استضافة جلسة نقاشية في جناح الاستدامة بدعم من المفوضية العامة للجناح الأنفولي في إكسبو 2020

ص 31

ص 22

الكاهن..يناقش قضية مهمة للغاية

هل يعاني أطفالك صعوبات في التعلم، قد يكون السبب

البيئة المحيطة، فالأصوات والضوضاء التي تصدر من أجهزة







المراسطات: ص.ب :505

email:munawaat@alfajrnews.ae

فوتوشوب الإعلانات

جريمة في إسرائيل

اجتاز مشروع قانون إسرائيلي،

يلزم المعلنين بإبلاغ الجمهور عند

استخدام الفوتوشوب لتعديل

صور العارضات، القراءة الأولية

وفي حال انتهاك المعلنين للقانون

المقترح، سيتم تغريمهم بمبالغ

تصل إلى عشرات آلاف الدولارات، وفقا لصحيفة "جيروزاليم

ويقترح القانون تصنيف الإعلانات

التي لا تستوفي المتطلبات على

أنها نوع من "الظلم الاجتماعي، والجريمة". وعلى هذا النحو، فإن

أي معلنين لا يستوفون المتطلبات

المذكورة، وينشرون صور عارضات

معدلة بالفوتوشوب في الإعلانات

التجارية، دون التصريح بأنه تم

وسيتم تخصص الغرامات لدعم

المراكز المختصة بالوقاية من

اضطرابات الأكل وعلاجها"، مع

نشر تفاصيل وأسماء المخالفين

على موقع إلكتروني حكومي لمدة

عام، في إشارة إلى تعريف الجمهور

بهم. وذكرت الصحيفة أن عضو

الكنيست، ليمور ماجن، من حزب

"إسرائيل بيتنا"، قدمت اقتراح

القانون المتعلق بالفوتوشوب،

وهي تقول إن "مشاكل اضطرابات

الأكل تؤثر على الكثيرين"، وإنها

تريد أيضا حماية الفتيات من

"معايير الجمال الزائفة" التي

يرونها في الإعلانات، والتي "تضر

بصورة الجسد واحترام الذات"

لديهن، وتنعكس سلبا عليهن.

التلاعب بها، سيتم تغريمهم.

بوست" الإسرائيلية.

الاثنين 14 فبراير 2022 م - العدد 13468 Monday 14 February 2022 - Issue No 13468

المال السبب الأكثر شيوعاً للخلافات بين شركاء الحياة

أظهر استطلاع رأي بريطاني أن المال هو السبب الأكثر شيوعاً للخلافات بين شركاء الحياة. وأفادت شركة "رويال لندن" للمعاشات والاستثمارات المشتركة بأن

نحو ثلثي من اعترفوا بأنهم يتجادلون مع شركائهم في الحياة 62% ذكروا أن الخلافات تتعلق بالمال. وبحسب الاستطلاع الذي صدر قبل عيد الحب الذي يوافق 14

فبراير -شباط، فإن السبب الأكثر شيوعاً لهذه الخلافات هو "إنفاق الكثير" من المال، بحسب ما نقلته وكالة الأنباء البريطانية -بي ايه

وأضاف الاستطلاع الذي شمل ألفي شخص في المملكة المتحدة أن ثلث الأشخاص "33 %" يعتقدون أيضا أنهم مختلفون عن الشريك عندما يتعلق الأمر بالإنفاق والادخار.

ويعتبر شخص بين كل أربعة 24 % من الأشخاص الذين هم 8علاقة أن شريكهم غير مسؤول فيما يتعلق بالمال. ويخفي ثلث الأشخاص "33 %" أسرارا مالية عن شريكهم، بما في ذلك إخفاء مدخرات مالية أو ديون غير معلنة.

بحث عن سبب الاستيقاظ في الليل (

قال ألكسندر ميلنيكوف المختص في الجمعية الأوروبية لأبحاث النوم، إن الاستيقاظ في الليل يعتبر أمرا طبيعيا في الكثير من الحالات، إلا أنه يشير أحيانا إلى معاناة هذا الشخص من الأرق. وشدد الطبيب على ضرورة الانتباه في المقام الأول إلى وتيرة الاستيقاظ خلال النوم، وكذلك التركيز على مدة هذا الاستيقاظ. وشدد الخبير على أن "عادة الاستيقاظ المتعدد والقصير في الليلة هي أمر طبيعي. والأمر الثاني المهم، هل تتم العودة إلى النوم بسرعة بعد ذلك. إذا لم يكن الأمر كذلك، فهذه علامة على الأرق". ونصح ميلنيكوف، بضرورة الانتباه إلى سبب الاستيقاظ، وهل يشعر

المرء بالراحة في الصباح بعد النهوض من الفراش. وإذا لم يكن الأمر كذلك، فيجب البحث عن السبب. قد تكون هناك أسباب كثيرة لهذا الخلل في النوم، ويمكن للطبيب المختص أن يساعد

هجر الحبيب مفجع في الفلانتين

في الوقت الذي ينتظر كثيرون قدوم الفلانتين بفارغ الصبر، تعتبر هده المناسبة ذكرى حزينة عند البعض بسبب الـ .Valentighting

وصاغت مصطلح Valentighting أو الانفصال عن الحبيب في عيد الحب، الصحفية البريطانية، إلين سكوت في عام 2019 وعرّفته في إحدى مقالاتها قائلة بأنه: "فعل مفجع لهجر شخص ما قبل عيد الحب مباشرة"، وفقاً لموقع Supereva الإيطالي. ومن المعروف أن عيد الحب هو فرصة للاعتراف بالحب لأول مرة أو التأكيد عليه أو تجديد رابطة الحب القوية، ولهذا السبب على وجه التحديد، يمكن أن يخلق يوم 14 فبراير- شباط ضغوطاً على البعض، في حالة شعور أحد طرفي العلاقة ببعض الشكوك حول حُبه للطرف الآخر أو إدراكه أنه ليس الشخص المناسب.

ومن ثم، فإن خيار الانفصال أو الاختفاء يتعاظم في تلك المناسبة الحميمية، سواء كان ذلك انطلاقا من إحساس حقيقي بالقلق أو لمجرد الرغبة في عدم الالتزام تجاه الطرف الآخر أو بسبب عدم استعداد الشخص لبذل مجهود تجاه الحبيب.

وفي كثير من الأحيان، يقف الكثيرون مكتوفي الأيدى أمام الهدية التي يجب شراؤها لشريك حياتهم في هذه المناسبة الخاصة أو يعجزون عن التوصل لطريقة لجعل هذا اليوم مميزاً، ومن ثم الإصابة بالذعر، لدرجة تصل إلى الإطاحة بالعلاقة كلها، والانفصال عن الطرف الآخر قبل الفلانتين.

التلفزيون أو الراديو تجعل الأطفال يجدون صعوبة في تعلم كلمات جديدة، فكيف من المكن التغلب على هذه المشكلة؟ تشير الدراسات إلى أن الأطفال الصغار الذين يقضون وقتا طويلا في بيئة صاخبة ربما يجدون صعوبة في تعلم الكلام. وقالت بريانا مكميلان، التي شاركت في إعداد الدراسة وهي من جامعة ويسكونسن-مايسون، إنه بسبب الضجيج خاصة الأصدوات التي تصدر من أجهزة التلفزيون أو الراديو قد يجد الصغار صعوبة في تعلم كلمات جديدة.

هل تؤثر الضوضاء على تعلم الكلام لدى الأطفال؟

وتوضح الخبيرة الأمريكية "إغلاق التلفزيون والراديو أو خفض الصوت قد يساعد في تطور اللغة. علاوة على ذلك، شجع التعرف على مدى الضوضاء الآباء على الاستفادة من أي وقت هادئ لديهم. فاللحظات الهادئة قد تكون فرصة عظيمة للحديث مع الأطفال وتشجيعهم على الاكتشاف والتعلم"

ولفهم كيف يمكن أن تؤثر الضوضاء علىتطور اللغة عند الأطفال أجرت مكميلان وزملاؤها ثلاث تجارب 30على 106 أطفال تـتراوح أعمارهم بين 22 و شهرا. وفي التجارب الثلاثة استمع الصغار إلى جمل تضم كلمتين جديدتين. ثم عرضت عليهم الأشياء التي تصفها الكلمات. وبعدها أجرى الباحثون اختبارا للأطفال لمعرفة إن كانوا يتذكرون الكلمات الجديدة. وفي التجربة الأولى استمع 40 طفلا تتراوح أعمارهم بين 22 و24 شهرا إلى الكلمات الجديدة وسط ضوضاء عالية أو منخفضة. وكرر الباحثون التجربة مع مجموعة

أخرى من 40 طفلا أكبر قليلا إذ تراوحت أعمارهم بين 28 و30 شهرا. ومرة أخرى نجح الأطفال في استيعاب الكلمات الجديدة عندما قل الضجيج. وفي التجربة الثالثة استمع الأطفال إلى كلمتين جديدتين في أجواء هادئة. ثم تعلموا معناهما فضلا عن كلمتين إضافيتين استمعوا إليهما وسط ضوضاء من نفس المستوى الذي تعرضت له المجموعتان الأولى والثانية.

ولم يتعلم الأطفال في هذه المجموعة إلا الكلمات التي استمعوا إليها في أجواء هادئة. وهو ما يعني أن الاستماع إلى الكلمات في جو هادئ دون تشتت بسبب الضجيج قد يساعد الأطفال على التعلم. وقال الباحثون إن أحد عيوب الدراسة إنهم عرضوا الأطفال لنوع واحد من الضجيج مما يعني أن النتائج قد تختلف في بيئات أخرى.

القلب

عاملا رئيسيا لتمتع القلب بصحة جيدة.

حفنة ملء راحة اليد.

لكن مع ذلك قالت ريناتا فيليبي الباحثة في جامعة ساو باولو بالبرازيل، التي لم تشارك في البحث، إن النتائج تتفق مع أبحاث أخرى عن تطور اللغة التي توصلت إلى أن الضوضاء يمكن أن تحول دون تطور اللغة.

علاج ضعف السمع لدى الأطفال

يعاني كثير من الأطفال من مشكلة ضعف السمع المرافق لهم منذ الولادة. لذا ينصح الأطباء في ألمانيا بضرورة إجراء فحص مبكر لحاسة السمع لدى الاطفال، فاكتشاف مشكلة ضعف السمع مبكرا يزيد من فرص استرجاع حاسة السمع لديهم.

"كانت صدمة كبيرة لي ولزوجي واحتجنا لوقت طويل حتى نتقبل الأمر"، هكذا تصف السيدة بونيني حالها لدى معرفتها بأن ابنها مارسيل (5 أعوام) يعاني من ضعف في السمع. وتم اكتشاف مشكلة السمع لديه منذ ولادته، ليحصل على سماعات وهو في الشهر الثالث من

وفة حديثه مع DW يؤكد الطبيب كلاوس مولر أخصائي أنف أذن حنجرة وجود أسباب مختلفة تؤثر على حاسة السمع. فبعضها يعود إلى أسباب وراثية ويصاب بها الطفل أثناء الحمل أو في مرحلة الطفولة. لذا ينصح الطبيب مولر ضرورة مراقبة حاسة السمع لدى الاطفال مضيفا بقوله "" عندما تكون استجابة الأطفال للضوضاء غير سليمة كنباح الكلاب مثلا، فلابد من زيارة أخصائي الأنف والأذن والحنجرة ليقوم بتشخيص

ضعف السمع وتأثيره على النطق بواسطة مقياس خاص يمكن فحص الأذن. عندما يصل

الصوت إلى الأذن الداخلية السليمة تتم الاستجابة لمحفزات السمع بموجات صوتية يمكن تسجيلها بواسطة مسبار صغير يوضع في القناة السمعية.

ويشير الطبيب مولرإلى أن الكشف المبكر لضعف السمع يزيد من فرص علاجه واستعادة السمع كاملا ويضيف بقوله: "ينبغي سماع الأصوات والضوضاء عندها فقط يمكن تشبيك الأعصاب، ويتم هذا خلال السنوات الأربع الأولى. فإذا لم تتمكن الأذن من سماع الأصوات بشكل كاف خلال هذه الفترة، يصبح تعلم الكلام أيضا غير

ولتجنب ذلك لابد من من أن يحصل الطفل على جهاز للسمع في أقرب وقت ممكن. ومن المهم أيضا ضبطه بشكل بدقة بعد فحص قدرته على السمع حسب مايؤكد

السماعات وحدها لاتكفي أحيانا

استعمال السماعات قد لا يكون مجديا دوما، إذ لابد من زراعة قوقعة الأذن في بعض الحالات المستعصية. وهو ما يقوم به الأطباء مؤخرا في ألمانيا. فعندما تكون الأذن الداخلية مصابة والعصب السمعى لازال سليما يتم زراعة جهاز على شكل قوقعة الأذن. يرسل هذا الجهاز الحديث ذبذبات الصوت إلى العصب السمعي كمحفزات

وإلى جانب علاج ضعف السمع يحتاج الأطفال الذين يعانون من هذه المشكلة إلى تدريب على النطق، ما يتيح للدماغ معالجة الإشارات الصوتية بشكل أفضل وهو ما يقوم به مارسيل. إذ بدأ التدرب على النطق منذ أن كان في الثالثة من عمره وتمكن من تحقيق نجاح مذهل، ما جعل والدته تشعر بسعادة لاتوصف حسب قولها.

ثعبان يجبر طائرة على الهبوط

أجبر ثعبان طائرة ماليزية على الهبوط الاضبطراري وتحويل مسار رحلتها من كوالالمبور. واتخذت شركة "طيران آسيا" قرارها الحاسيم بعدما لاحظ الركاب ثعبانا على متن الطائرة، حسبما أفادت صحيفة "نيو ستريتس تايمز".

وقرر قائد الطائرة تحويل مسارها احترازيا لتطهيرها بالبخار. وتداول رواد "تيك توك" مقطع فيديو لثعبان طويل يختبئ في مصباح إضاءة علوي أثناء الرحلة التي كانت متجهة إلى تاواو. وأكدت الشركة وقوع الحادث،

واصفة إياه بأنه "نادر للغاية"،

وأن الثعبان لم يصب أحدا بأذى.

محكمة ترفض نقل دم لطفل من متبرعين غير ملقحين

رفضت محكمة إيطالية اشتراط والدي طفل "سنتان" نقل دم لنجلهما من متبرعين غير ملقحين ضد فيروس كورونا فقط خلال خضوعه لجراحة

وقضت محكمة الأحداث بالسماح بسير العملية المخطط لها في أحد مستشفيات بولونيا، على أن تتولى هيئة الخدمات الاجتماعية حضانة الطفل مؤقتاً، حسبما ذكـرت وكالـة أنبـاء "أنسا"

وقضيت محكمة في مودينا لصالح المستشفى، وخلصت في القضية التي أثارت اهتمام الرأى العام إلى أن والدي الطفل لا يحق لهما إرشاد الأطباء لنقل دم من شخص غير ملقح لابنهما.

ورفض القاضي اعتراضات الوالدين بعدما خلص إلى أن الدم الذي وفره المستشفى الواقع في بولونيا يضمن السلامة التامة، حسبما ذكرت وكالة أنباء "أنسا".

وقال والدا الطفل إنهما قلقان من نقل دم لشخص ملقح إلى نجلهما لأسباب



العثور على الفيروس القاتل في أدمغة المتعافين من حمى إيبولا

كتشف علماء معهد بحوث الأمراض المعدية التابع للجيش الأمريكي، أنه بعد انتهاء علاج المصابين بحمى إيبولا، يمكن أن يبقى الفيروس القاتل في أدمغتهم وأجزاء أخرى من الجسم خلال فترة طويلة.

وتشير مجلة Science Translational Medicine، إلى أن الدراسات التي أجريت على القردة أظهرت أن الفيروس يبقى نشطا. ويشير الباحثون، إلى أن قدرة فيروس إيبولا على التسبب في تكرار الالتهابات معروفة. ولكن لم يكن معروفا مكان اختبائه في جسم الإنسان. وقد اتضح ان الفيروس قادر على الاختفاء حتى بعد العلاج باستخدام الأجسام المضادة وحيدة النسيلة. واكتشف الباحثون أن حوالي 20 بالمئة من قرود الماكاك الريسوسي التي تعافت بعد إصابتها بحمى إيبولا، باستخدام الأجسام المضادة وحيدة النسيلة، كانت تعانى من عدوى مستمرة. لأن الفيروس كان مختبئا في الجهاز البطيني للدماغ، الذي يحتوي على السائل النخاعي. ويسبب بقاء الفيروس في هذه البيئة الالتهابات وموت الخلايا. ولاحظ الباحثون أن اثنين من المكاك ماتا نتيجة انتكاس الحمى النزفية. واكتشفوا أن أعضاء جسم هذه الحيوانات باستثناء الدماغ لم تكن مصابة بالعدوى. وقد لوحظت صورة مماثلة بين البشر المصابين بحمى إيبولا. فمثلا أصيبت ممرضة بريطانية بالتهاب السحايا والدماغ، بعد مضي تسعة أشهر على تعافيها من حمى إيبولا. كما توفي مريض آخر عولج باستخدام أجسام مضادة وحيدة النسيلة بعد مضي ستة أشهر. ووفقا للباحثين، كل هذا يؤكد ضرورة متابعة حالة المرضى دوريا حتى بعد شفائهم من حمى إيبولا.









مؤسسة السيدة الأولى للتنمية المجتمعية في أنغولا تدعو للشيخوخة الصحية في إكسبو 2020 دبي

استضافة جلسة نقاشية في جناح الاستدامة بدعم من المفوضية العامة للجناح الأنغولي في إكسبو 2020

مشاركة نخبة من الخبراء لتعزيز الوعي حول الشيخوخة الصحية كجزء من فعاليات منصة ديكوتا إي 6.0

•• دبى إكسبو – الفجر رسالة إكسبو – محمد جاهين

شاركت دولة الإمارات وجمهورية أنغولا في جلسة مائدة مستديرة حملت عنوان التفكير في السن الأفضل، بهدف تبادل الأفكار والخبرات حول سبل تعزيز الشيخوخة الصحية والإيحابية. وجرى تنظيم الحلسة بدعم من الجناح الأنغولي في "إكسبو 2020 دبي"، كجزء من فعاليات $^{''}$ منصة ديكوتا إي $6.0^{''}$ _ وهي مبادرة لمعالي "آنا دياس لورينسو"، رئيسة مؤسسة "نغانا زينزا لتنمية المجتمع"، والسيدة الأولى لجمهورية أنغولا.

أعضاء من الحكومتين الإماراتية والأنغولية، إلى جانب خبراء آخرين لتسليط الضوء على اقتصادات البلدان حول العالم مع المحافظة في ذات الوقت على حقوقهم وحمايتها.

Longevity في البرازيل ومؤسس وحدة علم الأوبئة للشيخوخة في جامعة لندن: "يشهد العالم في الوقت الحالى ثورة تتسم بتغير معينة للأعوم المقبلة، حيث يعيش سكان العالم مدة أطول بحوالي 30 عاماً في المتوسط مقارنة ببداية القرن الماضي"، مضيفاً أن "العالم تغلّب

دبى عرفانا بالجهود الهائلة التي بذلها 200

ألف عامل من جميع أنحاء العالم لتأسيس

الموقع وتجهيزه؛ وهو عبارة عن كتلة واحدة

ومتجانسة، تضم أعمدة حجرية نُقش عليها اسم

كل عامل من هؤلاء العمال المشار إليهم. ويُجسّد

النصب التذكاري الاحتفال بهؤلاء العمال الذين

تضافرت جهودهم ومساعيهم نحو تحقيق هدف

واحد. يقع النصب التذكاري على امتداد الممر

الرئيسي لحديقة اليوبيل في إكسبو 2020

دبى؛ وقد صممه المهندس المعماري المقيم في

المملكة المتحدة آصف خان، وذلك ضمن العديد

من الأعمال البارزة التي صممها بالموقع، ومنها

يجسّد النصب التذكاري رؤية دولة الإمارات

العربية المتحدة القائمة على التعاون، بالإضافة

إلى 240 مليون ساعة عمل بذلتها القوى

العاملة في سبيل تحويل ما كان في السابق

صحراء إلى موقع يحتضن حدثا عالمي المستوى،

بوابات الدخول المبهرة إلى إكسبو 2020 دبي.

على تحدي العيش فترة أطول، ويتعين عليه الآن وضمت الجلسة النقاشية في جناح الاستدامة التعامل مع تحدي طول العمر من خلال منح السكان الفرصة لعيش حياة مُرضية وصحية بينما يتقدمون في السن". الطرق الكفيلة بزيادة مشاركة كبار السن في وبدورها، قالت د. "ديوليندا بيبيانا دي ألميدا"،

وقال الدكتور "ألكسندر كلاتشي"، رئيس مركز الصحية والإيجابية هدف قابل للتحقيق من خلال العلاقات بين الأجيال، التي نختبرها في البداية على مستوى العائلة، والتي تتيح تبادل الخبرات بين أفراد الأسرة الشباب والكبار. ومن الأهمية بمكان لكل شخص مسن أن يشعر بأنه ديموغرافي غير مسبوق أدت لخلق تحديات مفيد وأن يجد مكانه الصحيح في المجتمع، وذلك بمساعدة الشباب".

وتعقيباً على أهمية السياسة الوطنية لكبار

دبلوماسية سابقة في أنغولا: "الشيخوخة

المواطنين التي اعتمدتها دولة الإمارات، قالت سعادة حصة تهلك، الوكيل المساعد لقطاع التنمية الاجتماعية في وزارة تنمية المجتمع: يشكل الاهتمام بكبار المواطنين جزءا بالغ الأهمية في الثقافتين الإماراتية والأنغولية، حيث تشترك البلدان في تقديرهما لكبار السن ونظرتهما إلى الشيخوخة باعتبارها امتياز

ووضعت وزارة تنمية المجتمع 7 ركائز تؤكد على جميع المبادرات الأخرى التي تدعمها الوزارة وهي __ الصحة والبنية التحتية والرفاه والنقل والسلامة والأمن، والمشاركة ومواصلة التعليم. وبالإضافة إلى ذلك، سنت الإمارات قانوناً لحماية كبار السن، وتشجع المسنين على

الحصول على الرعاية المنزلية، وتحرص إلى إشراكهم وضمان حصولهم على تمثيل كاف في الأنشطة التطوعية للشركات والمنظمات غير

الحكومية.

وفي العام 2019، وقعت الاتحاد للطيران اتفاقية شراكة مع وزارة تنمية المجتمع، التي تمتلك قاعدة بيانات بكبار المواطنين والمتقاعدين الإماراتيين. وقالت "أبيغيل وانجيرو"، مساعد مدير استراتيجية الإيسرادات في الاتحاد للطيران: "يمكن لكبار المواطنين الاستمتاع ببعض مزايا برنامج الولاء لدينا، إذ يسعدنا أن نراهم يسافرون للحصول على تجارب جديدة لتعزيز جودة حياتهم والتضاعل مع ثقافات

مختلفة". كما سلطت الجلسة الضوء أيضاً على

أهمية الفحوصات الطبية المنتظمة للمسنين. وقالت "فانيا دي لا فوينتس" من منظمة الصحة العالمية: "يميل أرباب العمل إلى الابتعاد عن الموظفين الأكبر سناً برغم أن الدراسات تشير إلى أن التفاعل بين الموظفين الشباب والموظفين الأكبر سنأ يفسح المجال لتعزيز الانتاجية في مكان العمل. وينطبق الأمر ذاته على التقنيات والبرامج المشتركة بين الأجيال

التي تُظهر أن الناس يمكنهم التعلُّم معاً". وأضافت: "يتعين علينا الأخذ بالاعتبار الفرق بين متوسط العمر المتوقع ومتوسط العمر الصحي المتوقع، وهذا يعني أنه يمكننا العيش فترة أطول، لكن لا يعني ذلك أننا ننعم بمستوى معيشة أفضل".







موقع إكسبو 2020 دبي ..أربعة أضعاف مساحة دبي مول

بارزة تتيح لك وقفات للتأمل داخل إكسبو 2020 دبى

•• دبي إكسبو – الفجر رسالة إكسبو – محمد جاهين محمد معين الدين

يمتد موقع إكسبو 2020 دبي على مساحة هائلة، تبلغ أربعة أضعاف مساحة دبي مول، أي ما يعادل أكثر من 600 ملعب كرة قدم، وهو ما يدفع البعض إلى إسراع الخطى ليتمكنوا من زيارة أكبر عدد ممكن من الأجنحة والمطاعم وحضور أكبر عدد من الفعاليات قبل أن يُسدل السبتار عن هذا الحدث العالمي في 31 مارس المقبل. وبقدر ما يتيح الموقع لنزوّاره الانغماس في عدد لا حصر له من الأنشطة، فإنه يمنحهم محطات لتهدئة تلك الوتيرة المتسارعة والتوقف للنظر والتأمل. فيما يلي بعض هذه المحطات.

النصب التذكاري لعمال إكسبو 2020 دبي شُيد النصب التذكاري لعمال إكسبو 2020

هو إكسبو 2020 دبي.

منارات الوصل

استرح لبعض الوقت من النظر إلى السماء وأنت تطالع المساقط الرأسية الساحرة في قبة الوصل، وتحوّل بنظرك إلى الأرض للتأمل في 42 ميدالية حلقية من البرونز بقطر يصل إلى متر واحد لكل ميدالية. تُسلط هذه الميداليات المبهرة، التي رُصَعت بها أرضية ساحة الوصل، الضوء على عدد من الأحداث البارزة في تاريخ الإمارات العربية المتحدة وتجسّد القيم السامية

تحكى كل منارة قصة فريدة من نوعها، بداية من الاحتفال باليوم المصادف لفوز دولة الإمارات باستضافة إكسبو 2020 دبى، إلى تسليط الضوء على برنامج الفضاء الذي تتبناه الدولة وإرسيال أول رائد فضاء إماراتي إلى محطة الفضاء الدولية عام 2019، وكذلك الإشادة

بالعديد من العلاقات الدولية وإبراز جوانب مختلفة من الثقافة الإماراتية.

الفنانين من جميع أنحاء العالم في تخصصات وتأثيرات مختلفة، بما في ذلك روي ريكاردو وسيكو، اللذين تأثرت أعمالهما الفنية بالمانغا أو القصص المصورة؛ وأوين ديفي المتخصص في رسم أشكال الغرافيك الجريئة؛ وسارة ماكسويل المتخصصة في رسم الحيوانات؛ ونك هايس المعروف بتنفيذ أعمال الطباعة باستخدام قوالب

الأعمال الفنية المعاصرة في أنحاء الموقع برعاية المنسّق الفني طارق أبو الفتوح، وُضع 11 عملا فنيا معاصرا من إبداع نخبة من الفنانين من بلدان مختلفة في أنحاء الموقع كجزء من "برنامج الفنون البصرية في الأماكن العامة" في إكسبو 2020 دبى، الذي يُرّكز على دور الإدراك

في الطريقة التي نرى بها العالم والآخرين، ويشجع التفكير الإبداعي والتخيُّل. وتشمل بعض أبرز الأعمال الفنية: عملا فنيا نُفذت المنارات على يد مجموعة مختارة من للفنانة التشكيلية نادية الكعبى-لينك "يوم

واحد على مدارين"، وهي منحوتة أرضية من الخرسانة؛ وعمل "كميرا" للفنانة منيرة القديري، وهو عبارة عن منحوتة ضخمة على شكل رأس حفّار بترول تتغير ألوانه أثناء اليوم اعتمادا على كيفية وصول الضوء إليه؛ وعمل "القاعدة" للفنانة شيخة المزروع، الذي يجذب الأنظار إليه نظرا لحجمه وكونه يبدو كأنه نسيج مربوط مع مشبك أصفر بالفعل على الرغم من

أنه مصنوع من الرخام والفولاذ. دوديكاليس لومينيريوم وُضع العمل الفني المبهر "دوديكاليس

لومينيريوم" من تصميم "مهندسي الهواء" في

حديقة الاحتفالات، وهو عبارة عن هيكل فني

وُصف "لومينيريوم" بأنه "مكان ما بين الرحم والكاتدرائية"، وجاءت تسميته من الشكل المكوّن من اثني عشر سطحا. تتشكل الإضاءة المدهشة للهيكل عبر ظاهرة الضوء الساطع من خلال اللون. يُطلب من الزوار نزع أحديتهم ومن ثم المشى ببطء في المسارات المحددة ليعيشوا التجربة، حيث يمكنهم الجلوس أو الاستلقاء على الأرض.

عملاق قابل للنفخ مكون من ثلاث قباب من

الخارج ومتاهة متوهجة ملونة من الداخل.

عالم الفرص - جناح الفرص

صُمم لتشجيع الناس على الاحتفال بالتجارب الإنسانية المشتركة، حيث يدخل النزوار إلى داخل الجناح لتجربة الكيفية التي يُمكن بها لأعمالهم الفردية الإيجابية القدرة على إحداث تغيير في العالم، بما يتماشى مع أهداف التنمية المستدامة، وهي دعوة عالمية للعمل من أجل القضاء على الفقر وحماية كوكب الأرض.



الإيطالية توسكا تغني لعبد الحليم

حافظ في إكسبو 2020 دبي

•• دبي– الفجر

لاقت الفنانة الإيطالية توسكا (تيدزيانا توسكا دوناتي) إعجابا كبيرا من الجمهور، خلال تقديمها أداءً مميزاً مع فرقتها الموسيقية، وضيوفها من الموسيقيين، على مسرح دبي ميلينيوم في إكسبو 2020 دبي. وتعد توسكا واحدة من ألمع المواهب الإيطالية، وهي

الموسيقي الإيطالية الكبري، كما تعاونت مع بعض أكبر فناني الموسيقي الإيطاليين والعالميين، واستطاعت أن تنال حب الجمهور من خلال صوتها الرقيق والمتميز. وفي أجواء تنبض بروح التعدّدية الثقافية، غنت توسكا بلغات عدة، ومنها اللغة العربية، حيث قامت بأداء أغنية "أهواك" للفنان الكبير الراحل عبدالحليم حافظ، كما قدمت أغنية ديو مع نجمة البوب الإيطالية "فابيا سالفوتشي" بالإضافة إلى موسيقيين كبار آخرين. تتقن ثماني لغات، وسبق أن فازت بالعديد من جوائز

دبي للمعارض في إكسبو 2020 دبي

آمال مالك، أصغر ملحن موسيقي حائز على جوائز بوليوود للتأليف الموسيقي،أولى حفلات مركز دبي للمعارض في إكسبو 2020 دبي، حيث قدما أشهر أغانيهما وسط حضور جماهير لافت.

ويلقب أرمان مالك بملك الرومانسية، ويغني بلغات متعددة، بما في ذلك الهندية، والإنجليزية، والبنغالية، والأوردو، والتيلجو، والكانادا، والماراثية، والتاميلية، والبنجابية، والمالايالامية، وجاءت العديد من أغانيه مثل "بوتا بوما" و"نيكست تو مي"، و"كونكترول"، ضمن قائمة أفضل الأغاني. ويشتهر آمال مالك، بتأليفه لأغاني أهم أفلام بوليوود مثل "كبير سينغ"، و"بادريناث كي دولهانيا"، و"سونو كي تيتو كي سويتي" وتعاون مؤخراً مع المغنية العالمية دوا ليبا في ريميكس هندي لأغنيتها الشهيرة "Levitating" حقق نجاحاً كبيراً.



بعنوان المياه الهادئة

عرض أزياء أنيق مستوحي من الحياة البحرية الفريدة لجزر المالديف

على سجادته الحمراء ، استضاف الجناح السويسري في إكسبو 2020 دبي، عرضا مميزا للأزياء بعنوان المياه الهادئة، للمصممة المتألقة رايدا من جمهورية المالديف، تكريما للروابط الثقافية بين سويسرا والمالديف، إلى جانب الاحتفال بالموضة والجمال، في واحدة من أجمل أمسيات الحدث الدولي.

وتضمن العرض الفريد، الذي قدمته مصممة الأزياء المتألقة رايدا، وهي صاحبة العلامة التجارية للأزياء والموضة "رايدا مالديف"، تشكيلة من ملابس ربيع وصيف العام 2022، شملت تصاميم جديدة وراقية تمثل جمال المحيط الهندي لجزر المالديف وصفاء مياهه، وهي مستوحاة من المخلوقات البحرية الجميلة،

واستمتع الجمهور بمجموعة فريدة من الملابس، تميزت بالأناقة، والرقي، والألوان الهادئة التي تجسد الحياة البحرية، منها الأزرق الفاتح والفسفوري والأبيض والأحمر، واشتملت الملابس على أشكال لمخلوقات بحرية، كالأسماك وسلاحف البحر والشعاب المرجانية والأصداف وفرس البحر. وتهدف العلامة التجارية "رايدا مالديف"، المتخصصة في الملابس النسائية، إلى تمكين المرأة، وتهتم بتقديم الملابس الجاهزة، بما فيها فساتين الحفلات. وتعكس

وسائر مكونات الحياة البحرية الغنية والفريدة.

مجموعة الأزياء التي تقدمها العلامة المالديفية فلسفة التصميم الخاصة بها، التي تجمع بشكل فني بين تقديرها للتقليدية والكلاسيكية واحتياجات الموضة الحديثة للمرأة العصرية.





الفلبين تسلط الضوء على ثقافة الاستدامة في احتفالات اليوم الوطني في إكسبو 2020 دبي

•• دبى- الفجر

أعادت الفلبين إلى الحياة قصة 4000 عام في سعيها لتسليط الضوء على ثقافة الاستدامة في إكسبو 2020 دبي، الذي شهد أحد أروع احتفالات اليوم الوطني حتى الآن. فمن حفل رفع العلم في جناح الفلبين وساحة الوصل، إلى حفل التتويج الرائع في حديقة اليوبيل، أكدت الفلبين على أهمية الحفاظ على تاريخها الثقافي الغني وإعادة سرده عبر الفن

المرئي والموسيقى الغامرة وعروض فنية مؤثرة. بابتسامات مبهجة ومشاعر متفائلة، ملأت الفلبين شوارع إكسبو 2020 دبي طوال الاحتفالات الثقافية الملونة والمليئة بالمرح التي شهدها الآلاف من الفلبينيين الذين أتوا من جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة، إلى جانب الآلاف من زوار إكسبو في

وأكدت روسفي جايتوس الوزيرة المساعدة في وزارة التجارة والصناعة الفلبينية والمفوض العام المناوب للجناح الفلبيني في «إكسبو 2020 دبي» أن الحدث

قدم كاتب ومنسق الأغاني والمنتج الموسيقي الجنوب

أفريقي الدي جي "بلاك كويظ"، عرضا مبهرا

ي إكسبو 2020 دبى، في قاعة أرينا بمركز دبى

للمعارض، بمشاركة منسقي الأغاني فريدريك

ستون وبول سفينسون، حيث حمل الجمهور

كرّم جناح سان مارينو اثنين من الفائزين بميداليات

أولمبية من أبناء سان مارينو - وهم أليساندرا

بيريلي، وجيان ماركو بيرتى، خلال حفل خاص،

ضمن الفعاليات التي تسبق الاحتفال باليوم الوطني

لسان مارينو في إكسبو 2020 دبي الأحد (13

وشهدت دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو

2020 فوز سان مارينو، وهي واحدة من أصغر

الدول الأوروبية، والتي يبلغ عدد سكانها ما يقرب من 34،000 نسمة، بثلاث ميداليات، حيث تفتخر بأنها

تضم أكبر نسبة فائزين بالميداليات الأولمبية مقارنة

وحققت لاعبة الرماية أليساندرا بيريلي، التي صنعت

التاريخ كأول رياضية من سان مارينو تفوز بميدالية أولمبية، المركز الثالث في مسابقة رماية الأطباق من

الذي استمر يوماً واحداً لم يشهد إقبالاً كبيراً فحسب، لكنه استحوذ أيضاً على قلوب زوار إكسبو 2020 من جميع أنحاء العالم.

وأضافت: "إنه لمن دواعي سروري أن نرى زملائنا الفلبينيين يتوافدون من جميع أنحاء الإمارات السبع إلى دبي للاحتفال بهذه المناسبة التي تمثل فخر بأمتنا. ومن المذهل أننا شهدنا تفاعل الجماهير العالمية لمعرض إكسبو مع جميع الأحداث والعروض التقديمية المثيرة في احتفالاتنا".

الفلبين وقبة الوصل في اليوم الوطني للفلبين، حيث غنى العديد من الفلبينيين النشيد الوطني بفخر في أكبر شاشة عرض في العالم بزاوية 360 درجة. كما تلونت ساحة الوصل بألوان علم الفلبين في عرض ضوئي خاص مدته خمس دقائق مع تجربة صوتية أخذت الزوار في تجربة لموجات "الروح الفلبينية".

ورحب معالي أحمد بن علي الصايغ، وزير دولة، وعدد من كبار المسؤولين الإماراتيين، بالوفد الفلبيني برئاسة وزيرة التجارة والصناعة الفلبينية ورئيس

وقالت بيريلي: "قبل تسع سنوات في لندن، أحرزت

المركز الرابع. وفي عام 2016، في ريو، لم يكن أدائي

جيداً، ولكنني ظللت أحلم بالفوز بميدالية أولمبية.

وبعد أربع سنوات، حققت حلمي في طوكيو. أود أن

شاركت بيريلي بجانب جيان ماركو بيرتي في

أول مسابقة لفرق رماية "التراب" المختلطة بين

الجنسين، وفازوا بالميدالية الفضية خلف الفريق

وشاركت سان مارينو لأول مرة في دورة الألعاب

الأولمبية في عام 1960، ثم شاركت في جميع الدورات

التالية في مسابقات الرماية. وقال بيرتي: "للرماية تاريخ عريق في سان مارينو، حيث تتوفر فيها البيئة

المثالية لتطوير مهارات الرماة، ونحظى بدعم كبير من الاتحاد واللجنة الأولمبية، التي تعمل بكل جد

لإعداد الرياضيين لدينا لهذه الفعالية".

أقول للشباب، بأن كل شيء ممكن".

الإسباني الذي أحرز الذهبية.

تم رفع العلم الفلبيني مرتين، وذلك في كل من جناح

الأداء المسرحي في عرض ترفيهي شامل. كما أن هذا العرض هوإنتاج أصلي بمحتوى استثنائي

بمشاركة منسقي الأغاني فريدريك ستون وبول سفينسون

اللجنة الفلبينية المنظمة لمعرض إكسبو 2020 دبي رامون لوبيز خلال مراسم الافتتاح بعد الظهر. ملأت الألوان الزاهية لمسيرات الفلبين والعروض

متعددة الثقافات جادة الأمم في إكسبو 2020 دبي. ويعد "موجات الروح الفلبينية" حدث مسائي يحيي ذكرى ماضي الفلبين الغني والمليء بالألوان، وقد جمع نخبة من أفضل المطربين والراقصين وفناني

تم إنشاؤه لاستكمال جوهر وتصميم جناح الفلبين. وينقل العرض التقديمي أهمية القيم الفلبينية التقليدية للمثابرة والمرونة، بالإضافة إلى الأصول والرؤية المشتركة للمستقبل. وقد لقى موضوعها المركزي المتمثل في الاستدامة الثقافية إقبالا جيداً مع حضور كبير في مسرح اليوبيل، حيث انضم الآلاف من الفلبينيين وغيرهم من الجماهير في انسجام تام لدعم إيصال رسالة ثقافة الاستدامة. وبصرف النظر عن الاحتفالات التي نظمت في 11 فبراير، أعدت اللجنة المنظمة لجناح الفلبين في إكسبو 2020

طوال عطلات نهاية الأسبوع في فبراير. كما سيشهد مهرجان الطعام الفلبيني "وجبات بانجكوتا"، وهي أطباق شهية من الطراز العالمي مع لمسة جديدة والتي ستتوفر في المطاعم المشاركة المملوكة للفلبين في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة. كما شهد إكسبو 2020 دبى أيضًا نشاطين متتاليين، بما في ذلك "محادثات بانجكوتا؛ الفلبينيين كأسترونيزيين" التي تستضيفها اللجنة التاريخية الوطنية للفلبين داخل جناح الفلبين. حيث اقيم هذا الحدث جنبًا إلى جنب مع سباق ماراثون بقيادة رابطة المهندسين المعماريين بالتعاون مع نادي الفلبينيين الدولي للرياضيين. وخلال الأسبوع القادم، ستواصل الفلبين مشاركتها النشطة وتفاعلها مع المستثمرين المحليين وصناع القرار ولا سيما في قطاع الأغذية من خلال المشاركة الرسمية للدولة في معرض جلفود 2022 في مركز دبي التجاري العالمي، في الفترة من 13 إلى

دبي أيضًا فعاليات لمدة شهر بما في ذلك "ليالي

هارانا" الأسبوعية والتي ستغني جميع زوار الجناح

23

الاثنين 14 فبراير 2022 م - العدد 13468

Monday 14 February 2022 - Issue No 13468

صنوعات

أفيال تقدم أغانيها المالايالامية على مسرح اليوبيل في إكسبو 2020 دبي

أبدعت الفرقة الهندية لموسيقى الروك البديلة "أفيال" بأدائها على مسرح اليوبيل في إكسبو 2020 دبي، حيث قدمت مجموعة من أجمل أغانيها أمام الجمهور الكبير الذي حضر من أجل فرقته المفضلة.

وأفيال فرقة تشكلت في ولاية كيرالا الهندية، ومعروفة بأغانيها المالايالامية، ورائدة بما يسمى "موسيقى الروك المالايالية البديلة" وهو أسلوب الجمع بين كلمات المالايالامية وموسيقى الروك.

وحصد الألبوم الذي حمل اسم الفرقة ست جوائز من أصل سبع جوائز 'جاك دانيال روك''.

وقال المغني الرئيس توني جون: "قبل أن نطلق فرقة (أفيال)، كنا جميعا جزءا من فرق مختلفة، واعتدنا الغناء باللغة الإنجليزية، وفي أحد الأيام الجميلة قررنا الغناء بلغتنا الأم، واعتقدنا أننا بذلك سنتواصل أكثر مع

وأكد عازف الجيتار ريكس فيجايان: "نتحدث يوميا باللغة المالايالامية، لذلك عندما غنينا فجأة باللغة الإنجليزية كان الأمر غريبا قليلا، فالغناء باللغة المالايالامية كان طبيعيا جدا. من خلال القيام بذلك أعتقد



موظف استقبال روبوتي يرحّب بالزوار في المستشفيات، ومخطط مدعوم بالذكاء الاصطناعي يعزز دقّة توقّعات حركة النقل الجوي، وتاكسي بدون سائق... جميعها ليست سوى بعض أحدث الابتكارات في دولة الإمارات التي يستعرضها إكسبو 2020 دبي.

تمثل هذه الابتكارات جزءا من معرض يمتد أسبوعا بأكمله، ويُقام في حديقة الاحتفالات في إكسبو 2020 برعاية مركز محمد بن راشد للابتكار الحكومي، وذلك في إطار فعاليات "الإمارات تبتكر". يمتد أسبوع الإمارات للابتكار من 11 إلى 16 فبراير، ويمثل أضخم فعالية وطنية تحتفي بالابتكار والمبتكرين في أنحاء الدولة.

ويحيي حاليا جناح دولة الإمارات معرضا مشابها في إطار مهرجان الابتكار، ويبرز اختراعات تشمل مادة تمتص الانبعاثات الكربونية، وطاقة شمسية على مدار الساعة، وتقنية تحد من مضاعفات العلاج الكيميائي، ونظاما يساعد مرضى السكتات الدماغية على إعادة تعلّم الكتابة.

وتشارك وزارات وهيئات خاصة عدة في معرض "الإمارات تبتكر"، الذي ينقسم إلى خمسة موضوعات، وهي الابتكارات الصحية، واقتصاد المستقبل، والاستفادة من البيانات، والتقنية من أجل الخير، والبارجيل الأخضر، الذي يستكشف زراعة الطحالب المهجرية لإنتاج الوقود الحيوي.

ومن الفعاليات المقبلة فعالية "تجربة على سطح القمر" التي تبحث أول بعثة إلى القمر بقيادة طلَّاب، وفعالية "التحوِّل الإلكتروني للخدمات في فترة انتشار الجائحة"، فضلا عن إطلاق متحف الابتكار الافتراضي اليوم14 فبراير الجاري، وحوارات عن ريادة الأعمال في 16 فبراير الجاري مع معالي عمر بن سلطان العلماء، وزير دولة للذكاء الاصطناعي والاقتصاد الرقمي وتطبيقات العمل عن بُعد.

توليفة من الموسيقي والرقصات الفلبينية تبهر زوار إكسبو 2020 دبي

استمتع جمهور إكسبو 2020 دبي باستعراض جميل وشيق قدمته مجموعة من الراقصين الفلبينيين، بما عكس البعدين الثقافي والتاريخي

وكان الاستعراض، الذي أقيم في منصة اليوبيل بالتعاون مع جناح الفلبين، احتفالا باليوم الوطني للفلبين في إكسبو 2020 دبي، عبارة عن عرض تجريدي أدته كوكبة من شباب الفلبين وشاباتها بكل احترافية وتناسق، بأسلوب شيق وحركات رشيقة.

ومثِّل الاستعراض رحلة البلد الآسيوي الساحر، بطبيعته الخلابة وغاباته المطيرة وسهوله الخضراء على مدار العام، وحضره جمهور كبير غالبيته من الجالية الفلبينية المقيمة في دبي وفي الدولة، التي تجاوب أهلها كثيرا مع العرض الفني، الذي مثل شعب الفلبين بتاريخه ومعتقداته وثقافته وتقاليده وتطلعاته للمستقبل أيضا.

واستخدم الحفل أحدث التقنيات وحيل الإنتاج ليولِّد لحظات من شأنها أن تُنقش في أذهان الحاضرين وقلوبهم لسنوات مقبلة، كما تميز بإبداع كبير من ناحية التصميم والعرض والأداء، وزادت من ألقه المؤثرات الصوتية التي رافقت العروض المقدمة على مدار ساعة وربع الساعة.



للأحداث الرياضية الكبرى،

من بينها الدوري الهندي المتاز

للكريكيت، والـدوري الهندي

الممتاز لكرة الصدم، ودوري

المشاهير للكريكيت؛ أيضا،

أصدر دي جيه سافيو العديد

من المقاطع الممزوجة من أفلام

على منصة اليوبيل في إكسبو 2020 دبي حيث قدم موسيقاه الحماسية الرائعة وإيقاعاته غير التقليدية، وأشعلت مقطوعاته الموسيقية المفعمة بالحيوية - التي مزجت بين أشهر أغاني بوليوود وأغاني جنوب الهند - حماس جمهور الحضل الذي أقيم في الهواء الطلق. دي جيه سافيو هو أحد عمالقة عالم موسيقى الرقص الإلكترونية في ولاية كيرلا،

أحيا دي جيه سافيو حفلا

وهو منسّق الأغاني الرسمي

•• دبي– الفجر

التى فرضتها جائحة كوفيد 19، وقد نجحت في أن تشعل الأجواء بموسيقاها الحماسية. وتتميز فرقة ثايكودام بريدج بأسلوبها الضريد، وتضم تسعة مغنين وستة عازفين ينحدرون من أقاليم متفرقة في الهند، وقد حرصوا من خلال موسيقاهم على أن يتخطوا جميع الحواجز اللغوية والثقافية، لينجحوا في إيجاد تجربة موسيقية فريدة لعشاق

يعتبر هذا الحفل هو الأول للفرقة بعد توقف لمدة سنتين بسبب القيود



بوليوود وجنوب الهند، والتي

تصدرت قوائم التصنيفات

الموسيقية، بما في ذلك المقطع

الرسمي المعاد توزيعه لأغنية

'جو تري سانغ["] من فيلم "بلاد

ماني" أو (الديّة) بالتعاون مع

شركة سوني للترفيه الموسيقي.

دبي، أدت خلاله موسيقاها الشهيرة

التي تدمج موسيقي الروك

والبوب مع الموسيقى الإلكترونية

دون التخلي عن أصولها وجذورها

•• دبي– الفجر

فبراير الجاري).

قدمت فرقة السروك الهندية والفولكلور والألحان الكلاسيكية ثايكودام بريدج حفلاً فنياً ، على مسرح اليوبيل في إكسبو 2020









ائية التنميية الاقت DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT



رة التـنــهـيــة الاقــتــصـادي

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

إعلان تصفية شركة

الاسم التجاري:دلتا الخليج للنقل بالحافلات المؤجرة - شركة الش

عنوان الشركة:المصفح - مصفح غرب 0.5 مبنى السيد صياح محمد موسر

التعديل الذي طرأ على الشركة:

2 - تعيين السادة/مكتب دلتا لتدقيق الحسابات ، كمصفي قانوني للشركة

بتاريخ:2022/1/12 وذلك بناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين

دائــرة التــنــهــيــة الاقــتــصــادب

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ۱۳٤٦۸ بتاريخ ۲۰۲۲/۲/۱٤

إعـــلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/سكوب آرت للمقاولات العامة

تعديل شكل قانوني / من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذمم

SCOPE ART GENERAL CONTRACTING - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حقاو اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية

خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

دائــرة التــنــهــيــة الاقــتــصــاديــة

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/زيارة هومس لادارة

التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا

الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد

دائــرة التــنــهــيــة الاقــتــصــاديـــ

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

إعـــلان

تعديل الشركاء تنازل وبيع / منصور ناصر عبيد سالمين المنصوري من شريك إلى مالك

تعديل شكل قانوني / من شركة ذات مسؤولية محدودة إلى شركة الشخص الواحد ذمم

M B N INTERNATIONAL INVESTMENT - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية

خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي

دائــرة التــنــهــــــة الاقــتــصــادبــة

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

اعـــلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/نيلز اند بيوند بيوتي لاونج

تعديل شكل قانوني / من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذمم

NAILS & BEYOND BEAUTY LOUNGE - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية

خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

قطاع الشؤون التجارية (أبوظب

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

رخصة رقم: CN 2212755 قد تقدموا الينا بطلب

تعديل لوحه الإعلان/ إجمالي من مساحة ٧٠,٠٠ الى ١×١

إلى/ نيلز اند بيوند بيوتي لاونج - شركة الشخص الواحد ذم م

تعديل إسم تجاري من/ نيلز اند بيوند بيوتي لاونج

NAILS & BEYOND BEAUTY LOUNGE

تعدیل رأس المال / من null إلى ٥٠٠٠٠

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي)

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/ماك انترناشونال للاستثمار ذ.م.م

تعديل نسب الشركاء / منصور ناصر عبيد سالمين المنصوري من ٥١ ٪ إلى ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف خالد ناصر عبيد سالمين المنصوري

تعديل إسم تجاري من/ ماك انترناشونال للاستثمار ذ.م.م

MAK INTERNATIONAL INVESTMENT L.L.C

إلى/ ام بي ان إنترناشونال للإستثمار - شركة الشخص الواحد ذمم

حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

رخصة رقم: CN 2943779 قد تقدموا الينا بطلب

تعدیل رأس المال / من null إلى ١٠٠٠٠

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي

انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

رخصة رقم: CN 2495479 قد تقدموا الينا بطلب

إضافة ابراهيم موسى ابراهيم جعفر الزرعوني ١٠٠٪

حذف على داود سليمان عبدالحسين محمد

لعقارات والمقاولات العامة

تعديل الشركاء تنازل وبيع

تعديل الشركاء تنازل وبيع

ـــلان

رخصة رقم: CN 1666741 قد تقدموا الينا بطلب

تعديل لوحه الإعلان/ إجمالي من مساحة ١×٥١ الى ١×١

تعديل إسم تجاري من/ سكوب آرت للمقاولات العامة

SCOPE ART GENERAL CONTRACTING

إلى/ سكوب آرت للمقاولات العامة - شركة الشخص الواحد ذمم

تعدیل رأس المال / من null إلى ١٥٠٠٠٠

قطاع الشؤون التجارية

نوع الشركة: شركة الشخص الواحد ذ.م.م

رقم القيد في السجل التجاري: CN 2700627

العادية الموثق لدى كاتب العدل بالرقم: 2205001139

خلال مدة 45 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

تاريخ التعديل: 2022/2/12

العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

علن دائـرة التنمية الاقتصادية بان السـادة/بقالة شفيقه

خصة رقم: CN 1039233 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

إضافة شيجو سيباستيان ماراتوكالام توماس ديفاسيا ١٠٠٪ تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف على جلال على محمد الحبشي

تعديل شكل قانوني / من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذمم تعديل إسم تجاري من/ بقالة شفيقه SHAFEEQA GROCERY

إلى/ بقالة كيك اور كال - شركة الشخص الواحد ذم م CLICK OR CALL GROCERS - SOLE PROPRIETORSHIP.L.L.C

ملى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي





تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/ستايل بيوتي

إعـــلان

رخصة رقم: CN 1181048 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

إضافة بدر حسين عمر عبدالله باسويد ١٠٠٪

تعديل وكيل خدمات / حذف محمد جمعه مطر الحوسني تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف سعيده الشناك

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد نقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي



العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ إعـــلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/رويال للمياه النقية ذ.م.م رخصة رقم: CN 2996116 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع / هبه فاروق كامل جوده من شريك إلى مالك تعديل نسب الشركاء / هبه فاروق كامل جوده من ٤٩ ٪ إلى ١٠٠٪ تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف جابر احمد سالم خميس ال على

تعديل رأس المال / من ١٥٠٠٠٠ إلى ٥٠٠٠٠ تعديل لوحه الإعلان / إجمالي من مساحة null×null الى ١×١ عديل شكل قانوني / من شركة ذات مسؤولية محدودة إلى شركة الشخص الواحد ذمم

تعديل إسم تجاري من/ رويال للمياه النقية ذ.م.م ROYAL PURE WATER L.L.C لي/ رويال للمياه النقية - شركة الشخص الواحد ذم م

ROYAL PURE WATER - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي



دائــرة التــنــهــيــة الاقــتــصــاديــ

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

إعسلان تعلن دائـرة التنمية الاقتصادية بان السـادة/فونيكس فون

رخصة رقم: CN 2479164 قد تقدموا البنا بطلب

تعدیل رأس المال / من null إلى ٠٠٠٠٠ تعديل لوحه الإعلان / إجمالي من مساحة null× null الى ١×١

تعديل شكل قانوني / من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذمم تعديل إسم تجاري من/ فونيكس فون

PHOENIX PHONE

إلى/ فونيكس فون - شركة الشخص الواحد ذم م PHOENIX PHONE - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية

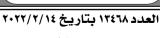
خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي



دائـــة التنبه بـــة الاقــت صادبــة

DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT





تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/مطعم هف اند بف برجر - فرع 2 رخصة رقم: 2-CN 2080067 قد تقدموا الينا بطلب

تعدیل رأس المال / من null إلى ٥٠٠٠٠

تعديل شكل قانوني / من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذمم

تعديل إسم تجاري من/ مطعم هف اند بف برجر - فرع 2

HUFF & PUFF BURGER RESTAURANT - BRANCH 2

إلى/ مطعم هف اند بف برجر - شركة الشخص الواحد ذمم - فرع

HUFF & PUFF BURGER RESTAURANT - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C. - BRANCH

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الاثنين ١٤ فبراير ٢٠٢٢ العدد ١٣٤٦٨

علن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / مصية للملكية الفكرية بطلب لتسجيل العلامة التجارية:

> الودعة تحت رقم : ٣٦٣٤٠٢ باسم: فينأكيو كونسولتنيج بي تي اي ال تي دي

عنوانه: ١٠ كولير كواي #٤٠-٠٠، اوشن فينينشال سنتر، سنغافورة ٥٤٩٣١٠

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات: رامج الكمبيوتر؛ برامج تشغيل الكمبيوتر؛ برمجيات الكمبيوتر؛ واجهات لأجهزة الكم

لأقراص المضغوطة (قراءة الذاكرة فقط)؛ الأقراص الضوئية.

صف العلامة: كلمة FinIQ مكتوبة بشكل خاص بحروف لاتينية باللون الاسود.

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، ساله بالبريد المسجل، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الاثنين ١٤ فبراير ٢٠٢٢ العدد ١٣٤٦٨

نعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /



المودعة تحت رقم : ٣٦٣٤٠٤ باسم: فينأكيو كونسولتنيج بي تي اي ال تي دي

وعنوانه: ١٠ كولير كواي #٤٠-٠٠، اوشن فينينشال سنتر، سنغافورة ١٤٩٣١٥٠ صميم برامج الكمبيوتر؛ صيانة برامج الكمبيوتر؛ استشارات برامج الكمبيوتر؛

وصف العلامة: كلمة FinIQ مكتوبة بشكل خاص بحروف لاتينية باللون الاسود.

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

وزارة الاقتصاد

الاثنين ١٤ فبراير ٢٠٢٢ العدد ١٣٤٦٨

نموذج إعلان النشر

سبايس فارم هولدينغ انك طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: SPACEFARM المودعة بالرقم: 370395 بتاريخ: 2022/02/10

صورة العلامة:

SPACEFARM

مركز رأس الخيمة للشركات الدولية . رأس الخيمة – الامارات العربية المتحدة ونلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 29

اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة اللاتينية SPACEFARM كتبت بحروف لاتينية بطريقة مبتكرة و باللون الأخضر و على خلفية بيضاء اللون , و كامل العلامة كتب باللون الأخضر و على خلفية بيضاء اللون بطريقة مميزة و بتكرة كما هو موضح بالشكل.

الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الاثنين ١٤ فيراير ٢٠٢٢ العدد ١٣٤٦٨

نموذج إعلان النشر تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك:

طعم غورميت فنتشرز ذمم طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: Deli-cious المودعة بالرقم: 370399 بتاريخ: 2022/02/10



بإسم: مطعم غورميت فنتشرز ذم.م

وذلك لتمييز السلم أو الخدمات الواقعة بالفنة: 43

المصفح, م 11 ~, مبنى, السيدة عفراء صالح

و.... خدمات توفير الأطعمة والمشروبات، الإيواء المؤقت صف العلامة: العلامة عبارة عن الكلمات اللاتينية التالية: Deli-cious كتبت باللون

الأصغر والابيض داخل دائرة رسمت باللون الأزرق ورسم فوق الكلمات رسم لشوكة باللون الأبيض ورسم تحت الكلمات لسكينة طعام باللون الأبيض ، وكتب تحت الدائرة الكلمات (let's DELICIOUS today!) باللون الأزرق وبشكل مُميز ومبتكر , و كامل العلامة كتبت على خلفية بيضاء اللون بطريقة مميزة و بتكرة كما هو موضح بالشكل ..

فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال 30يومًا من تاريخ إصدار هذا الإعلان

وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الاثنين ١٤ فبراير ٢٠٢٢ العدد ١٣٤٦٨

yatas Bedding طبيق تعديل منتج العلامة التجارية : لمودعة بالرقم : والمسجلة بتاريخ:

[] yataş bedding

. اورجانزی ساتایی بولجیسی 18 جادة رقم: 6 میلیکغازی قبصری / ترکیا

مشايات للأطفال، منتجات محدات صغيرة من الخشب أو من مواد اصطناعية مدرجة في هذه الفنة، لوازم للأثاث من الخشب او من مواد اصطناعية، معدات فقح و اغلاق من الخشب او من مواد اصطناعية، ستائر من الخيزران، ستانر

تعديل بيان المنتجات كما هو موضح . تاريخ التعديل :

GOVERNMENT OF DUBAI



Date 14/ 2/ 2022 Issue No: 13468

warner : Samaha Legal Consultants Dubai- Bar Dubai- Sh Zayed St-world trade center- A B I world tower- office 1404 next to

Subject: 19.4ying the due amounts of the warness of an amount of 78.750 dirhams seventy eight thousand and seven hundred fifty dirhams. And the legal interest at the rate of 12% from due date until full payment.

due date until full payment.
The warner notices the warnees of the following:
First: the necessity of Paying the due amounts of the warnees of an amount of 78.750 dirhams seventy eight thousand and seven hundred fifty dirhams. And the legal interest at the rate of 12% from due date until full payment Within seven days from receiving this notice Otherwise, the warner will have to take all legal measures and judicial expenses, while preserving all other siches of the notice social the twinter of the section of th

Ministry of Justice

70522 Date 14/ 2/ 2022 Issue No : 13468

As it is on the date that a copy of the attached judgment has been issued against you in favor of the executing plaintiff, Sharjah Taxi L.L.C in the case mentioned above Since the aforementioned Plaintiff has submitted a request to implement the aforementioned judgment, and paid the specified fee for that, and since the judgmen

Moatasem Ahmad Sameer Abu Shadi Sharjah Federal Court Civil Execution Court

Ministry of Justice

Sharjah Federal Court - Civil Execution Court - Noor Rahim Amir Jehan

aforementioned judgment, and paid the specified fee for that, and since the judgmen required to be executed is as follows:

Therefore, you are required to implement what was stated in the executive documen referred to above within 15 days from the date of your announcement of this notification. In the event of failure to do so, the court will take the compulsor enforcement measures prescribed by law against you

Moatasem Ahmad Sameer Abu Shadi Sharjah Federal Court Civil Execution Court

Ministry of Justice

Sharjah Federal Court - Civil Execution Court

The judgment, photocopy of which is attached, was issued against you in favor of the

in the above-mentioned Case.

Moatsem Ahmed Samir Abu Shadi

United Arab Emirates Ministry of Justice

To the defendant : Saiful Sorder Mofajial Sorder

Unknown place of residence : Al Rashidiya 3 Al Swan - Ajman Makani No: 4269609773 Mobile: 0581500857

Judicial Services Office

Abdul Malik Khalfan Al Nagb Made on 31/01/2022

United Arab Emirates Ministry of Justice

At the Case Management Office, Ajman Federal Court, the Federal Civil Court of First Instance,

To the defendant : Abdul Samad Miah Serajul Islam Unknown place of residence : Al Rashidiya 3 Al Swan - Ajman.

Management Office, Ajman Federal Court, Civil Court of First Instance - Office No. (Case Manager Office 2 - "One Day Spend") in person or through an approved Attorney, and submit a plea to the Case annexed by all documents, within A period not exceeding ten days from the date of publication for the consideration of the abovementioned case - as a defendant.

Judicial Services Office



Notification by Publication order CONRAD hotel, Dubai. place No. 2412287475 Tel: 0097145780666 - 00971547857448

Email: INFO@SAMAHAUAE.COM Against warnee : 1- Isabel Conteras Conteras (Spanish) , 2- Emmanuel LaSalle (French) HOTEL - Room No. 323.

Tel: 0508558436-042519600 P.O.Box: 119444- Dubai - UAE

other rights of the notice against the warnee With all care and respect

United Arab Emirates

Sharjah Federal Court-Civil Execution Court - Noor Rahim Amir Jehan Payment Notification in Case No. SHCEXCIREA2021/0004689- Civil (Partial) To: The defendant: Saqlain Arshed Muhammad Arshed

required to be executed is as follows:

Therefore, you are required to implement what was stated in the executive document referred to above within 15 days from the date of your announcement of this notification. In the event of failure to do so, the court will take the compulsory enforcement measures prescribed by law against you.

Defendant's notification by publication

As it is on the date that a copy of the attached judgment has been issued against you in favor of the executing plaintiff, Sharjah Taxi L.L.C in the case mentioned above. Since the aforementioned Plaintiff has submitted a request to implement the

The total amount including fees and expenses: 11482

Judge

70392

Navis Mohammed Khan Ahmed Mohammed Khan Payment Notice in Case No. 0003524/SHCEXCIREA2020- Civil (Partial) To the Losing Party : Nafees Ahmed Khan Muhammed Khan Address : Shariah, Industrial Area 1, BMW St., Rashid bldg., Apt 1201, near Cyclin

Claimant/Judgment Creditor AMEX (MIDDLE EAST) B.S.C (C) - EMIRATES

Therefore, you are required to enforce the above-mentioned writ of execution within [the period] 15 days as of the date of serving you with this notice. In case of failure, you will be required to appear before the said Court. In case of failure, the Court will proceed with the legally prescribed procedures of forcible enforcement.

Defendant Declaration by publication At the Case Management Office, Ajman Federal Court, the Federal Civil Court of First Instance,

70533

in Case No. AJCFICIPOR2021/0003785/ Commercial (Partial)

Makani No: 42494049869 Mobile: 0547187846

Date 14/ 2/ 2022 Issue No : 13468

United Arab Emirates

Date 14/ 2/ 2022 Issue No: 13468

The said Winning Party applied for enforcing the said judgment and paid the prescribed fees. The judgment, required to be enforced, is as follows: Total amount including fees and expenses: 35,939.0

Shariah Federal Court Civil Execution Court



in Case No. AJCFICIPOR2021/0003785/ Commercial (Partial)

Attorney, and submit a plea to the Case annexed by all documents, within A period not exceeding ten days from the date of publication for the consideration of the above mentioned case - as a defendant.

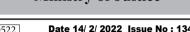
Defendant Declaration by publication

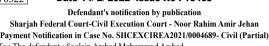
(In both Arabic and English) You are assigned to appear in the hearing dated 15/02/2022 before the Case

DUBAI COURTS









The total amount including fees and expenses: 35616

United Arab Emirates

Payment Notification in Case No. SHCEXCIREA2021/0005136 - Civil (Partial) To: The defendant: Sunday Oluwamuyiwa Akande

Service to Judgment Debto Publication

70533 Date 14/ 2/ 2022 Issue No : 13468

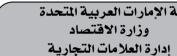
(In both Arabic and English) You are assigned to appear in the hearing dated 15/02/2022 before the Case Management Office, Ajman Federal Court, Civil Court of First Instance - Office No. (Case Manager Office 2 - "One Day Spend") in person or through an approved



Date 14/ 2/ 2022 Issue No: 13468







تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: بيانات الأولوية :

ومجففة ومطهوة، هلام (جيلي) ومربيات وفواكه مطبوخة بالسكر، البيض والحليب ومنتجات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل.

فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة



(نموذج إعلان النشر عن التعديل (بيان المنتجات تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل ينتاش ينتك في يورجان سنابي تبجاريت أنونيم شيركيتي

> وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 20 الألك مصنوع من أي نوع من المواد، فرشات، مخدات، فرشات ووساند هوانية (ليست لاغراض طبية)، أميّرة مانية (ليست لاغراض طبية)، مرايا، كراسي هزازة للاطفال، حظائر لعب الاطفال، اسرة هزازة للاطفال (مهد)،

> > 2022/02/06

پاتاش باتك في يورجان ساتايي تيجاريت أنونيم شيركيتي

قضبان للستانر

2022/01/21 مبررة العلامة:

رول داخلية (الديكورات الداخلية)، ستانر داخلية مضلعة، ستانر رحلات، ستانر من الخرز للزينة، مشابك للستانر، حلقات الستانر، حبال زينة الستانر،

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات: الكمبيوتر؛ تحديث برمجيات الكمبيوتر؛ تأجير برامج الكمبيوتر؛ برمجة الكمبيوتر.

دولة الإمارات العربية المتحدة



بيانات الأولوية:



دولة الإمارات العربية المتحدة

تاريخ التأشير :

Abdul Malik Khalfan Al Nagbi Made on 31/01/2022







زادت أعداد السياح الداخليين بنسبة 36 % مقارنة بنتائج نسختها الأولى العام الماضي

أجمل شتاء في العالم تختتم حملتها بنجاح عبر رفع إيرادات المنشآت الفندقية بنسبة 50 % وترسيخ مكانة الدولة السياحية عالميا

أحمد بالهول الفلاسي :

-السياحة الداخلية محور استراتيجي على أجندة الموضوعات الحيوية التي يعمل مجلس الإمارات للسياحة على مناقشتها وصياغة آليات تطويرها بشكل مستمر.

سعيد العطر:

- ثراء الدولة السياحي وما تضمه منِ مقومات ووجهات تراثية وترفيهية وثقافية ِ عالية التجهيز والكفاءة يجعلها مضربا للمثل في صناعة السياحة والتفرد فيها عالميا.

أعلن المكتب الإعلامي لحكومة دولة الإمارات اختتام النسخة الثانية من حملة "أجمل شتاء في العالم"، والتي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" منتصف ديسمبر الماضي. روجت الحملة لوجهات وتجارب سياحية وطبيعية وترفيهية على امتداد الإمارات السبع، وحققت نتائج اقتصادية نوعية للسياحة الداخلية رفعت إيرادات المنشآت الفندقية إلى 1.5 مليار درهم مقارنة ب1 مليار درهم في النسخة الأولى من الحملة بزيادة بنسبة %50 هذا العام.

و رفعت الحملة في دورتها الثانية عدد السواح المحليين من 950،000 إلى 1.3 مليون سائح، بزيادة بنسبة 36% عن النسخة الأولى للحملة، ووصلت نسبة إشغال المؤسسات الفندقية في هذه الفترة إلى %73 مقارنة بـ66% نسبة الإشغال في عام 2021، بزيادة 7% عن معدل الاشغال أثناء الحملة عام 2021.

وسجلت الحملة نجاحا وإقبالا لافتا ومشاركة متميزة على شبكات التواصل الاجتماعي، حيث حققت أكثر من نصف مليون تفاعل من مختلف أنحاء العالم على وسائل التواصل الاجتماعي، في حين تجاوز معدل الوصول نصف

و ترافقت مع أكثر من 87 مقابلة إعلامية و53 خبراً صحفياً، فيما تم استخدام وسم #أجمل شتاء في العالم في أكثر من 71 ألف صورة وفيديو على مواقع التواصل الاجتماعي.

إلى ذلك، تم إنتاج أكثر من 260 فيديو ترويجي للحملة من قبل المكتب الإعلامي لحكومة دولة الإمارات، فيما قدم 106 من صناء المحتوى 175 فيديو عن الحملة حققت مجتمعة أ 129 مليون مشاهدة.

و نجحت الحملة في تأكيد الموقع السياحي المتقدم الذي تحتله دولية الإمبارات على قائمة الوجهات السياحية الأكثر طلباً على مستوى العالم، مسلطةً الضوء على جمال روح أهل الإمارات وقيمها الإنسانية الاصيلة والمضيافة اتجاه الآخرين. تأتي هذه الحملة التي انطلقت على المستوى المحلى في 15 ديسمبر الماضي، ونفذها المكتب الإعلامي لحكومة الإمارات، بالتعاون مع وزارة الاقتصاد ومختلف الهيئات المعنية بالسياحة والثقافة والتراث، لإبراز الخيارات السياحة المتنوعة في مختلف أنحاء الدولة، وتعرّيف الجمهور المحلى والعالمي بطبيعتها وثقافتها وتراثها وتاريخها وعمرانها ومعالمها وإبراز تميّز التجربة السياحية في كل إمارة من إمارات الدولة السبع.

استدامة السياحة الداخلية.

بدوره، أكد معالى الدكتور أحمد بالهول الفلاسي، وزير دولة لريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، رئيس مجلس الإمارات للسياحة أن إطلاق المبادرات ومنها حملة أجمل شتاء في العالم والذي يعنى بالترويج للدولة ككل يتلاءم مع المبادى العشرة لوثيقة الخمسين التي اعتمدها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" والتي تشير الى أن الإمارات وجهة اقتصادية وسياحية واحدة.

وأشاد معاليه بالنجاح الكبير الذي حققته الدورة الثانية من حملة "أجمل شتاء في العالم" والذي يعد امتداداً للنجاح الذي حققته الدورة الأولى، وبما يشكل محفزاً لإطلاق المزيد من المبادرات التي تسهم في ترجمة



توجيهات القيادة الرشيدة وتحقيق الرؤى الاستراتيجية المبتكرة لقطاع السياحة. و بين معاليه أن دولة الإمارات ومن خلال ما تمتلكه من معالم سياحية وتراثية وعمرانية فريدة، أصبحت محط اهتمام الروار من مختلف العالم الذين يحرصون على أن تكون الإمارات محطة في جولاتهم السياحية مشيراً في الوقت ذاته إلى الدور المحوري الذي لعبته السياحة الداخلية في عملية تعافي القطاع السياحي المحلي من التداعيات العالمية التي أفرزتها جائحة كوفيد19، والتي أثرت على السياحة العالمية بشكل كبير خلال العامين الماضيين، الأمر الذي يعزز من متانة القطاع السياحي ودوره كمساهم رئيس في

دعم الاقتصاد الوطني. و قال معاليه: "نحن على ثقة بأن السياحة الداخلية تساهم بتنشيط عجلة الاقتصاد حيث ساهمت حملة أجمل شتاء في العالم ُ في دعم القطاء السياحي وزيادة وتيرة النمو.. وهذا النمو الملموس للسياحة الداخلية يعكس درجة المرونة، والبيئة السياحية الآمنة التي يتميز بها قطاع الاقتصاد والسياحة في دولة الإمارات العربية المتحدة، فضلاً عن مستويات الأمان في الدولة والتي تعد بين الأعلى في العالم". وأضاف معالى وزير دولة لريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة رئيس مجلس إلإمارات للسياحة: "أظهرت الفعاليات المتنوعة لحملة "أجمل شتاء في العالم" معالم الإمارات ووجهاتها المتنوّعة بصورة جديدة، وعرفت الزوار في المنطقة على مقوماتها السياحية الفريدة، حيث وفرت لهم فرصة الاستمتاع بجمال دولة الإمارات وإبراز تميز طبيعتها وخدماتها السياحية وأتاحت للسائح المحلي فرصة التمتع بالخصوصية السياحية والإرث الثقافي والتاريخي والتراثي والبيئي الغني وخوض تجارب استثنائية خلال الإجازة الشتوية".

وأكد معاليه أن جهود الترويج للسياحة الداخلية مستمرة لا تنتهى بانتهاء الحملة، وأن السياحة الداخلية محور استراتيجي على أجندة الموضوعات الحيوية التي يعمل مجلس الإمارات للسياحة على مناقشتها وصياغة آليات تطويرها بشكل مستمر جنباً إلى جنب مع باقي المحاور الجوهرية والمتعلقة بدعم القطاع السياحي في دولة الإمارات، مبيناً أن المجلس سيعمل ومن خلال التنسيق والعمل المشترك مع جميع الجهات المعنية بالقطاع السياحي على مضاعفة النتائج التي تم تحقيقها حالياً بحلول العام 2030.

إمكانات فريدة وجهود موحدة.

من جانبه قال سعيد العطر، رئيس المكتب الإعلامي لحكومة الإمـارات: "ثراء الدولة السياحي وما تضمه من مقومات ووجهات تراثية وترفيهية وثقافية عالية التجهيز والكفاءة يجعلها مضربا للمثل في صناعة السياحة والتفرد فيها عالمياً".

وأكد العطر أن " نجاح الحملة والأرقام القياسية التي حققتها انعكاس لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد وثقة العالم بالمنتج السياحي الإماراتي وجهود كافة الهيئات المعنية بقطاع السياحة في الدولة".

و أشاد سعادته بجهود جميع الشركاء في وزارة الاقتصاد ودوائر السياحة المحلية في دعم هذه الحملة، والتي توجت بتعزيز مكانة الإمارات كوجهة سياحية واحدة، وأثبت خلالها قطاع السياحة الوطني ريادته العالمية، ونجاحه في تسليط الضوء على خصائص وسمات كل إمارة وإعادة اكتشاف المزايا التنافسية السياحية والطبيعية

والجغرافية والتاريخية والإنسانية للبلاد، وأماكن الجذب المتعددة على امتداد أرض الإمارات الطيبة.

بعد إنساني لحملة أجمل شتاء.

كما شهدت الحملة، ضمن جهودها للاحتفاء بالأجواء المعتدلة والوجهات السياحية المتنوعة في دولة الإمارات العربية المتحدة، إطلاق حملة "لنجعل شتاءهم أدفأ" بالتعاون مع المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين ومبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية وشبكة

بنوك الطعام الإقليمية،

القارس وتأمين احتياجاتها الأساسية.

محلية وإقليمية وعالمية وصلت إلى 20 مليون شخص، و163 مليون مشاهدة، فيما تفاعل 29،258 شخص مع الحملة مباشرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

و حطمت المبادرة الرقم القياسي في موسوعة غينيس لأطول مدة بث مباشر متواصل بواقع 268 ساعة، ولأكبر عدد من المشاهدات المباشرة بواقع 700 ألف شخص في الوقت نفسه.

عمر فاروق وجو حطاب يجولان في الإمارات. و برزت خلال فترة الحملة الجولة التي قام بها صانعا المحتوى العربى المتخصصان في السفر والتنقل والاستكشاف، عمر فاروق وجو حطاب، على مجموعة من أجمل معالم دولة الإمارات طوال 7 أيام متواصلة، في تجربة مشوقة، نشرا خلالها محتوى جولتهما ومغامرتهما المشتركة تباعاً للملايين من المتابعين على مختلف المنصات الرقمية، من على متن كرفان متنقل يحمل شعار الحملة. و امتدت الرحلة من شمال دولة الإمارات إلى جنوبها، لتشمل مختلف مناطقها الخلابة بدءاً من دبى مروراً بالفجيرة وأم القيوين ورأس الخيمة وعجمان والشارقة وصولاً إلى العاصمة أبوظبي، لتغطى الرحلة تضاريس الإمارات المتنوعة ومواقعها الجبلية المميزة، وخصوصية الصحاري والبادية فيها وكرم

محطات في الإمارات مع خالد الخالدي وعلى آل سلوم ومحمد البلوشي.

الضيافة في مجتمعها.

وخلال الحملة أيضا، قدم المؤثرون على مواقع التواصل الاجتماعي، خالد الخالدي وعلي آل سلوم ومحمد البلوشي "ونسني" جولات في محطات عديدة بمختلف مدن دولة الإمارات، واستعرضوا المتاحف والمناطق السياحية والشروة الطبيعية التي تزخر بها إمارات الدولة. وقد حظيت الفيديوهات التي نشرها المؤثرون بتفاعل واسع بين الجمهور.

دليل أجمل شتاء في العالم.

و تعزيزا للوعى بما تتضمنه الإمارات من عجائب طبيعية ومرافق سياحية حيوية، أصدرت الحملة "دليل أجمل شتاء في العالم" والذي يحتوي على 150 موقعاً في جميع أنحاء الإمارات للراغبين في التجول بين الجبال الرائعة والصحاري الساحرة والشواطئ الخلابة لدولة

و احتوى الدليل على صور رائعة للعديد من المواقع والمرافق السياحية في دولة الإمارات، مع شروحات وافية حول التجارب السياحية المتوفرة فيها والمزايا التي

كنوز السياحة الإماراتية. كما أطقت الحملة مسابقة "أجمل شتاء في العالم"

للتصوير، التي نظمتها جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي بالتعاون مع المكتب الإعلامي لحكومة دولة

> المحترفين فالتقاط أجمل معالم الإمارات الطبيعية والسياحية والترفيهية والتراثية. و تلقت المسابقة أكثر من 2800 مشاركة من 89 دولة، احتفت جميعها بطرق إبداعية ولقطات نوعية بجمال شبتاء الإمارات وتنوع تضاريس الدولة وفعالياتها وثقافتها الغنية وقيم مجتمعها المتسيامح المنفتح البذي يحتضن أكثر من 200 جنسية يعيش أبناؤها بتناغم وانسجام.

الإمارات، بهدف إشراك

الجمهور والمصبورين



للزوار من مختلف إمارات الدولة الاستمتاع بزيارة المواقع الطبيعية من محميات وواحات وجبال وشواطئ وجزر تحتفي بالتنوع الحيوي، والسياحة الصحراوية التي تتضمن رحلات السفاري والتزحلق على الرمال والبحث عن الواحات المختبئة في أعماق الصحاري بين الكثبان الرملية العملاقة، والسياحة الشاطئية بما فيها من خيارات الرياضات الشاطئية والمائية والغوص الحر، والسياحة الجبلية التي تتخللها أنشطة التنزه بين الجبال والوديان وركوب الدراجات الجبلية وتسلق الصخور.

و إلى جانب سياحة المغامرات بأنشطتها المتنوعة التى تشمل الغوص العميق والقفز المظلي والطيران الشراعي وغيرها من رياضات الإثارة والجرأة والتحدي، والسياحة الثقافية والتراثية التي عرفت السياح بالعديد من المواقع التاريخية والتراثية والمتاحف المتنوعة، إلى جانب سياحة

المهرجانات والفعاليات الكبرى.. كما هو الحال في "إكسبو 2020 دبي"، التظاهرة البشرية الأكبر من نوعها في العالم، والأنشطة الفنية والموسيقية والترفيهية في الدولة، وسياحة التسوق التي تقدم للزوار مهرجانات التسوق وعروضها وخصوماتها في مختلف مناطق الدولة، بالإضافة إلى خيارات السياحة الصحية والاستشفاء التي توفر للزوار من مختلف أنحاء العالم فرصة الاستفادة من الخدمات الصحية عالمية المستوى في الدولة والاستجمام والنقاهة في شتائها بهوائه العليل واعتدال الحرارة فيه.

حملة أجمل شتاء في العالم.

و يشهد قطاع السياحة الداخلية في الامارات نشاطاً لافتاً منذَ سنوات، بفضل رؤية حكومة الإمارات التي أطلقت استراتيجية السياحة الداخلية "في ديسمبر 2020، بهدف تطوير منظومة سياحية متكاملة على مستوى الدولة، وتنظيم السياحة المحلية بين إمارات الدولة السبع، بالتعاون مع مختلف الهيئات والمؤسسات المحلية والاتحادية المعنية بقطاع السياحة والتراث والثقافة والترفيه المجتمعي، وتعزيز دور قطاع السياحة الداخلية في دعم الاقتصاد الوطني، وكذلك بفضل حزمة المشاريع والمبادرات الترويجية التي اجتذبت قطاعاً عريضاً من المجتمع الإماراتي. ووفقاً للاستراتيجية، التي تركز على أطلاق فعاليات ومبادرات جديدة ومبتكرة تسهم في رفع معدلات السياحة الداخلية في الدولة وتعزيز نسبة السياحة الداخلية من إجمالي الإيرادات السياحية على المستوى الوطني، حيث حددت الاستراتيجية مجموعة من المستهدفات من أهمها بناء القدرات السياحية وتوزيع الموارد بما يسهم في الارتقاء بمنظومة السياحة في كل إمارة، ودعم نمو شركات السياحة الداخلية وتوفير كافة التسهيلات اللازمة لها، وتشجيع الاستثمارات المتعلقة بمشاريع السياحية الداخلية، واستحداث برامج أكاديمية وتدريبية في السياحة الداخلية وإعداد كوادر مؤهلة في هذا القطاع الحيوي. وفي هذا الإطار، أطلقت حكومة الإمارات حملة "أجمل شتاء في العالم" والتي تعد الأولى من نوعها على الصعيد الاتحادي.

كليات التقنية تنظم منتدى المناطق الاقتصادية الحرة في إكسبو 2020 اليوم

تنطلق اليوم أعمال منتدى المناطق الاقتصادية الإبداعية الحرة 2022" الذي تنظمه كليات التقنية العليا على مدار ثلاثة أيام في إكسبو 2020 دبي بالتزامن مع فعاليات "الإمارات تبتكر 2022" الحدث الوطني السنوي الأكبر في الدولة والذي يحتفي بالابتكار والمبتكرين.

ويوفر المنتدى منصة تفاعلية للمبتكرين وصناع القرار والأكاديميين وممثلي قطاعات العمل لمناقشة التجارب والاتجاهات وأحدث البحوث العالمية في مجال الشركات الناشئة بحيث تتمحور الجلسات الحوارية وأوراق العمل حول أربعة قطاعات استراتيجية تشمل الصحة والتعليم والاستدامة والتقنيات الناشئة. وبهذه المناسبة أكد سعادة البروفيسور عبداللطيف الشامسي مدير مجمع كليات التقنية العليا، أهمية منتدى "المناطق الاقتصادية الابداعية الحرة والذى يهدف الى مناقشة التغييرات والتحديات التي تتعلق بعدة قطاعات حيوية والحلول المتوقعة والتي تفتح الفرصة أمام الشباب لتقديم مشاريع مبتكرة وأفكار لشركات ناشئة مستقبلاً تدعم هذه القطاعات في مواجهة التحديات لديها بالاعتماد على التكنولوجيا المتقدمة.

وأضاف أن كليات التقنية العليا منذ اعتمادها عام 2019 كمناطق اقتصادية ابداعية حرة بهدف تخريج شركات ورواد أعمال، نجحت في تأسيس برنامج تطوير الشركات الناشئة" والذي يمثل خارطة طريق للشباب الراغب في تأسيس مشروعه المستقبلي، من خلال تبني الأفكار والحلول المبتكرة التي ينتجها الطلبة في صيغة مشاريع تطبيقية تتعلق بأحد المجالات الحيوية، ويتم تبني هذه الأفكار وتطويرها بالتوازي مع تطوير قدرات الطالب ومهاراته في تحويلها الى مشروع مستقبلي ذو قيمة وجدوى اقتصادية، لافتا إلى أن الكثير من الشركات الناشئة التي تأسست في الكليات تعتمد على التكنولوجيا المتقدمة في الخدمات والحلول التي تقدمها، بالإضافة الى أنها بدأت تأخذ

وأكدأن قطاعات العمل والصناعة هي شريك أساسي في عملية تأسيس الشركات الناشئة وتعزيز نجاح المناطق الاقتصادية الحرة، من خلال ما يقدمونه من معرفة حول طبيعة قطاعات عملهم والمتغيرات والتحديات التي تواجههم والتي يمكن أن تفتح أمام الطلبة فرصاً لتنفيذ مشاريع تدعم احتياجات التطويرية في تلك القطاعات، بالإضافة الى جانب البحوث التطبيقية الذي يرتبط بشكل وثيق باحتياجات قطاعات الصناعة والعمل وتلعب فيه الكليات دوراً مميزاً كونها مؤسسة تعليم عالي تطبيقية لديها من الخبرات ما يدعم تنفيذ بحوث فاعلة تدعم عمليات التطوير والتحسين في العمل والأداء في المؤسسات الصناعية بالتعاون مع شركائنا.

من جانبه أكد نيكولا بيتيو المدير التنفيذي للبحوث التطبيقية والابتكار وريادة الأعمال في كليات التقنية، أن منتدى المناطق الاقتصادية الابداعية الحرة ينظم للعام التالي على التوالي، ويتميز بانعقاده في إكسبو 2020 ونسعى من خلاله لتعزيز دور الكليات من خلال المناطق الاقتصادية الحرة لتشجيع ريادة الأعمال وتخريج الشركات.

غرفة الفجيرة تبحث تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية مع أصحاب الأعمال في بيلاروسيا

أكد الشيخ سعيد بن سرور الشرقي رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الفجيرة حرص الغرفة على تعزيز العلاقات التجارية مع الدول الشقيقة والصديقة والترويج لفرص الاستثمار المتاحة في إمارة الفجيرة من خلال المشاركات في المؤتمرات والمعارض المحلية والإقليمية والدولية. جاء ذلك خلال استقباله في مكتبه بمقر الغرفة سعادة يفجيني لازاروف القنصل العام لجمهورية بيلاروسيا لدى الدولة بحضور سعادة سلطان جميع الهنداسي مدير عام الغرفة الذي استعرض مقومات ومزايا الاستثمار في إمارة الفجيرة والمكانة الرائدة التي تحظى بها بمجال تخزين وتكرير النفط على الصعيدين الإقليمي والدولي وقدم شرحا حول أبرز الخدمات التي تقدمها الغرفة لرجال الأعمال والمستثمرين الأجانب وتساعدهم على تأسيس وتطوير أعمال ناجحة ومجزية وسط بيئة جاذبة وآمنة للاستثمار مؤكدا حرص الغرفة على دفع العلاقات الاقتصادية بين الفجيرة وبيلاروسيا إلى الأمام وبناء الشراكات التجارية بين مجتمعي الأعمال. جرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين دولة الإمارات العربية المتحدة وبلاروسيا ودعم العلاقات بين أصحاب الأعمال في إمارة الفجيرة وبيلاروسيا بما يسهم في تحقيق المصالح المشتركة وإمكانية اقامة مشاريع استثمارية تعود بالنفع على الجانبين . من جانبه أعرب سعادة القنصل العام لبيلاروسيا لدى الدولة عن اهتمام بلاده بتطوير العلاقات الاقتصادية بين بلاده وإمارة الفجيرة في إطار العلاقات المتنامية مع دولة الإمارات، والرغبة بتنمية مجالات التعاون والشراكة والاستثمار المتبادل بين مجتمعي الأعمال في بيلاروسيا والفجيرة والاستفادة من المقومات الاستثمارية المتاحة لدى الجانبين. و أشاد بتطور العلاقات الاقتصادية والتجارية بين بلاده والإمارات مشيرا إلى مذكرات التفاهم الموقعة بين البلدين في مجالات حماية البيئة والزراعة وسلامة الأغذية وغيرها من المجالات.

حرائق السيارات الكهربائية تلقي بظلالها على الصناعة

تستدعي شركة ستلانتيس Stellantis NV ما يقرب من 20000 سيارة فان صغيرة هجينة تعمل بالكهرباء بسبب مخاطر الحريق، وهو الحادث الأخير الذي يسلط الضوء على المخاطر المحتملة التي ينطوي عليها تحرك الصناعة نحو السيارات الكهربائية. وقالت شركة صناعة السيارات في بيان، إن تحقيقاً داخلياً كشف عن 12 حريقاً في سيارات من طرازات من إنتاج عامى 2017 و2018. وتم إيقاف تشغيل جميع المركبات الصغيرة، إذ كشف التحقيق عن تعرض 8 منها للحريق أثناء شحنها بالكهرباء. وأكدت الشركة على العمل لاكتشاف السبب وراء اشتعال المركبات، كما تعهدت بتوفير الإصلاحات مجاناً عند التوصل للمشكلة، كما سيتم إبلاغ العملاء المتأثرين بالموعد الذي يمكنهم فيه تحديد موعد الخدمة، وفقاً لما ذكرته "بلومبرغ"، واطلعت عليه "العربية.نت". ويشمل الاستدعاء الطوعي 19808 سيارات، معظمها في الولايات المتحدة وكندا، ببطاريات من صنع شركة تابعة لشركة LG Chem Ltd. سلسلة من العروض الحية وورش العمل

تحت إشراف نخبة الطهاة الحائزين

على جوائز مرموقة ومشاهير مواقع التواصل الاجتماعي المتخصصين في

و تضم الفعالية أكثر من 70 طاه من

1،000 مطعما يعملون على ابتكار 000

طبق، بحضور عدد من الشخصيات

الإعلامية والمبتكرين وأصحاب الرؤى

مسابقة جلفود للشباب.

و تهدف " مسابقة جلفود للشباب"

المنصة الجديدة التي تنطلق هذا

الأسبوع، إلى تمكين الشباب وضمان

مستقبل مشرق للقطاع.. وتسعى في

دورتها الأولى إلى مساعدة المواهب

الإماراتية الناشئة في تحويل شغفهم

إلى مسيرة مهنية مرموقة، إضافة إلى

منحهم فرصة التعلم من أشهر الطهاة

الذين سيقدمون تجارب تعليمية بشكل

و من المتوقع أن تشهد المسابقة منافسة

حماسية بين المواهب الإماراتية و ينال

الفائز فرصة التدريب في واحدة من

وجهات المأكولات التابعة لفنادق هيلتون

في أوروبا هذا الصيف، بينما يحصل

صاحب المركز الثاني على منحة بقيمة

25% للدراسة في برنامج فنون الطهي

و يستمر معرض جلفود 2022 حتى

الخميس 17 فبراير، في ظل مجموعة

صارمة من إجراءات السلامة والنظافة

لضمان بيئة عمل آمنة. وأثبت مركز

دبى التجارى العالمي قدرته على تأمين

بيئة أعمال مباشرة تعد الأكثر أمانا

واستضافة فعاليات عالمية المستوى في

ظل تطبيق أرقى إجراءات السلامة.

التابع لكلية دبي للسياحة.

عملی و میاشر.

المستقبلية والرواد في القطاع.

قطاع الأغدية.

26

صندوق خليفة ومؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع يعززان مشاركتهم في معرض جلفود 2022

يشارك صندوق خليفة لتطوير المشاريع ومؤسسة محمّد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات دائرة الاقتصاد والسياحة في دبى، في معرض الخليج للأغذية - جلفود 2022، والذي من المقرر تنظيمه في مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من 13 إلى 17 فبراير 2022، وذلك عبر مجموعة متنوعة من المشاريع الريادية. وتأتى مشاركة المؤسستين في إطار تعزيز تواجد الأعضاء من أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة في الفعاليات والمبادرات وعرض منتجاتهم لفتح قنوات جديدة لدخول الأسواق الخليجية وغيرها، بالإضافة إلى التواصل مع مختلف الشركات والموردين من دول المنطقة والعالم الأمر الذي يعزز من دور المشاريع الصغيرة والمتوسطة في دفع العجلة الاقتصادية والناتج المحلى في دولة الإمارات.

وبهذه المناسبة، قالت سعادة علياء عبد الله المزروعي، مستشارة رئيس دائرة التنمية الاقتصادية في أبوظبي: "ُيحرص صندوق خليفة على المشاركة دائماً في معرض أغذية الخليج، الذي يعد منصة مثالية للترويج لمنتجات وخدمات أعضاء صندوق خليفة العاملين في قطاع صناعة الأغذية والمشروبات". وأضافت أن صندوق خليفة لديه استراتيجية واضحة تهدف إلى تعزيز أداء المشاريع المنضوية تحت مظلته وتمكينها من التطور والنمو من خلال تمكين رواد الأعمال وأصحاب المشاريع من الترويج لمشاريعهم ومنتجاتهم بمختلف السبل ، مشيرة إلى أن هذه هي المشاركة السادسة للصندوق في هذا المعرض

وأكدت المزروعي حرص صندوق خليفة على تمكين هذه المشاريع من النفاذ سواء إلى السوق المحلية وأو الأسواق العالمية بشكل مباشر أو من خلال الوكالات ومنح الامتيازات وغيرها.

وأكد سعادة عبد الباسط الجناحي، المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، أن معرض جلفود هو منصة مثالية تتماشى مع القدرات التنافسية للمشاريع الصغيرة والمتوسطة في الإمارات العربية المتحدة، بالإضافة إلى التركيز الاستراتيجي لدبي على تمكين القطاعات الحيوية لتصبح قادرة على المنافسة عالمياً وخصوصاً هذا القطاع الحيوي الذي يستحوذ على اهتمام مجتمعات الأعمال والأفراد نظراً لتنوع المنتجات التي تناسب مختلف الأذواق.

وأضاف الجناحي: "مع التركيز المتزايد على قضية الأمن الغذائي والتجارة العالمية وريادة الأعمال عبر الخطط الاستراتيجية في دولة الإمارات العربية المتحدة، فإن هذه الشركات الصغيرة والمتوسطة لديها فرص نمو كبيرة في المستقبل، حيث تحرص المؤسسة على تعزيز قاعدة عملاء أعضائها من خلال فتح قنوات جديدة لدخول الأسواق الخليجية والأسواق المجاورة. وستساهم المشاركة في معرض جلفود في تعزيز تبادل الخبرات والمعرفة بين الشركات المحلية والعالمية والبحث عن الفرص التنموية والحصول على صفقات خارجية مع رجال الأعمال مستثمرين دوليين، الأمر الذي سيزيد من حصة الأعضاء في السوق المحلي والإقليمي لما لهم من خدمات ومنتجات تنافسية ذات الجودة



الناقلة الجوية الهولندية تعلق رحلاتها إلى أوكرانيا حتى إشعار آخر

علنت شركة الخطوط الجوية الملكية الهولندية (كي ال ام) السبت تعليق رحلاتها إلى أوكرانيا حتى إشعار آخر، وذلك بعد أن أوصت الحكومة الهولندية رعاياها بمغادرة البلاد بسبب تدهور الوضع الأمني. وقالت الشركة في بيان "كانت الرحلة القادمة إلى العاصمة كييف مقررة هذا المساء، لكن لن يتم تسييرها"، مضيفة أن القرار جاء "بعد تعديل توصيات السفر... وتحليل أمني معمق". وأضافت "لا مزيد من الرحلات في المجال الجوي الأوكراني حتى إشعار آخر". مثل العديد من الدول الأوروبية، ومن بينها ألمانيا وإيطاليا وبلجيكا، أوصت هولندا السبت رعاياها بمغادرة أوكرانيا ونصحتهم بعدم السفر إليها. وقال وزير

الخارجية الهولندي ووبك هوكسترا في بيان السبت "كان الوضع الأمني مقلقا وازداد تدهورا في الأيام الأخيرة". وشددت الوزارة على أن "توصيات السفر الأوكرانيا تغيرت إلى اللون الأحمر اليوم: يعني ذلك أن السفر إلى البلاد أمر خطر للغاية".

وتابعت "كي ال ام" التي لم تشغل رحلات في أجواء شرق أوكرانيا منذ تحطم طائرة الرحلة "أم اتش-17" عام 2014، "لا نعرف بعد متى ستعود رحلات كي ال ام الى كييف". وأسقطت طائرة رحلة الخطوط الجوية الماليزية "أم اتش-17" المتوجهة من أمستردام إلى كوالالمبور أثناء عبورها في أجواء شرق أوكرانيا في 17 تموز/يوليو 2014، ما أسفر عن مقتل جميع ركابها البالغ عددهم 283 راكبا - بينهم 196 مواطنا هولنديا - وأعضاء الطاقم الخمسة عشر. ولطالما نفت موسكو تورطها في اسقاط الطائرة. من جهتها، أبقت الخطوط الجوية الفرنسية، وهي جزء من المجموعة نفسها مع "كي ال ام"، رحلاتها إلى أوكرانيا. وقال متحدث باسم الخطوط الفرنسية لوكالة فرانس برس "في الوقت الحالي، ليس هناك إلغاء لرحلات مقررة، ونحافظ على خدمتنا المعتادة في كييف' مشيرا إلى أن الشركة "تتابع تطور الوضع". وحذرت واشنطن الجمعة من احتمال اندلاع حرب في أوكرانيا "في أي وقت"، ودعت رعاياها إلى مغادرة البلاد. كما أصدرت العديد من دول الاتحاد الأوروبي، من بينها ألمانيا وبلجيكا وإستونيا وليتوانيا، توصيات لرعاياها لمغادرة أوكرانيا.

أحمد بن سعيد يفتتح الدورة الـ 27 لمعرض جلفود 2022

المعرض الأكبر عالميا في توريد الأغذية والمشروبات يشهد مشاركة 4 آلاف شركة من 120 دولة مريم المهيري تفتتح مؤتمر جلفود إنسباير الذي يستضيف على مدى خمسة أيام جلسات نقاش مخصصة بحضور أبرز الأسماء في القطاع

افتتح سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس سلطة مركز دبي التجاري العالمي أمس الدورة السابعة والعشرين من معرض جلفود، الفعالية الأكبر عالميا في توريد الأغذية والمشروبات، في مركز دبي التجاري العالمي.

و تجول سموه في أرجاء المعرض يرافقه معالي مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري وزيرة التغير المناخي و البيئة .. و سعادة هلال سعيد المرى، المدير العام لسلطة مركز دبي التجاري العالمي.

و من المقرر أن يشهد المعرض خلال الأيام الخمسة القادمة استعراض أحدث الحلول المبتكرة لتلبية التوجهات الجديدة والتفضيلات المتغيرة للعملاء، إضافة إلى دراسية التحديات التي يواجهها القطاع ووضع خطط فعالة وعقد صفقات تجارية من شأنها رسم ملامح مستقبل أفضل.

و تجمع المنصة الرائدة في القطاع

على مستوى العالم أكثر من 4 آلاف شركة من 120 دولة والعديد من المتحدثين البارزين مع نخبة الطهاة في العالم، بهدف دفع عجلة القطاع في ضوء التحولات السريعة التي يشهدها، وتتيح للزوار لقاء المشترين الباحثين عن فرص لعقد صفقات خاصة بأحدث المنتجات بينما يسعى العارضون إلى استقطاب العملاء لعقد صفقات تجارية.. و ستقدم على مدار خمسة أيام دراسيات وتحليلات متخصصة بشأن الاستدامة والدور المتنامى للتجارة الإلكترونية في القطاع وتقنيات التكنولوجيا الرائدة

وافتتحت معالي مريم بنت محمد المهيري، وزيرة التغير المناخي والبيئة،

مؤتمر "جلفود إنسباير" الجديد والذي يستضيف مجموعة متنوعة من هذا الأسبوع.

المتحدثين، بما في ذلك قادة الأعمال في قطاع الأغذية والمشروبات، والشخصيات الوزارية، وصناع السياسات، والمدراء التنفيذيون لشركات التجزئة، وخبراء التكنولوجيا، وخبراء الزراعة، والمحللون، وخبراء استشراف المستقبل الذين شاركوا أفكارا قيمة وخبرات

متخصصة لتطوير القطاع. و يشهد معرض جلفود في دورته لعام 2022 مشاركة واسعة من حول العالم، بما في ذلك أجنحة جديدة لقطاع المأكولات البحرية النرويجي، إضافة إلى الأورغواي وبنما وأوزبكستان.. كما يضم مشاركين جدد من أستراليا وكولومبيا وجنوب أفريقيا وسويسرا

و يحرص العارضون، سواء الجدد أو المشاركين المعتادين، على الاستفادة من

وهونغ كونغ.

رواد الشارقة تبحث تطوير الانشطة

جميع الفرص التي تتيحها الفعالية

وسجلت فرنسا عودة قوية هذا العام بحضور 69 شركة، في خطوة تسعى من خلالها إلى تقديم أفضل المأكولات والمشروبات الفرنسية في المنطقة، أبرزها وكالة بيزنس فرانس، المؤسسة الحكومية الهادفة إلى دعم الشركات في مشاريع التصدير والتوسع.

و تقام المبادرة في دورتها الأولى هذا الأسببوع في إطار تعزيز التواصل والابتكار ورسيم ملامح التغيير الإيجابي للوصول إلى مستقبل أفضل، بهدف تحفيز جهود المعنيين في قطاع الأغذية وتشجيع عشاق المأكولات لاتخاذ خطوات فاعلة.

و تشمل فعاليات المبادرة جمع المخلفات الغذائية من منتجات الجهات العارضة ومنصبات الطهو خلال المعرض وتحويلها إلى سماد أساسي ومنتجات

وتنطلق خلال المعرض جائزة بطل الحد من الهدر الغذائي بنسختها الأولى، وتكرم أفضل الحلول الشاملة والمصممة لمواجهة التحديات العالمية التي يشهدها

بقوة هذا الأسبوع مع ابتكارات رائدة مصممة للارتقاء بالقطاع.. وتتوزع الجوائز ضمن ثماني فئات هي حلول التعبئة والتغليف المستدامة، والصحة، ومنتجات العافية النباتية، إلى ابتكارات الأطعمة المجمدة والمنتجات المبردة، حيث سيتم الإعلان عن الفائزين يوم

و تسعى فعالية جلضود توب تيبل

عضوية بالشراكة مع ذا ويست لاب،

فيما تعود جوائز جلفود للابتكار

الجديدة بالتزامن مع المعرض إلى الارتسقاء بتجارب المأكولات نحو

الشركة الناشئة المتخصصة بتوظيف

مخلفات الأغذية في مشاريع هادفة.

قطاع الأغذية والمشروبات.

الاثنين 14 فبراير.

لاعمال المواطنين ومستوى توزعها في تلك المناطق بشكل دوري وبما وخلال مرحلة تشغيلها وبالتعاون والتنسيق مع

•• الشارقة–وام:

والابتكارات الفاعلة.

وجهت مؤسسة الشارقة لدعم المشاريع الريادية رُوّاد " التابعة لدائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة رواد ورائدات الأعمال الراغبين في تأسيس مشاريعهم الجديدة إلى إختيار مناطق واعدة بما يضمن تحقيق النجاح لهذه المشاريع الصغيرة وتفادي شدة المنافسة في بعض المناطق وتجنب المخاطر المرتفعة لهذه المشاريع فيها. جاء ذلك خلال الاجتماع السابع للجنة تمويل المشاريع التابعة للمؤسسة و الأول خلال العام 2022 الذي عقد مؤخراً بمقر دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برئاسة سعادة حمد علي عبدالله المحمود مدير مؤسسة "رُوّاد" و حضور

الأعضاء فيصل جاسم المدفع وسعيد غانم السويدي والدكتور مدثر عبدالله وفهد الخميري ونورا الزرعوني فيما حضره من اللجنة الفنية لتمويل المشاريع كل من فاطمة حسن آل على رئيس اللجنة الفنية مدير إدارة دعم وتمويل المشاريع إلى جانب عضوي اللجنة حمدة محمد الحمادي إداري أول

تمويل وناصر عبدالله العويس محلل مالي أول. و أوضح سعادة حمد علي عبدالله المحمود أن اللجنة قررت وقف تمويل طلبات المشاريع المندرجة ضمن نشاط المطاعم والأغذية في بعض المناطق في مدينة الشارقة نتيجة شدة المنافسة فيها وكثرة المشاريع المماثلة التي تعمل في هذه المناطق على أن يتم إعداد وتنفيذ خطة لمراجعة ومتابعة أنشطة هذا القطاع

الجديدة في مختلف مناطق المدينة ومن ثم خدمة أكبر شريحة ممكنة من العملاء والمتعاملين وتسهيل وصول الخدمة المطلوبة إلى وجهاتها وتوسيع خيارات الجمهور في الوصول السريع للمشاريع الوطنية التي تعمل في قطاعي المطاعم والأغذية. و أشار مدير "رُوّاد" إلى أن اللجنة وجهت الإدارات المعنية بدراسة وتحديد أهم القطاعات والأنشطة الإقتصادية الواعدة وفق إحتياجات السوق

ومتطلبات الجمهور لإستقطاب رواد الأعمال

المواطنين وتشجيعهم على تأسيس مشاريعهم في هذه

يسهم في تحقيق الإنتشار المتوازن للمشاريع الريادية

وإسناد المشاريع الريادية. وأضاف المحمود أن اللجنة ناقشت أيضاً الخيارات المقترحة لسقف التمويل في برنامج التمويل المباشر لعام 2022 واعتمدت أحد خيارات سقف التمويل على أن يتم إعادة مراجعة وتحديد السقف بعد انقضاء النصف الأول من العام الحالي وذلك وفق طلبات التمويل المتقدمة والقرارات المتخذة من اللجنة بشأنها . و قررت اللجنة خلال الاجتماع الموافقة على طلب تمويل مقدم من أحد المشاريع في مجال الواقع الافتراضي بقيمة تمويل مباشر

الجهات الحكومية والخاصة ذات العلاقة بدعم

تقدمه المؤسسة 350 ألف درهم. الأنشطة وتأهيلهم لذلك قبل تأسيس هذه المشاريع استقبلت وفدا رسميا رفيع المستوى من ولاية نبراسكا الأمريكية

غرفة الشارقة تبحث فرص تعزيز التعاون التجاري والافتص

• • الشارقة – الفجر:

بحثت غرفة تجارة وصناعة الشارقة مع وفد رسمي رفيع المستوى من ولاية نبراسكا الأمريكية سبل تعزيز التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين الجانبين وتحضيز الاستثمارات في القطاعات الحيوية التي يتميز بها البلدين، بما يسهم في تحقيق نقلات نوعية في جهود توثيق روابط التعاون المشترك ودفعه إلى آفاق أرحب تخدم المصالح المشتركة وتعزز فرص الشراكة بين مجتمعات الأعمال.

جاء ذلك خلال لقاء عُقد مؤخراً في مقر الغرفة بين سعادة عبد الله سلطان العويس رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة، ومعالي روبرت إيفنان وزير خارجية ولاية نبراسكا الأمريكية، وستعادة ديضد حمود الرئيس والمدير التنفيذي لغرفة التجارة الأمريكية العربية الوطنية، بحضور عبد العزيز شيطاف، مساعد المدير العام لقطاع الاتصال والأعمال في غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وجمال سعيد بوزنجال مدير إدارة الإعلام بالغرفة، وفاطمة خليفة المقرب مديرة إدارة العلاقات الدولية

الشركات الإماراتية والأمريكية.

تعزيز العلاقات الاقتصادية ورحب سعادة عبد الله سلطان العويس، بالوفد الزائر مثمناً هذه الزيارة، ومشيداً

بقوة العلاقات الاقتصادية المتنامية بين دولة الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية، حيث حقق التبادل التجاري غير النفطى بين البلدين قفزات نمو كبيرة خلال السنوات الماضية، مرتفعاً من 5.22 مليار دولار في عام 2005 إلى 17.83 مليار دولار في عام 2020، فيما جاءت دولة الإمارات في المرتبة الأولى على مستوى المنطقة، في قائمة أكبر الأسواق المستقبلة لصادرات الولايات المتحدة

الأمريكية في عام 2020 .. مشيراً إلى أن غرفة تجارة وصناعة الشارقة تستهدف من خلال هذا اللقاء إلى المساهمة في تعزيز هذا الزخم في نمو الشراكة التجارية والاستثمارية بين الجانبين عبر إيجاد شراكات اقتصادية تسهم في تنمية العلاقة بين الشارقة وولاية نبراسكا، وتوفير قاعدة تعمل على التقاء الفعاليات الاقتصادية فيما بينها والتشاور حول الفرص الاستثمارية التي من الممكن العمل عليها.

مسلطاً الضوء على ما توفره الإمارة ومؤسساتها من حوافز جاذبة لرجال الأعمال من مختلف دول العالم، لافتا إلى المزايا المتعددة التي تقدمها للمستثمرين الأجانب والتي من شأنها أن توفر لرجال الأعمال في ولاية نبراسكا أفضل الفرص لتأسيس مراكز لأعمالهم وإقامة المشاريع وتعزيز حضورهم وانتشارهم في أسواق المنطقة، فضلا عن المقومات السياحية والثقافية والتعليم والخدمات الداعمة، إضافة إلى ما تتميز به الشارقة من بنية تحتية حديثة وخدمات لوجستية متطورة ونظام مصرفي رائد وتشريعات وقوانين

وجهة بارزة للاستثمار

مشجعة وموقع جغرافي حيوي.

من جانبه رحب معالى روبرت إيفنان بحضاوة الاستقبال، مشيراً إلى المكانة الرائدة التي تتبوأها الشارقة على الصعيدين الإقليمي، والعالمي، كمركز اقتصادي حيوي وبارز ووجهة رائدة للأعمال والاستثمار على مستوى المنطقة والعالم، مؤكداً أن هذا اللقاء يعد مناسبة هامة لبحث أوجه التعاون الاقتصادي في ظل توفر العديد من الفرص الاستثمارية

في عدة مجالات وخاصة في القطاع الزراعي والثروة الحيوانية، والتي تعد من المصادر المهمة لتحقيق الأمن الغذائي، إلى جانب ما تشتهر به الولاية بمجالات التصنيع وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، مؤكداً على ثقته بإمكانية العمل سويا في مجالات متنوعة في ظل العلاقات الثنائية المتميزة التى تربط دولة الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية.

توفير التسهيلات من جهته أشار عبد العزيز شطاف إلى

أهمية اللقاء في تعزيز قنوات التواصل بين الجانبين للإرتقاء بالشراكات الاقتصادية والتجارية والانفتاح على المزيد من المجالات الاستثمارية، في ظل العلاقات الاقتصادية النموذجية بين دولة الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية، لافتا إلى أن غرفة الشارقة على أتم الاستعداد لدعم الشركات في ولاية نبراسكا الراغبة في العمل والاستثمار في إمارة الشارقة وتوفير كافة التسهيلات اللازمة لإنجاح استثماراتها في الإمارة وتقديم أفضل الفرص لتأسيس مراكز لأعمالهم وصناعاتهم الرئيسية وإقامة المشاريع وتعزيز حضورهم وانتشارهم في أسواق

في أن يسهم هذا اللقاء في تعزيز التعاون بين غرفة تجارة وصناعة الشارقة وغرفة التجارة الأمريكية العربية الوطنية والتي تمثل بوابة رئيسية للشركات العربية إلى الأسبواق الأمريكية حيث تربطهم بأعضائها البالغ عددهم 50 ألف عضوية جميع أنحاء الولايات المتحدة الأمريكية، مشدداً على أهمية الأهداف التي يسعى إليها هذا اللقاء مع غرفة الشارقة كونها ممثل بيئة الأعمال في إمارة الشارقة لمناقشة السبل الممكنة لتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية، وإمكانية التعرف على الفرص الاستثمارية المتاحة لدى الجانبين. واطلع وزير خارجية ولاية نبراسكا الأمريكية، والوفد المرافق له خلال جولة أجراها في أروقة المعرض الدائم للمنتجات الصناعية المحلية الواقع ضمن مقر الغرفة، على المنتجات التي تعرضها أكثر من 180 منشأة تعمل في الشارقة في نحو 191 منصة عرض، حيث أشاد الوفد بالمنتجات الصناعية المحلية، معتبرين أن المعرض يشكل منصة مواتية

للترويج للمنتجات وإيجاد فرص التعاون

إلى ذلك أعرب ديفد حمود عن تطلعه



أكثر #وجهات_دبي إقبالاً على مدار العام

شواطئ دبي مقصد سكانها وزوارها ووجهة عالمية لمحبى الرياضات المائية





ذا بيتش جميرا بيتش ريزيدنس المكان المفضل لقضاء العطلات بمايضمه من أنشطة رياضية وترفيهية وتجارب تسويقية

الترفيهية، وغيرها من الأنشطة والتجارب

المثالية لقضاء العطلات، وتعد زيارة

الحديقة المائية "دبي أكوا بارك"، التي

تقع قبالة الشاطئ مباشرة، فرصة سانحة

للزوار للاستمتاع بالكثير من الأنشطة في

- "كايت بيتش".

يستقطب "كايت بيتش" ممارسي رياضة

التزلج بالطائرات الورقية، الذين جعلوا

منه مكانا لتجمعهم للاستمتاع برياضتهم

المفضلة، في حين يُمكن للزوار الاستمتاع

بلعب الكرة الطائرة الشاطئية أو ممارسة

رياضة التجديف على الألواح المائية وركوب

الزوارق، كما يضم "كايت بيتش" الكثير

من الأنشطة الشاطئية، وأماكن التزلج،

ومنطقة مناسبة للأطفال، إضافة إلى

باقة متنوعة من المطاعم العالمية التي تقدم

۔ "لا میر".

يعد شاطئ "لا مير" من أكثر الوجهات

البحرية زيارة في دبي بما يضمه من مراكز

ترفيهية وقائمة لا حصر لها من المطاعم

والمقاهي، ومتاجر التجزئة الميزة، إضافة

إلى أحدث حدائق مائية في دبي "لاجونا

ووتربارك". كما يمكن للزائر الاستمتاع

بالأضواء المتلألئة وأفضل فنون الجرافيتي

في المدينة على طول كورنيش شاطئ البحر،

وزيارة عدد من المعارض المؤقتة، كما يوفر

منتزه الترامبولين الموجود في الهواء الطلق

ميزة إضافية للأطفال ولإضفاء مزيدا

من السعادة على الأسر والعائلات الذين

يصطحبون أطفالهم إلي هذه الوجهة

المميزة. كما يتيح "لامير" الاختيار من

بين مجموعة من الرياضات المائية، بما

ي ذلك ركوب الأمواج بالألواح الشراعية

- المزر.

وتضم "حديقة الممزر" خمسة شواطئ

تفقدية تعرف خلالها على الجهات

المشاركة وما تقدمه من منتجات وأدوات

للتخييم والرحلات البرية والمناسبات

التراثية، وإستمع لشرح من العارضين

حول المنتجات والادوات المعروضة وأبرز

المنتجات المبتكرة منها، حيث أشاد

والتزلج على الماء والتجديف بالكاياك.

أشهى المأكولات وتناسب كل الأذواق.

أجواء آمنة تناسب الجميع.

•• دبي–وام:

تُشكّل الشواطئ عوامل جذب سياحية مهمةٍ وتعد من أكثر "#وجهات_دبي إقبالاً على مدار العام، بما توفره من أجواء مميزة ومرافق عالمية تجعل منها مقصدا مفضلاً سواء للقاطنين في دبى أو زوارها من مختلف إمارات الدولة، وبالتأكيد السياح الذين لا ينقطع تدفقهم عليها من كافة أنحاء العالم للاستمتاع بأجوائها الشتوية الدافئة ومياهها الزرقاء، ورمالها الذهبية، إضافة إلى ما اشتهرت به شواطئ دبى عالميا كوجهة مثالية لعشاق الرياضات المائية، بما تتسم به من مميزات تناسب إقامة واستضافة شتى أنواع الفعاليات الرياضية المائية، مدعومة في ذلك ببنية تحتية وقطاعات خدمية متنوعة تثرى من تجربة ريادة شواطئ دبى وتحقيق أعلى مستويات السعادة لزوارها. وتتمتع كل نقطة على طول الخط الساحلي الممتد على أكثر من 50 كيلومتراً من ساحل دبى بمميزات فريدة تمكن مرتاديها من الإبحار وقت الغروب، أو القيام بجولة على متن الدراجات المائية أو تجربة أحد الرياضات المائية، بينما تثري الشواطئ العامة تجربة روادها بمناطق مخصصة للياقة البدينة، وأماكن للجري ومسارات للدراجات وممرات خاصية لأصحاب الهمم وكبار السن، مع توفير كل عوامل الأمان عبر طواقم إنقاذ مدرية تتواجد على الشواطئ من شروق الشمس وحتى

- "ذا بِييتش" .

يُمثل "ذا بيتش" في جميرا بيتش ريزيدنس، أحد الشواطئ الرملية الشهيرة على سواحل دبى بما يحيط به من مطاعم ومحال تجارية وأسواق، إضافة إلى مركز تسوق وسينما في الهواء الطلق، حيث يعد مكانًا مفضلاً للعائلات، بما يتضمنه من رياضات مائية، وتجربة القوارب المطاطية

لا مير من أكثر الوجهات البحرية زيارة في دبي بما يحتويه من مراكز ترفيهية وأشبهر المطاعم العالمية وأحدث حديقة مائية

منفصلة، وتم تزويدها بالعديد من الميزات التي تجعل من الزيارة تجربة مشوقة ونموذجية للعائلات والأصدقاء بما في ذلك مناطق الشهواء، والأماكن المفتوحة للعب، إضافة إلى أحواض داخلية للسباحة، ومسطحات خضراء شاسعة، بالإضافة إلى كونها مكاناً رائعاً لركوب الدراجات المائية. وتتوافر في الحديقة العديد من المرافق والخدمات التي تجعل من الزيارة متعة حقيقية للعائلة، من منافذ بيع المأكولات الخفيفة ومستلزمات الشاطئ. و إلى جوار حديقة المزر، يوجد شاطئ خور الممزر على امتداد أكثر من 3.5 كيلومترات المخصص للسباحة بعيداً عن الرياضات البحرية، حيث توفر العديد من شواطئ دبي المفتوحة مجموعة من الخيارات الترفيهية للاستمتاع بالسباحة في مناطق محددة بعيدة عن ممارسي الرياضات المائية المختلفة.

كما يوفر شاطئ خور الممزر مناطق للياقة ومضمار للجري ومسار للدراجات وممرات للوصول إلى الشاطئ لأصحاب الهمم وكبار السن، علامة على توفيره أعلى درجات الأمان لمرتاديه من خلال طاقم إنقاذ متكامل يشمل منقذين مدربين لضمان سلامة ممارسي رياضة السباحة ومرتادي الشواطئ، أما شاطئ كورنيش الممزر فيقدم لزواره إضافة إلى ما سبق، مكتبة شاطئية مزودة بكتب تتناسب مع كافة الأعمار والاهتمامات. ويعتبر شاطئ جميرا 1 أكثر الشواطئ هدوءً ووجهة للزوار وسكان المنطقة، بما يوفره لهم من فرصة لممارسة رياضة الجري بمضمار يمتد بطول 1،350 متراً، أما شاطئ جميرا 2 فيضم مناطق لألعاب الأطفال ومجالس شاطئية، ويوفر شاطئ جميرا 3- بامتداد نحو كيلومترين ملاعب رملية لكرة قدم ركوب الأمواج، ومضمار للجري ومناطق للياقة، كما يتميز شاطئ جميرا 3 بوجود منصة السعادة" بطول 125 متراً التي تتيح لمرتاديها مشاهدة الغروب وممارسة الصيد. ويتيح شاطئ أم سقيم 1 لمرتاديه ممارسية السبياحة ومناطق مخصصة لركوب الأمواج كما يعتبر الشاطئ الوحيد الذى يخصص منطقة للسباحة الليلية حيث يُسمح لزواره بالسباحة بعد غروب الشمس وحتى منتصف الليل نظرا لتزويد الشاطئ بساريات من الإضباءة الذكية، وخدمة الإنقاذ البحري حتى منتصف

كما يستقبل شاطئ أم سقيم 2 - زواره على مدار أيام الأسبوع موفراً خدماته الشاطئية حتى غروب الشمس، بينما يوفر شاطئ جبل علي..

إضافة إلى خدماته الاعتيادية كشاطئ مفتوح خدمة التخييم بالكرفانات ضمن أجواء آمنة للسباحة وممارسة الأنشطة

- خطط تطوير.

المفتوحة في إمارة دبي، انتهت بلدية دبي من إنجاز أعمال التصاميم لمشروع تطوير الشواطئ العامة والندي يهدف لتعزيز مكانة شواطئ الإمارة العامة ورفع مستوى جاذبيتها وفقا لأرقى المعايير العالمية، وذلك بإتمام تزويد كافة هذه الشواطئ بالمرافق والخدمات اللازمة لمرتاديها. ويهدف المشروع لتوفير المرافق الخدمية والترفيهية في جميع الشواطئ العامة والتى تلبى احتياجات مرتاديها وبما يتوافق مع المعايير والمتطلبات العالمية، والندي يشمل توفير مناطق لممارسة الأنشطة البحرية والرياضية وتخصيص مسارات للجري وللدراجات الهوائية وذلك لتشجيع وتنمية نمط الحياة الرياضية والصحية في الإمارة. بالإضافة إلى توفير مجموعة من المطاعم والمقاهي والخدمات الذكية، وحديقة ألعاب مائية مخصصة للأطفال، ومناطق للعائلات، ومناطق مخصصة لإقامة الفعاليات المجتمعية والترفيهية والرياضية على الشواطئ.

- منتجعات شاطئية.

معالم دبي، فيما يعد فندق "سيزار بالاس

وضمن جهودها المستمرة لتطوير الشواطئ

وتحتضن شواطئ دبي العديد من المنتجعات، التي تسمح للمقيمين في الفنادق الشاطئية أو القادمين لقضاء يوم على شواطئها، الاستفادة من الخدمات المتميزة التي تقدمها هذه المنتجعات. ومن بين أهم تلك المنتجعات مجموعة فنادق ومنتجعات جِمِيرا والتي تشمل فنادقِ "القصر" و "النسيم"، "وميناء السلام"، و "جميرا بيتش" و "زعبيل سراي" والأيقونة المعمارية الضريدة أبرج العرب"، وهي تتسم جميعها بأعلى مستويات الفخامة وتتيح فرصة الاستمتاع بالشواطئ الرملية الساحرة والمساحات الخضراء الكبيرة وأحواض السباحة. من ناحية أخرى، يتميز منتجع "بولغري" على جزيرة جميرا باي، بإطلالات خلابة على

كايت بيتش يستقطب ممارسي التزلج

بالطائرات الورقية ومحبي التجديف

على الألواح المائية وركوب الزوارق

بلوواترز آيلاند" ضمن أحدث الإضافات إلى مجموعة المنتجعات الشاطئية المميزة في دبي، مع إمكانية الوصول إلى وجهة يتميز بمياهها الأكيثر نقاءً وهو فندق ُدبليو دبي -النخلة"، الذي يقع مباشرةً على الشاطئ، ويوفر فندق "ماندرين أورينتِال جميرا دبي، شاطئ جميرا وصولاً مباشراً إلى مياه الخليج العربي، فيما يقع فندق إيميرالد بالاس كمبينسكى، النخلة على الهلال الغربي في نخلة جميرا، ويوفر وصولاً مباشراً لشاطئ خاص يتميز برماله البيضاء النقية. كما تتوفر العديد من المنتجعات الفندقية التي تحتوي على مراكز للرياضات المائية، فمركز "ووتركولد" في "منتجع جبل علي للجولف"، ومنتج "بنان بيتش"، وفيندق ٱدبليو دبي ﴿ فِي نخلة جميرا، توفر مجموعة من الأنشطة المائية كركوب الامواج، وقوارب الكاياك، وجولات القوارب المطاطية "الزابكات". ولأولئك الذين يبحثون عن المغامرات البحرية، يقدم فندق ريكسوس" النخلة، وفندق "كمبينسكي ذا بالم هاوس"، الـ "سيبريتشر"، غواصة صغيرة على شكل سمكة قرش ذات محرك قوي يمكنه الوصول إلى سرعات تصل إلى 100 كيلومتر في الساعة، وكذلك القفز على ارتفاع يصل إلى ستة أمتار من المياه. ويُعد "فيرمونت" النخلة أيضا مكاناً مناسباً لممارسة الرياضات المائية في مركزه المخصص لركوب القوارب السريعة وكذلك

الكاياك والتجديف. وتشتهر دبي بشواطئها الرملية الناعمة ومياهها الصافية التي تشكل عنصر جذب مهم للزوار سواء من داخل الدولة أو خارجها، لتكون بذلك من أبرز مقومات الجذب السياحي في الإمارة، في قطاعيها الداخلي والخارجي، سبواء من خلال الشواطئ المفتوحة والتي لا تدخر الإمارة جهداً في إمدادها بكافة المرافق والخدمات التي تضمن بها راحة الزائر وسعادته،

جهود شركاء مجلس سيدات اعمال من



112 % زيادة بايرادات رأس الخيمة العقارية لعام 2021

•• رأس الخيمة-الفجر:

حققت شركة رأس الخيمة العقارية (شركة مساهمة عامة) زيادة سنوية لافتة في ايراداتها خلال العام 2021 بنسبة 112% مقارنة بعام 2020. حيث بلغت الايرادات 516 مليون درهم مقارنة بالعام الذي سبقه 2020 حيث حققت الشركة خلاله ايرادات بقيمة 243 مليون درهم، كما بلغت الأرباح الصافية للشركة 201 مليون درهم ، مقابل 114 مليون درهم اجمالي الارباح التي حققتها خلال 2020 وارتفع إجمائي الدخل الشامل خلال العام 2021 إلى 200 مليون درهم ، مقابل 99 مليون درهم في العام 2020.

وفيما يتعلق بالإنجازات التشغيلية خلال العام 2021 فقد واصلت شركة رأس الخيمة العقارية الاستثمار في تطوير العقارات السكنية والضيافة وحققت مبيعات قياسية في فيلات ماربيلا و أراضي المرسى التي أدت إلى زيادة صافي ربح الشركة مقارنة بالعام الذي سبقه.

وأكد سعادة عبدالعزيز عبدالله الزعابي، رئيس مجلس إدارة شركة رأس الخيمة العقارية عن اعتزازه بالنتائج التي تم تحقيقها والتي تعكس حجم الجهد المبذول من فريق العمل بالشركة و تؤكد تنامي وقوة السوق العقاري في دولة الإمارات العربية المتحدة بشكل عام و امارة راس الخيمه بشكل خاص ،مع تطور فرص الاستثمار المتاحة، مشيرا سعادته الى أن أنشطة الشركة خلال السنة المالية الماضيه تركزت بشكل أساسي حول التطوير العقاري، وإدارة العقارات، والمجمعات السكنيه، بالإضافة الى أنشطة البيع والتأجير، وقطاع الضيافة و خدمات القطاع العقاري الأخرى ذات الصلة. وأشار سعادته أنه بفضل قرارات وتوجيهات القيادة الحكيمة فيما يتعلق بالتسهيلات والحوافز الهادفه إلى تعزيز تنافسية الدولة وتوفير بيئة استثمارية جذابه، فإن شركة رأس الخيمة العقارية مقبلة على مزيد من الأداء الاستثنائي خلال الفترة المقبلة مع تسليم المزيد من المشاريع العقاريه قريبا. وثمّن سعادته الدعم اللامحدود من صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم إمارة رأس الخيمة، ومتابعة وتوجيهات ولي عهده سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي، في دعم الشركة، وتسخير الإمكانيات وتوفير التسهيلات، التي أسهمت في دعم استراتيجية الشركة وتمكينها من تحقيق هذه النتائج القوية. وفيما يخص التطورات المتعلقة بمشاريع الشركة أكد سعادته أن "مشروع فلل ماربيا" ، والذي يتكون من 207

وحده سكنيه ضمن مجمع فاخر على واجهة شاطئ البحر في جزيرة الحياة ، ميناء العرب جاهزه للتسليم ، لافتا الى أن مشروع "جلفار ريزيدنس"، في جزيرة الريم بأبو ظبي ، المتمثل في مبنى سكنى يتألف من 266 شقة قد شارفت اعماله على الانتهاء، لافتاً الى أنه من المتوقع طرح المشروع في السوق العقاري في الربع الأول من العام الحالي

وسبا إنتركونتيننتال رأس الخيمة ميناء العرب، يعد أحد أصول الضيافة الفاخرة من فئة الخمس نجوم لشركة

ولضت سعادة الزعابي إلى أن منتجع

رأس الخيمة العقارية قد وصل العمل فيه الى مراحله النهائيه و سوف يتم افتتاحه قريبًا. وأشار سعادته إلى تواصل مراحل البناء حسب الخطة المعتمدة في مشروع منتجع "أنانتارا ميناء العرب" ، برأس الخيمة ، والذي يعتبر ثاني أصول الضيافة الفاخرة من فئة الخمس نجوم في رأس الخيمة العقارية. وأوضح سعادته على ، تركيز الشركه المدى المتوسط والطويل على خلق الإيرادات المتنوعه وزيادة رأس المال التشغيلي للشركه بهدف تقوية الميزانية العمومية. وأشار الى مواصلة شركة رأس الخيمة العقارية الاستثمار في تطوير البنية التحتية في مجمع ميناء العرب كجزء من استراتيجية الشركة بهدف تعزيز قيمة التطوير الشامل للمجمع الفاخر والذي يهدف إلى إضافة قيمة للمستثمرون والعملاء و زيادة عدد المقيمين بمجمع ميناء العرب السكني.

مجلس إدارة هيئة الأوراق المالية والسلع يستعرض مستجدات الأسواق وسبل الارتقاء بأدائها

عقد مجلس إدارة هيئة الأوراق المالية والسلع بتشكيله الجديد برئاسة معالي

محمد علي الشرفاء الحمادي رئيس المجلس اجتماعه السابع بدورته السابعة عبر تقنيات الاتصال المرئي عن بعد. ناقش الاجتماع عددا من المبادرات التي تستهدف تبسيط الإجراءات على الشركات من ناحية وتعزيز حماية حقوق المستثمرين من ناحية أخرى إلى جانب تطوير منظومة الأنشطة والخدمات المالية المرتبطة بقطاع الأوراق المالية بالدولة لتضاهى أفضل المعايير والممارسات الدولية. عقد الاجتماع بحضور أصحاب السعادة فيصل يوسف بن سليطين والدكتور علي محمد بخيت الرميثي والدكتورة اليازية علي صالح الكويتي والدكتور عبد الله عبد الرحمن الخطيب إلى جانب سعادة الدكتورة مريم بطي السويدي الرئيس التنفيذي للهيئة. تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القرارات من أبرزها تعديل بعض أحكام دليل حوكمة الشركات المساهمة العامة و مشروع قرار تنظيم مشغل منصة التمويل الجماعي. و تعديل بعض أحكام الكتيّب الخاص بالأنشطة المالية. وقال معالي محمد علي الشرفاء الحمادي إن الموضوعات التي تمت مناقشتها خلال الاجتماع استهدفت الارتقاء بأداء الأسواق المالية بالدولة على مختلف المستويات وتعزيز البيئة الاستثمارية ودعم بنيتها التشريعية لتضاهي أفضل التشريعات والممارسات العالمية، ومواصلة تطوير قطاع الأوراق المالية في الدولة وفقاً لمستهدفات الأجندة الوطنية للدولة ورؤية الدولة للخمسين عاما المقبلة وأوضح معاليه أنه "جرى خلال الاجتماع البحث أيضا في تعزيز آليات الحفاظ على حقوق المستثمرين في الأسواق المالية وتطوير بيئة تنافسية مهنية بين شركات الخدمات المالية ضمانا لتحقيق أعلى معايير التميزو الوصول إلى مستويات معيارية من النضج المؤسسي لشركات الخدمات المالية لتضاهي مثيلاتها في الأسواق المتقدمة". و أقر مجلس إدارة الهيئة إجراء تعديل على نص البند 4/ من المادة 40/ من دليل حوكمة الشركات المساهمة العامة ليصبح " تعيين ممثل لمساهمي الشركات المساهمة العامة لحضور اجتماعات الجمعيات العمومية اختيارياً وليس إلزامياً ". كانت التجربة العملية - وفق ما أفاد به السوقان الماليان- للنص الذي يقضي بإلزامية تعيين ممثلين عن المساهمين من مكاتب المحاماة المقيدة في جدول المحامين المشتغلين بالدولة أو المحللين الماليين المعتمدين من قبل الهيئة لحضور اجتماعات الجمعية العمومية والتصويت على قراراتها نيابة عن المساهمين للحضور و التصويت الإلكتروني المعمول به مؤخراً.. بينت أهمية تطوير هذه المادة من الدليل في ضوء التوسع في تطبيق التصويت الإلكتروني .. في حين أظهر استبيان أجرته الهيئة لعينة من مساهمي الشركات المساهمة العامة النتيجة ذاتها.

في نسخته الأولى وعلى مدار يومين

مجلس سيدات أعمال عجمان ينظم معرض «كشته» لمستلزمات التخييم والرحلات والمهنى لأصحاب المشاريع والمقبلين على وقام سعادة عبدالله المويجعي بجولة في تلك المعارض. وأثنت الدكتورة على في تقديم خدمات ومنتجات التخييم

•• عجمان- الفجر:

افتتح سعادة المهندس عبدالله المويجعي رئيسن مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عجمان معرض "كشته لمعدات ومستلزمات التخييم والجلسات التراثية وتنظيم الرحلات في نسخته الأولى، بتنظيم من مجلس سيدات أعمال عجمان، وإستمر المعرض على مدار يومين في مركز عجمان لريادة حضر فعاليات الإفتتاح، سعادة الدكتورة

آمنة خليفة آل علي عضو مجلس إدارة غرفة عجمان . رئيسة مجلس سيدات أعمال عجمان، وسعادة سالم السويدي مدير عام غرفة عجمان، وناصر الظفري المدير التنفيذي لقطاع دعم الأعضاء والابتكار ومحمد الجناحي المدير التنفيذي لقطاع تنمية التجارة والعلاقات الدولية في غرفة عجمان. كما حضر افتتاح المعرض عضوات مجلس إدارة سيدات أعمال الإمارات وسييدات أعمال عجمان ووفيد من

جمعية سيدات الاعمال في كازاخستان،

ومجموعة من أصبحاب الاعمال

وسيدات الاعمال.

بمستوى المشاركات وتنوعها في المعرض الأمرالذي يعكس مدى تنوع وجودة أصحاب وصاحبات المشاريع. وأكد على أهمية المعرض ودوره في ربط أصحاب المشاريع مع المجتمع المحلي وفتح قناة تسويقية للتعريف بمنتجات نوعية خاصة بالرحلات والتخييم، إلى جانب دور المعرض في تبادل الخبرات

والافكار والتعرف على أحدث المنتجات

وأفضل الممارسات للأنشطة الاقتصادية المرتبطة بهذا المجال. وأثنى سعادة عبدالله المويجعي، على جهود المؤسسات والجهات الداعمة لمشاريع أصحاب وسييدات الاعمال وتوفير المقومات والمزايا اللازمة لتنمية وتطوير المشاريع والأفكار ومنها تنظيم المعارض النوعية وتنفيذ ورشس العمل والسدورات المتخصصة

والعمل على تطوير الجانب النظري

تنفيذ مشاريع خاصة، وإطلاق المبادرات الهادفة لتنمية الاعمال. من جانبها أكدت الدكتورة آمنة خليفة

على أهمية المعرض وتزامنه مع موسمي الشتاء والربيع، بحيث يواكب المعرض الزخم السياحي وبرامج الرحلات المتنوعة خلال هذه الفترة من العام سواء للعائلات أو الشركات المتخصصة

اعمال عجمان يعتمد تنفيذ سلسلة من المعارض المتخصصة لتستهدف خلالها أصحاب وصاحبات المشاريع بهدف توفير قنوات تسويقية داعمة لنمو الاعمال وإيجاد منصات لتبادل الخبرات والشراكات والاطلاع على افضل الممارسات بين الجهات المشاركة

والرحلات. وأوضحت ان مجلس سيدات

الجهات الحكومية والخاصة في تنويع خدمات ومبادرات المجلس وتقديم الدعم اللازم لنجاح واستدامة المشاريع، كما أشادت بالدور الكبير لمجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة عجمان على الدعم المباشر لتنفيذ خطط مجلس سيدات أعمال عجمان.







إعلان منفذ ضده بالنشر محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - ساقلاين ارشد محمد ارشد إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIREA2021 /0004689 مدني (جزئي)

> لى المحكوم عليه: ساقلاين ارشد محمد ارشد ميث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

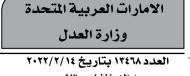
لمنفذ أجرة الشارقة - ذمم في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك بما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 35616 درهم

ذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من الريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ حقك إجراءات التنفيذ الجبرى المقررة قانونا.

محكمة التنضد المدنية

70555



إعلان منفذ ضده بالنشر محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية تشوكلت للإعلانات ويمثلها / جوزيف ملاك ميصال عبدالملك إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIREA2021 /0005371 مدنى (جزئى)

إلى المحكوم عليه : تشوكلت للإعلانات ويمثلها / جوزيف ملاك ميصال عبدالملك ميث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي لمنفذ هيئة المنطقة الحرة بمدينة الشارقة للنشر

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 64776 لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ حقك إجراءات التنفيذ الجبرى المقررة قانونا.

حكمة التنفيذ المدنية



العدد ۱۳٤٦۸ بتاريخ ۲۰۲۲/۲/۱٤ إعلان منفذ ضده بالنشر محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

الأمارات العربية المتحدة

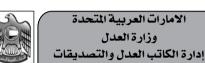
وزارة العدل

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIREA2020 /0003524 مدني (جزئي) لى المحكوم عليه : نفيس احمد خان محمد خان حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي لمنفذ اميكس (الشرق الاوسط) شمم (م) الإمارات

فالقضية المشار اليها أعلاه وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم لمطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 37077 درهم، بالإضافة الى الفائدة لقانونية بواقع 5% من 2017/12/21 حتى تمام السداد.

ذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ لجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية



العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ رقم المعاملة MOJAU_2022-0049238 تنازل/ بيع

بكن معلوما للحميع بانني السيد/احمد عادل عبدالله خميس إماراتي الحنسية واحمل بطاقة 100 وية رقم 784197857609396 ارغب 4 البيع والتنازل عن كامل حصتى البالغة هُ الرخصة المسماة (صخور الجرينة للمقاولات الفنية) والتي تأسست بإمارة الشارقة تحت رقم 775001 الى السيد/ زكرى عطيه ابسخرون عطيه ، مصري الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم 784197808080382 تنازل صاحب الرخصة لاخر ، تغيير الاسم التجاري للشركة / المؤسسا لاسم التجاري القديم: صخور الجرينة للمقاولات الفنية

لاسم التجاري الجديد: صخور الجرينة للمقاولات الفنية ذم م شركة الشخص الواحد عملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان لكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار ليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب لكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل



إعلان مدعي عليه بالنشر لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

ي الدعوى رقم AJCFICIREA2021/0004697 مدني (جزئي) إلى المدعي عليه : نبيل محمد عبدالحميد عشبه مجهول محل الإقامة : عجمان الراشدية 3 ابراج عجمان ون تارو 7 شقة 705 رقم مكان*ي*

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/2/28 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 2 - دائرة اليوم الواحد) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك

خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 2022/2/10 م. مكتب الخدمات القضائية

عبدالملك خلفان النقبر



وزارة العدل العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ۲۰۲۲/۲/۱٤

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي

للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

شهادة بالتأشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

رقم الرخصة : ٦٠١٢٨١ العنوان : مكتب رقم ٦٠٤ ملك راشد ماجد المهيري -

ديرة - المرقبات - الشكل القانوني : ذات مسئولية محدودة رقم القيد بالسجل

التجارى ١٠١٧٠٦٦ تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بانهابصدد الغاء

الترخيص الخاص بالشركة الواردة اعلاه وذلك بموجب الاجراءات والنظم

المتبعة في الدائرة .وعلى من لديه اي اعتراض التقدم الى دائرة التنمية

Suggest_complain@dubaided.gov.ae مرفقا معه

كافة المستندات والاوراق الثبوتية وذلك خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر

اسم الشركة: السويدي كابيتال - ش ذم م

الاقتصادية بدبي من خلال البريد الالكتروني

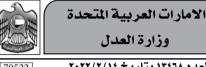
إعلان منفذ ضده بالنشر محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - ايه - البلوكي للمقاولات إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIREA2021 /0005526 مدني (جزئي)

الامارات العربية المتحدة

لى المحكوم عليه: ايه - البلوكي للمقاولات العنوان : بردبي - الكرامة مكتب رقم 6 ام ملك عبدالرحمن محمد البلوكي حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ برج النباعة لمقاولات النحارة المسلحة

فالقضية المشار البها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 50938.0 لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بالحضور مام المحكمة المذكورة وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.



العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ۲۰۲۲/۲/۱٤ إعلان منفذ ضده بالنشر محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سونداي اولاواماييوا اكاند

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIREA2021 /0005136 مدني (جزئي) إلى المحكوم عليه: سونداي او لاواماييوا اكاند حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

لنفذ اجرة الشارقة - ذمم إذالقضية المشار اليها أعلاه وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك

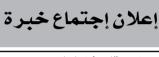
وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 11482 ذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ حقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا. محكمة التنفيذ المدنية



العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ إعلان لحضور اجتماع الخبرة الحسابية

علن الخبير الحسابي / راشد احمد الشيخ مبارك المنتدب في الدعوى المذكورة أعلاه بموجب الحكم

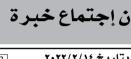




ية الدعوي رقم 2084/2021 استئناف امر اداء

الصادر عن عدالة هيئة محكمة الشارقة الموقرة بتاريخ 28/12/2021 المرفوعة من المستأنفة شركة الخلسيج للسحب ش.ذ.م.م وعليه يعلن الخبير الحسابي المستأنف ضدها الاولى : شركة ذبيان لصناعة الالمنيوم والزجاج ذ.م.م المستأنف ضده الثاني: عماد يوسف ذبيان - بصفته مدير الشركة موقع الشك وما يمثلهم لحضور أجتماع الخبرة الحسابية يوم الاربعاء الموافق 16/02/2022 الساعة الرابعة والنصف عصرا (4:30)عبر تطبيق زووم علي الرابط :

https://us04web.zoom.us/j/8561995367?pwd=ZVIwK1NNQm4rQnFNUFNmcFNvVzBLZz09 او الحضور بمقر مكتبنا الكائن بدبي بمنطقة هور العنز شرق بأبوهيل شارع الاتحاد بجوار وزارة العمل والعمال القديمة مقابل محطة مترو القيادة بناية الشيخ راشد بن خليفة المكتوم الدور الاول مكتب رقم 118 &118 واحضار كافة الوثائق والمستندات التي تؤيد موقفكم في الدعوي حتى نستطيع أداء المهمة الموكلة لنا وفقا للقواعد والأصول وفي الوقت المحدد للاستفسار الاتصال على الرقم ت 04-2686888 هاتف متحرك 0543092666





وزارة العدل العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ وزارة العدل - محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية قسم الحجوزات والبيوع القضية التنفيذية رقم 3108 لسنة 2019

الامارات العربية المتحدة

إعلان بيع عقار بالمزاد العلني (نشرا) يقم 3 - مكتب رقم 301 - بجانب قرية الأعمال - هاتف رقم 301 - 1042974555 لصالح طالب التنفيذ / شركة ليبرتي للإستثمار - ذ.م.م

emiratesauction.ae في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الخميس الموافق 24/02/2022. وذلك لبيع العقار لعائدة ملكيته للمنفذ ضده وأوصاف العقار على النحو التالي : العقار قطعة رقم 1517 ملك بمنطقة الصجعة الصناعية بإمار شارقة، بسعر التقييم : 2،906،000 درهم (مليونين وتسعمائة وستة آلاف درهم)، وهو عبارة عن (عدد 45 غرفة سكن عماا عدد 2 محل تجاري + مكتب + مطعم + غرفة محولات + غرفة كهرباء + غرفة مضخات + غرفة طعام + مخزن + مغسلة + عدا مطبخ + حمامات + سور). للإمارات للمزادات http://www.emiratesauction.ae وذلك قبل موعد البيع . وعلى ل من له اعتراض التقدم باعتراضه معززا إياه بما يبرره من مستندات قبل الموعد المحدد للبيع بثلاثة أيام على الاقل. يتوجب على الراغب بالاشتراك بالمزايدة أن يتقدم بموجب شيك مصدق بقيمة 20% من الثمن المقدر للعقار. فعلى من يرغب بالشراء أو لاستفسار عن ذلك مراجعة قسم الحجوزات والبيوع بالمحكمة أو الموقع الالكتروني

عن / رئيس قسم الحجوزات والبيوع



مكتب ادارة الدعوي العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

اعلان بالنشر باللغة العربية للمستأنف ضدها للحضور أمام مكتب إدارة الدعوى **ية الإستئناف رقم 2022/50** ياء على طلب المستأنفين 1 - ابراهيم محمد عبدالوهاب محمد ، 2-بسام فائز أمين الحسن ، 3-اليانا

امد ضباب ، 4-طلعت حامد عبدالحفيظ أبو عبيد $\,\,\,\,\,\,\,\,\,$ نضال وجيه محمد عبده $\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,$ مجدي عبدالكريم وسف لباط 7-عصام عيسى خضر عبدالهادي 8-احمد خاطر ابو النعاج 9-بلال المظهور الاركون 10-رفاه حمد نجم الشواف 11-عبدالرازق صالح عبدالرحمن بانقا 12-عبدالعزيز إبراهيم الكردي 13-منى عم -18سين -14 يعرب مطلق -15سارة حميد -16سمر عدي عبدالعزيز حميد -17الهمالي هيتين شاه ىدية صالح بلال الطاير المري 19-فراس عبدالحميد رزوق 20-وسام إبراهيم محمد حمد 21-مح حمد عبداللطيف شنابلة – الى المستأنف ضدهم / $\,1\,$ سمير محمود العلي $\,2\,$ محمد سمير محمود العلي -فيصل سمير محمود العلى $\,4$ -شركة سمير المحمود واولاده التجارية ذ $\,$ م $\,$ -شركة سمير المحمود مقاولات ذم م 6-سمير المحمود وأولاده للاستثمارات العقارية ش ذم م (حاليا سمير المحمود للاستثماراه لعقارية ش ذمم) - انت مكلف بالحضور امام مكتب إدارة الدعوى رقم (1) بمحكمة استئناف الشارقة مُخصيا او بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك £ يو• لإثنين الموافق 2022/2/21 في المدعوى المذكور رقمها أعلاه - بوصفك مستأنف ضده. مدير الدعوي/ حسن خالد السلما



العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ رقم المعاملة MOJAU_2022-0048938 تنازل/بيع ليكن معلوما للجميع بانني السيد/ ياسر حكمت شريف ، احمل بطاقة هوية رقم

من حصتي 784197153750985 سوري الجنسية ، ارغب في البيع والتنازل عن 25% من حصتي المبالغة 100% في الرخصة المسماة (الحصان الداكن لتجارة معدات الفروسية) والتي تأسست بإمارة الشارقة تحت رقم 786178 الى السيدة / هلا - كاميل حسن ، سورية الجنسية وتحمل هوية رقم 784199095777571 تغيير الشكل القانوني من وكيل خدمات الى م م اضافة شريك شركاء.

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

حُكُومَ^نتُرُكُ<u>ك</u>َ



العدد ۱۳٤٦۸ بتاريخ ۲۰۲۲/۲/۱٤

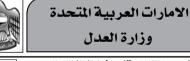
إعلان مدعي عليه بالنشر لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإنحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الانحادية ي الدعوى رقم AJCFICIPOR2021 /0003785 تجاري (جزئي)

لى المدعى عليه : سيف السردير مفضل سردير جهول محل الإقامة : عجمان الراشدية 3 السوان – رقم مكاني : 4269609773 جوال 0581500857

باللغتينالعربية والانجليزية) نت مكلف بالحضور بجلسة 2022/2/15 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة لإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 2 - دائرة اليوم الواحد) شخصيا او واسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك فلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها علاه - بوصفك مدعى عليه.

مكتب الخدمات القضائية

فكومَّة <u>كُل</u>ْ



70533

بريد إلكتروني : INFO@SAMAHAUAE.COM المنذر البهما : 1 - ايزابيل كونتريراس كونتريراس - (أسبانيه الجنسيه)

لعنوان ا باماره ديس - بر ديس جميرا T - جنوب لامير - شامل لامير - شامل رووف لامير بينتن (ROVE LAMER BEACH) غرفه رقم - 232 - عاتف رقم : 042519600 - 042519600 صندوق بريد 119444 دين الإمارات <u>الخرسوء :</u> الوفاء بالبالغ الترصدة على الثنز اليهما بعيلغ وقدره 78,750 روم ثهائية وسيعون وسيعاله وخيسون الف درهم والفائده القانونيا <u>12.0% من تاريخ الاستحقاق وحتى الس</u>اد الثام

سبب مسرت من مسروت بيهيه بيناسي. ولا : بيشرور (فاقه بالبتالغ المتحدة والترصيد عليهما بمبلغ وقدره 750,78 برهم ثمانية وسيمون وسيمنالة وخمسون الف درهه والمائده المفاونية 12% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداه التام وذلك في موعد اقصاه سيمة ايام من تاريخ استلامها لهذا الإنشار والإ سوف تضطر المذرة لاتحاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة لاسترداد حقوقها طرفكم مع تحميلكم كافة الرسوم القانونية والمساريف







العفوان : إماره ديب - ير ديب - شارع الشيخ دايد المركز التجاري العالمي -يرح ايه بي اي وولد تاور - مكتب 1404 بجوار فندق كونراه ديب - رقم مكانى : 2412287475 ماتف - 00971547857448 - 0097145780666 ر (فرنسي الجنسيه) - (فرنسي الجنسيه)

به المنذره على المنذره اليهما بالتالي :

ئيه وذلك مع حفظ كافه حقوق المنذره الاخرى تجاه المنذر اليها

الكاتب العدل



انذار عدلي بالنشر رقم (2022/19586) لمنذرة: شركة العنقاء للتجارة (ذ.م.م) - بوكالة المحامين / محمد عبد الملك

المنذر اليها: الطائر الصديُّ للاعمال الكهروميكانيكية ش.ذ.م.م - مجهولة العنوان الموضوع: تكليف بالوفاء المنذرة تداين المنذر إليها بمبلغ وقدره 347،599/84 درهم قيمة بضاعة تم توريدها إليها، بموجب أوامر الشراء والفواتير وأوامر التوريد وسندات التسليم، وحيث امتنعت المنذر إليها دون مبرر قانوني عن سداد المديونية المترصدة في ذمتها والثابتة بكشف الحساب المستخرج من سجلات

لمنذرة التجارية المنتظمة. لذلك ، فإننا نخطركم بسرعة المبادرة بسداد المديونية المترصدة بذمتكم وقدرها 347،599/84 رهم (ثلاثمائة وسبعة وأربعون ألف وخمسمائة وتسعة وتسعون درهما واربعة وثمانون فلساً) والفائدة بواقع 9% سنوياً من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام، وذلك خلال خمسة أيام ىن تاريخه، وفي حالة الإصرار على عدم السداد فسوف تضطر المنذرة إلى اتخاذ كافة الإجراءات

محاكم دبى الأبتدائية

العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ۲۰۲۲/۲/۱٤

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

وضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/٨٥٠ عقاري جزئي ، بسداد المبلغ

منوانه:امارة دبي - ديرة - شارع بني ياس - بجوار غرفة تجارة وصناعة دبي - هاتف

المنفذيه وقدره (١,٢٩٤,٠٢٥,٦٣) درهم شاملا للرسوم والمصاريف.

لمطلوب إعلانه: ١- ناصر على سليمان - صفته: منفذ ضده

رقم: ٥٤٣٨٧٤٢٢٥ - موبايل رقم: ٢٥٥٧٠١٦٥٥٠ - رقم مكاني: ٣١١٣٧٨٣٧٩٤

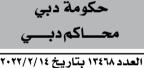
طالب التنفيذ: بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ع

في التنفيذ رقم ١١٥٥/٢٠٢١/٢١١ تنفيذ عقاري

القانونية في مواجهتكم للوفاء بالمبلغ المطالب به.

الكاتب العدا





انذار عدلي بالنشر

رقم (2022/19599) لنذرة: شركة العنقاء للتجارة (ذ.م.م) - بوكالة المحامين/محمد عبد الملك لمنذر اليهما: 1- انيش عبدالقاسم محمد خاني عبدالقاسم 2- عاصم امير مانابات امير احمد - مجهولي محل الاقامة الموضوع: تكليف بالوفاء

لمنذرة تداين شركة (اجنيس للاعمال الكهروميكانيكية ش.ذ.م.م) بمبلغ وقدره 113،641 درهم قيمة ضاعة تم توريدها إليها، بموجب الشيك رقم (٢٠٠٢٥٩) المسحوب من حسابها لدى بنك (المصرف) المستحق في 2021/6/30 والمذيل بتوقيع المنذر إليهما بصفتهما المخولين بالتوقيع عنها، ومن ثم فإنهما يكونا مسئولين بصفتهما الشخصية بالتضامن مع الشركة المذكورة عن الوفاء بقيمة الشيك، وحيث أنه مند تقديم ذلك الشبك ارتجع دون صرف. لذلك ، فاننا نخطركم بسرعة المادرة بسداد المديونية المترصدة ... دمتكم وقدرها 113،641 درهم والفائدة بواقع 9% سنوياً من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام، ذلك خلال خمسة أيام من تاريخه، وفي حالة الإصرار على عدم السداد فسوف تضطر المنذرة إلى اتخاذ كافة لإجراءات القانونية في مواجهتكم للوفاء بالمبلغ المطالب به.

الكاتب العدل



مرر بتاريخ 2022/1/31 م.

محاكم دبي

70197 العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ اعلان حكم بالنشر ي الدعوى رقم:١٣٧٦/٢٠٢١/١٦ تجاري جزئي

وضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليهما بان يؤديا للمدعي مبلغ وقدره (٤٠٧,٠٧٧) درهم وهو المبلغ المتبقي والزائد لمي السند الاذني المقضى به بقرار امر الاداء رقم: ٢٠٢٠-٢٠٠ الزام المدعي عليهما بفائدة وتأخيرية ١٢٪ من تاريخ طالبة بالمبلغ المترصد في ذمته وحتى السداد التام بحكم مشمول بالنفاذ المعجل وبلا كفالة الزام المدعي عليه بمصارية مقابل اتعاب المحاماة والرسوم. دعي: بنك دبي التجاري ش.م.ع

شوانه: بنك الامارات – امارة دبي – بورسعيد – ديره – دبي – شارع مقابل ديرة سيتي سنتر – شقة بناية بنك دبي التجار ويمثله: يسلم صالح احمد السعدي طلوب إعلانه: ١- ميلكي اوشين مارين سيرفسيس ذ.م.م - صفته: مدعي عليه

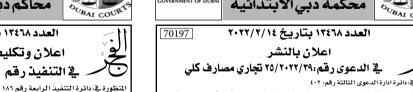
وضوع الإعلان: نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠٣١/٩/٢ اولاا بالزام المدعى عليها الثانية باز ؤدي للبنك المدعي مبلغ وقدره (٦١٣,٥٥٦) درهم اماراتي مائة وخمسة وخمسون الف وستمائة وثلاثة عشر درهم الفائدة القانونية بواقع ٥٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠٢١/٤/٤ وحتى تمام السداد والزمته تصاريف والف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ماعدا ذلك من طلبات ، حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناه ل مكتوم حاكم دبي وتلي علنا.



العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ اعلان بالنشر لنظورة في: دائرة ادارة الدعوى الثالثة رقم: ٤٠٢ وضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بمبلغ وقدره (٥٠٥٨٣٣٢٤,٠١) درهم

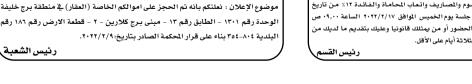
والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. المدعي: البنك التجاري الدولي ش.م.ع شر الدائرة القانونية رقم مكانى: ٧٥ ٥٧٠ ٣٤١٤١٩٠ المطلوب إعلائهما: ١- راجيش كومار كريشنا ٢- بيفر جلف للخرسانة الجاهزة م.م.ح - فرع دبي

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضام مبلغ وقـدره (٥٠٥٨٣٣٢٤,٠١) درهـم والـرسـوم والمصـاريف واتـعـاب المحـامـاة والـفـائـدة ١٢٪ مـن تاريخ لاستحقاق وحتى السداد التام - وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٢/١٧ الساعة ٠٩,٠٠ ص ةٍ قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من دكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

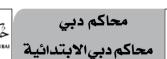


عنوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - شارع الرباط - دبي فيستيفال سيتي برج الفيستيفال - الطابق الثالث

محاكم دبي







العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ 70392 اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

المنظورة في: دائرة التنفيذ الثامنة رقم ٢٢٩ موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/٥٥٥ أمر اداء ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (۹۲۹۵۷۱٦,۷۵) درهم شاملا للرسوم والمصاريف.

موضوع الإعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٢٩٥٧١٦,٧٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة



70197

70197 اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ١٠٠٩٨/٢٠٢١/٢٠٧ تنفيذ تجاري لمنظورة في: دائرة التنفيذ الثالثة رقم ١٨٥ موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/٥٣٤٦ أمر اداء ، بسداد المبلغ المنفذ

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية العدد ١٣٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤

عنوانه: دولة الامارات العربية المتحدة - امارة دبي - ديـره - شارع بني ياس - برج لمصرف - الطابق ١٤ - مكتب رقم ١٤٠٧ - بجوار بلدية دبي - الهاتف ٥٨٧٩٠٩٧٨٥ - رقم مكاني: ٣٠٠ه ١٩٢٩ - البريد الالكتروني: shaban.hegazy للطلوب إعلانه : ١- ألفا بزنس سنترز ش.ذ.م.م - صفته : منفذ ضده



محاكم دبى الأبتدائية العدد ۱۳٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٤ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

لنظورة في: دائرة التنفيذ الثامنة رقم ٢٢٩ وضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/٢٥٢٥ أمر اداء ، بسداد المبلغ المنفذ ه وقدره (۱۵٤٣٩٧,۵۰) درهم شاملا للرسوم والمصاريف. طالب التنفيذ: بنك اتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدود فرع دبي

. وضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنف ، وقدره (٢٥٤٣٩٧,٥٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر

شر هذا الاعلان.





المنظورة في: دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٤ موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/٢٠٩ تجاري كلي ، بسداد المبلغ لنفذ به وقدره (۳۱,۳۳۳,۳۰۷,۸۰) درهم شاملا للرسوم والمصاريف. طالب التنفيذ: بنك اتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدود - فرع دبي

لطلوب إعلانه: ١- شيخو محمد طه محمد طه - صفته: منفذ ضده وضوع الإعلان: نعلنكم بانه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن الاسهم المس يِّ سوق دبي المالي (اربتك القابضة + دبي للاستثمار) وفاء للمبلغ المطالب به عِيَّ الملف اعلاه





اعلان محضر حجز بالنشر في التنفيذ رقم ۸۰۸۵/۲۰۲۱/۲۰۷ تنفيذ تجاري

عنوانه:امارة دبي – بردبي – منطقة اعمار سكوير – شارع الشيخ زايد – بجوار دبي مول – مبنر بنك اتش اس بي سي - الطابق الاول - رقم مكاني: ٢٦٧٢٥٨٩٧٣٤



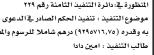




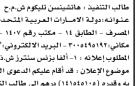
وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا.







المطلوب إعلانه: ١- فلاد فيليس - صفته: منفذ ضده



A وقدره (١٤١٥٤٥١٠٥) درهم شاملا للرسوم والمصاريف.



في التنفيذ رقم ١٠٠٥٩/٢٠٢١/٢٠٧ تنفيذ تجاري

محاكم دبي

عنوانه:الامارات - امارة دبي - بردبي - دبي- شارع الشيخ زايد - داون تاون - برج اتش اس بي ى - ص.ب: ٦٦ - دبى الامارات العربية المتحدة - مكانى: ٢٤٦٦٥٨٦٥٠٧٢ لمطلوب إعلانه : ١- تامي بوتير - صفته : منفذ ضده

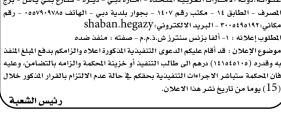
لاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ





عنوانه:الامارات - امارة دبي - المرقبات - ديرة - دبي - شارع ابوبكر الصديق - مبنى القرن ۲ - مکتب ۲۰۱ - رقم مکانی: ۳۱۸۲۲۹۵۴۵

ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.





محاكم دبي

وضوّع الدموى : بقيد الدعوّى واعلاناً المدعى عليها باصل الصحيفة اولا:المدعى عليها بان يدفع للمدعى مبيلغ وقدره (١٤١,٣١٨,١٧) درهم مالة وواحد واربعون الف وثلاثمالة وثمانيه عشر درهم وسبعة وعشرون فلس - ثانيا،الزام المدعي مليها بفائدة قانونية وتاخيرية ١٢٪ من تاريخ المطالبة بالمبلغ المترصد في ذمتها وحتى السداد التام بحكم مشمول بالنفاذ لعجل وبلا كفالة كون الدين تجاريا - ثالثا: الزام المدعي عليها رسوم ومصاريف واتعاب محاماة الدعوى دعى:بنك دبى التجاري ش.م.ع منوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - شارع بورسعيد - مبنى بنك دبي التجاري - بجوار ديرة سيتي سنتر - رقم

طلوب إعلانه: ١- ماريا تيريزا روهينا كيني ني كاستنبا - صفته: مدعى عليه وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها بقيد الدعوى واعلان المدعي عليها باصل الصحيفة اولا:المدعر ليها بان يدفع للمدعى مبلغ وقدره (١٤١,٣١٨,٢٧) درهم مائة وواحد واربعون الف وثلاثمائة وثمانيه عشر درهم وسبعا عشرون فلس - ثانيا: الزام المدعي عليها بفائدة قانونية وتاخيرية ١٢٪ من تاريخ المطالبة بالمبلغ المترصد في ذ سداد التام بحكم مشمول بالنفاذ المعجل وبلا كفالة كون الدين تجاريا - ثالثا:الزام المدعى عليها رسوم ومصاريف اتعاب محاماة الدعوى- وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٢/١٧ الساعة ٠٩,٠٠ ص في قاعة التقاضي عر . عد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل جلسة بثلاثة أيام على الأقل.



يرتبط فقدان الطول في منتصف العمر بزيادة مخاطر الوفاة المبكرة، بشكل أساسي بسبب أمراض القلب أو السكتة الدماغية، على الأقل لدى نساء شمال أوروبا، وفقا لدراسة جديدة. وتشير النتائج التي نُشرت في المجلة الإلكترونية BMJ Open، إلى أن النشاط البدني المنتظم قد يساعد في تجنب الانكماش في منتصف العمر، فضلا عن تقليل مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.



تراجع نمو الطول عند النساء في منتصف العمر يهددهن بخطر الموت المبكر

ويميل الناس إلى البدء في فقدان الطول بمجرد بلوغهم الخمسينات من العمر، وهي عملية تتسارع خلال السبعينات

وعادة ما يكون سبب فقدان الطول هو انكماش القرص الفقري، وكسور في العمود الفقري، والتغيرات في هيئة الجسم. وبينما ترتبط درجة معينة من فقدان الطول بالشيخوخة الطبيعية، تشير أبحاث سابقة إلى أنه قد يكون مرتبطا أيضا بزيادة خطر الوفاة من أمراض القلب.

ويقول الباحثون إن تراجع نموالطول عند النساء لم تتم دراسته جيدا، على الرغم من حقيقة أن النساء يفقدن طولا

لذلك أرادوا معرفة ما إذا كان فقدان الطول في منتصف العمر قد يتنبأ بالوفاة من جميع الأسباب، وعلى وجه التحديد الوفاة بسبب أمراض القلب / السكتة الدماغية، في 2406 امرأة سويدية ودنماركية ولدن بين عامي 1908 و1952. وكانت جميع النساء السويديات البالغ عددهن 1147، جزءا من الدراسة السويدية للسكان المحتملين للنساء في غوتنبرغ، بينما كانت 1259 امرأة دنماركية جزءًا من دراسة اتجاهات

ومحددات دراسة أمراض الأوعية الدموية القلبية الوعائية .(MONICA)

ووقع قياس الطول من دون حداء صباحا، عندما كانت النساء تتراوح أعمارهن بين 10 و13 عاما عاما، ومرة أخرى بين 60 و60 بعد ذلك (كان عمر الثلثين 88-52). ورصد فريق البحث تاريخ وسبب الوفاة لمدة 17 إلى 19 سنة

بعد قياس الطول الثاني. وتم تسجيل جميع العوامل المؤثرة المحتملة، بما في ذلك الوزن والتدخين والنشاط البدني في أوقات الفراغ وتناول الكحول والتحصيل العلمي.

وفقدت النساء متوسط 0.8 سم بين قياسات الطول الأول والثاني، لكن الكمية تراوحت من 0 إلى 14 سم. خلال فترة المراقبة الإجمالية البالغة 19 عاما، توفيت 625 امرأة بجميع الأسباب. ولكن خلال فترة 17 عاما، كانت أمراض القلب والأوعية الدموية هي السبب الرئيسي للوفاة في 157 امرأة، بما في ذلك 37 حالة من السكتة الدماغية،

و362 حالة كانت بأسباب أخرى. وارتبط كل سم من فقدان الطول باحتمالات وفاة أكبر

بنسبة 14% و21% من أي سبب بين النساء السويديات والدنماركيات، على التوالي، بعد تعديل العوامل المؤثرة

وارتبط قصر القامة والنشاط البدني لوقت الفراغ العالي (بما في ذلك المشاركة في الرياضات التنافسية) عند دخول الدراسة بفقدان أقل في الطول، بغض النظر عن العمر. وارتبط فقدان الطول الكبير، الذي وقع تعريفه بأكثر من 2 سم، باحتمالات وفاة أكبر بنسبة %74 و %80، على

وأظهر التحليل المجمع للبيانات أن فقدان الطول الكبير كان مرتبطا بأكثر من الضعف في احتمالات الوفاة من السكتة الدماغية وجميع أنواع أمراض القلب والأوعية الدموية، واحتمالات وفاة أكبر بنسبة %71 من جميع الأسباب

التوالي، بين مجموعتين من النساء.

وظلت هذه النتائج صحيحة حتى بعد أخذ عوامل العمر والوقت بين قياسات الطول والجنسية والقيم الأساسية للطول والوزن والتحصيل العلمي وعوامل نمط الحياة في الاعتبار. وهذه دراسة قائمة على الملاحظة، وعلى هذا النحو، لا يمكنها

تفسير النتائج بدرجة من الحذر.

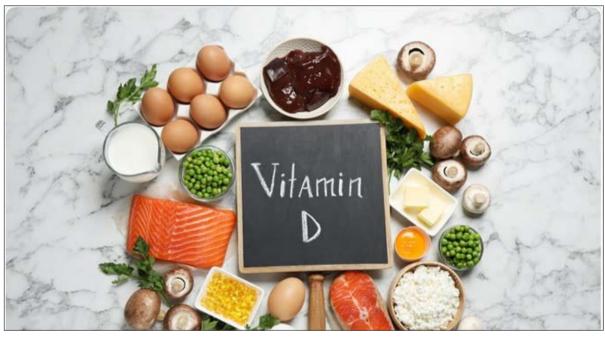


إثبات السبب. وأشار الباحثون إلى أن عدد الوفيات الناجمة عن السكتة الدماغية كان صغيرا، ما يشير إلى أنه يجب

ويضيفون أن عوامل أخرى لم يتم قياسها أثرت أيضا على النتائج. وتشمل النشاط البدني في وقت مبكر من الحياة والتعرض للتبغ (إما من خلال التدخين المباشر أو التدخين السلبي)، والحالات الصحية الأساسية والعلاجات الطبية.



الطول في منتصف العمر "هو علامة خطر للوفيات المبكرة في





أفضل 4 مكملات غذائية لوقف تساقط الشعر وتعزيز نموه لا

يحدث تساقط الشعر لنا جميعا تقريبا بمرور الوقت، إلا أن هناك مكملات آمنة وفعالة يمكننا تناولها لإبطاء العملية.

ويمكن أن يكون تساقط الشعر مرهقا بشكل خاص، وبينما يتعرض الكثيرمنا لخطره بسبب العوامل الوراثية أو ببساطة التقدم في السن، هناك الكثير من الطرق لتحفيز نمو الشعر والحفاظ على مظهر خصلاته صحية وممتلئة لفترة أطول. ويمكن أن يساعد عدد من الفيتامينات الآمنة التي يسهل الوصول إليها في تعزيز نمو الشعر، ودرء بقع الصلع غير المرغوب فيها أو ترقق الشعر لفترة أطول.

فيتامين (د)

أن تتضمن علامة عدم وجود ما يكفي من الزنك

وتتوفر مكملات الزنك على نطاق واسع،

ويمكنك أيضا الحصول عليها من تناول اللحوم

يعد ترقق الشعر وتساقطه من العلامات

الرئيسية لعدم وجود كمية كافية من الحديد

- بالإضافة إلى الإرهاق والبشرة الشاحبة

وتميل النساء إلى أن يكن أكثر عرضة لخطر

والفاصوليا والمكسرات والبذور.

تساقط الشعر.

ويمكن أن يكون لتساقط الشعر عدد من الأسباب، بما في ذلك الإجهاد والأمراض المزمنة وعلاجات السرطان ونقص الفيتامينات والمعادن والمواد

وعند تناول مكمل غذائي عن طريق الفم، يتم امتصاصه في مجرى الدم حيث يغذي جميع الخلايا، بما في ذلك بصيلات الشعر.

وإذا كنت لا تحصل على ما يكفي من العناصر الغذائية من نظامك الغذائي، فقد يؤثر ذلك على معدل نمو شعرك ويسبب تقصفه، وفي أسوأ الحالات يمكن أن يساهم في تساقط شعرك من

البيوتين يساعد البيوتين، المعروف باسم فيتامين B7،

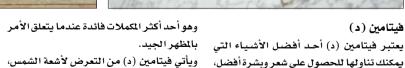
على تحويل خلايا معينة إلى طاقة، ويلعب دورا مهما في صحة الجلد والأظافر والشعر. ويحفز البيوتين إنتاج الكيراتين ويمكن أن يزيد من معدل نمو البصيلات.

ومع ذلك، لا يتم تخزينه في الجسم وتحتاج إلى ملء البيوتين من مصادر خارجية - يعد صفار البيض وأطعمة الحبوب الكاملة واللحوم كلها مصادر رائعة للبيوتين، بالإضافة إلى المكملات الغذائية التي لا تحتاج إلى وصفة طبية.

يلعب الزنك دورا مهما في صنع البروتينات لشعرك والخلايا الأخرى. ولا ينتج جسمك الزنك كما هو الحال مع

نقص الحديد، ولكن يمكن إصلاح ذلك بسهولة بالمكملات الغذائية، أو تناول اللحوم الحمراء التي تتغذى على الأعشاب والخضروات الورقية. الفيتامينات والمعادن الأساسية الأخرى، ويمكن





















بالشراكة مع السفارة الإسبانية توطيداً للعلاقات الثنائية بين البلدين

مهرجان أبوظبي يستضيف فعا ية نوسنتيزم بمسرح منارة السعديات

ودي فالا، وكرايسلر.

فترات تاريخية مختلفة."

•• أبوظبي-الفجر:

ضمن دروته التاسعة عشرة التي تنعقد برعاية برعاية سمو الشيخة شمسة بنت حمدان بن محمد آل نهيان، تحت شعار «فكر الإمارات: ريادة إبداع- حرفية إنجاز- بناء حضارة»، يستضيف مهرجان أبوظبى، بالشراكة مع سفارة مملكة إسبانيا لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، في 17 فبراير، أمسية موسيقية لروائع الكمان والبيانو الكلاسيكية الإسبانية بعنوان «نوسنتيزم» للثنائي العالمي: عازفة الكمان الإسبانية لينا تور بونيت، وعازفة البيانو ألبا فينتورا، وذلك في مسرح منارة

قالت سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي: «طوال خمسة وعشرين

أبوظبي في مشهد الفنون العالمية عبر استقطاب عاماً، كرّسنا دورنا في إثراء الرؤية الثقافية للإمارات، عبر دعم الثقافة والفنون وتمكين المواهب الموسيقية العالمية». الصناعات الإبداعية، وتحفيز جهود الدبلوماسية الثقافية بالشراكة مع المؤسسات الثقافية والمهرجانات الدولية، انطلاقاً من إيماننا بدور

> الثقافات، واستئناف مسيرة الحضارة الإنسانية بكافة مكوناتها». وتابعت سعادتها: «بالتعاون مع سيفارة مملكة إسبانيا لدى الدولة، نستضيف في أبوظبى، عازفة الكمان العالمية لينا تور بونيت، وعازفة البيانو الشهيرة ألبا فينتورا، أستاذة الموسيقى في المعهد الأعلى للموسيقى في برشلونة، في لقاء استثنائي

الفن في تلاقى الشعوب وبناء جسور الحوار بين

مع الجمهور المحلي يحتفي بروائع الموسيقي الكلاسيكية، ويعكس عمق العلاقات الثنائية بين الدولتين، كما يسهم في ترسيخ مكانة العاصمة

وختمت سعادتها بالقول: «تربطنا بالمؤسسات الثقافية والفنية العريقة في إسبانيا شراكات استراتيجية أسهمت في تعزيز الحضور العربي على أهم المسارح وكبريات دور الباليه في كل من برشلونة ومدريد انعكاسا لتاريخ عريق من التعاون استشرافا لمستقبل زاهر حافل بقيم السلام والتعايش بين

ويستوحى الثنائي العالمي، في الأمسية الموسيقية، التي تستمر على مدار 70 دقيقة، إلهامهما من موسيقى أوائل القرن العشرين وما بعده؛ حيث تنضم عازفة الكمان الموهوبة «بونيت» إلى عازفة البيانو المتألفة «فينتورا» لتقديم باقة مبهجة من الأعمال الموسيقية الرائعة لكبار المؤلفين الموسيقيين أمثال تولدرا، وغرانادوس، ورافيل،

وصررح سعادة إينيغو دي بالاسيو إسبانيا، سفير مملكة اسبانيا لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، قائلاً: " تحتل الموسيقى مكانةً مهمةً كونها تمثّل ا عنصرًا أساسيًا في الثقافة والتراث الإسباني، وتعكس الفلكلور الغني بما يشتمل عليه من

الأنماط الإبداعية المتنوعة التي تم تطويرها في

وتابع قائلاً: "أطلقت مجلة ستراند على لينا تور بونيت لقب "المبدعة النارية"، كما سمّاها سانسكي شينبون ب "عازفة كمان الروح". لقد كانت على السدوام غير عادية في تعميق دراسية الأساليب الموسيقية، واكتسبت الشهرة التي أوصلتها إلى مستوى رفيع سمح لها بالعمل جنبًا إلى جنب مع أشهر عازي موسيقى الباروك والموسيقى الرومانسية والمعاصرة، حتى باتت صاحبة أداء

وحضور يعكسان أكثر من 400 عام من الإرث الموسيقي. أما شريكتها، عازفة البيانو المبدعة ألبا فينتورا، فقد تألقت عبر مسيرتها المهنية كعازفة فردية لم تتوقف عن تطوير قدراتها ومهاراتها، منذ أن ظهرت لأول مرة في سن الثالثة عشرة مع أوركسترا كاداكيس والسير نيفيل مارينر في سان سيباستيان وفي القاعة الوطنية للموسيقي. عبر موسيقاهما، تتيح النجمتان للمجتمع فرصة التعرف على الثقافات القديمة، وفهم الحاضر

بشكل أفضل إنها لفرحة كبيرة نشعر بها في هذه

المناسبة العزيزة للغاية، لاستضافتهما في الإمارات،

وكلنا ثقة بأن الجمهور الراقي المثقف في الدولة

المضيفة، سيقدر فنهما وأداءهما المبدع. وقالت العازفة العالمية لينا تور بونيت، التي عزفت مع عدد كبير من أبرز فناني الموسيقي الرومانسية والمعاصرة، «نحن نعشق أداء هذه الموسيقي الرائعة

التي تعد من أجمل معزوفات الكمان في أوائل القرن العشرين»، مضيفة «نحن ممتنون جدًا لهذه الدعوة من مهرجان أبوظبي ومتحمسون للعزف في العاصمة أبوظبي».

وظهرت ألبا فينتورا، أستاذة الموسيقى في المعهد الموسيقي الأعلى لليكاو في برشلونة، لأول مرة كعازفة منفردة في سن الثالثة عشرة، كما شاركت في أروع المسرحيات العالمية وأهم دور الحفلات الموسيقية الإسبانية، إلى جانب عزفها مع فرق أوركسترا عالمية.وعن مشاركتها، قالت «فينتورا، «هذه موسيقي مستوحاة من بلدان البحر الأبيض المتوسيط، وهي قريبة جدًا مني ومن سنوات طفولتي هنا في برشلونة»، مضيفة «نتطلع بشدة إلى عزفها في مهرجان أبوظبي الذي يقدم عملاً رائعاً في الجمع بين أهم التقاليد الثقافية من مختلف أنحاء العالم».

يعرضها المصور جيريمي ليمبين في اكسبوجر 2022

الحصان الطبيب بييو . . خيل يداوي المرضى ويتفقد أحوالهم في المشفى



• • الشارقة - الفجر:

بعد التأثير الكبير الذي أحدثته قصة مدرب الخيول حسن بوشقور مع حصانه (بييو)، لم يستطع المصور جيريمي ليمبين إلا أن يأخذ نفساً عميقاً ويرافق ذاك "الحصان الطبيب"، الندي غدا واحداً من الكوادر الطبية في مستشفى كاليه، بفرنسا، ويرصد روعة التفاعل الإيجابي بين الإنسان والحيوان، على أسرَّة المرض، بل وحتى بعد مغادرتهم الحياة.

وفي المهرجان الدولي للتصوير "اكسبوجر"، الذي يقام حالياً في إكسبو الشارقة ويستمر حتى 15 من فبراير لجاري، عرض ليمبين مجموعة صوره التي تحكي قصة الحصان الذي اختار أن ينضم إلى جنود "العمل الإنساني" بحيث يبث الفرح والراحة في قلوب مرضى السرطان، الذين يعاونون من تبعات نفسيّة بسبب العلاجات الكيميائيّة التي

أسلوب فريد

إلى بالى، حيث يأخذ مصوّر الرحلات، وراوي

الرمال منها للحصول على حبيبات الملح، علماً

أن مزارع الملح في هذا الشاطيء يعود تاريخها

إلى اكثر من 1000 عام.

لا يشبه الحصان بييو الخيول الأخرى، إذ يتمتع بشخصية ألم الفراق

قويّة وصعبة للغاية، وقد لاحظ المدرب حسن بوشقور أن حصانه يقترب أحياناً من الحضور بعد أداء عرضه، فيتعامل معهم بلطف، وكأنه يحاول حمايتهم.

لاحظ حسن أن "بييو" يختار نوعاً خاصاً من الناس، وهم الذين يعانون من مشاكل نفسية أو جسدية، وبعد أربع سنوات من عرض حالته على الأطباء البيطريين ومجموعة من المتخصصين الطبيين، والدراسات المكثفة استنتجوا أن دماغ "بييو" يعمل بأسلوب فريد.

تخفيف آلام المرضى

من هنا قرر حسن أن يأخذ الحصان إلى قسم الرعاية لنفسية في مستشفى كاليه، بعد أن نظفه واعتنى به، ليكون واحداً من الكوادر التي تخفف آلام المرضى، حيث يظهر في واحدة من الصور المؤثرة، وهو يلاطف تلك الأم التي أخذ منها السرطان كامل عافيتها، وهي في مراحل متقدمة من المرض، تعانق طفلها ذا السبع سنوات، ويقرّب "الطبيب بييو" رأسه منهما، يواسيهما في أدق اللحظات الحرجة.

وفي مشاهد أخرى، يرصد المصور جلسات علاجية خاضها الجواد مع دانيال، أحد المرضى الذين يتلقون علاجهم في المستشفى، وهو يعانقه وينسى آلامه بقربه، حتى لحظات الفراق نرى "الطبيب بييو" يسير بين المشيعين، عندما انتقل دانيال إلى مثواه الأخير.

الصديق الجديد

ولكي تصل رسالة "الطبيب بييو" على أكمل وجه، ويؤدي مهمته بكل إخلاص، لم يجد لمواساة تلك المريضة التي خرجت للتو من الجراحة، إلا أن يمر أمام سريرها وقد اعتلى طفلها إسحاق، ذو التسعة أعوام، على ظهره، وهو فخور أمام والدته بتعريفها على صديقه الجديد، بييو، كانت لحظة لا تنسى، فرغم آلامها، كما يقول زوجها توماس، إلا أن هذه البادرة أنستها الأوجاع، وارتسمت بسمة عريضة على وجهها.

تؤكد بعض الدراسات الحديثة أثر دمج الحيوانات في علاج عدد من الأمراض، حيث يمكن للعلاج بمساعدتها أن يقلل من الأئم والقلق لدى الأشخاص الذين يواجهون بعض

تقاليد ومشاهد من الحياة الاجتماعية حول العالم تحت سقف اكسبوجر 2022

في منازل ذريتهم.

• • الشارقة - الفجر:

ينقل مهرجان التصوير الدولى "إكسبوجر 2022" المقام حتى 15 من الشهر الجاري، في مركز إكسبو الشارقة، مشاهد من ثقافات وحضيارات متنوعة، إذ يستضيف أعمال مصورين أمضوا سنوات طويلة من حياتهم في توثيق تراث وعادات شعوب وقبائل ومجتمعات كل قارات وبلدان العالم.

ومن بين المشاهد الاجتماعية التي يضع "اكسبوجر 2022" الزائر أمامها، ما نقله مصور المناظر الطبيعية والسفر الروسى، دانيال كوردان، عن حياة شعب النينيتس، السكّان الأصليين في شمال روسيا في القطب الشمالي، ي معرضه "أرغيش. طريق المنزل الطويل"، والذي يستعرض خلاله صوراً متنوعة، عن الهجرة السنوية للسكان من منطقة يامال في

تأخذ الصور الزائر إلى ذلك العالم البعيد،

ويضع كوردان المشاهد في صورة قريبة جداً من حياة شعب النينيتس الاجتماعية، وسفرهم

ليرشدون قطيع الرنّات إلى الطريق. وغيرها من العادات والتقاليد الخاصة بهم.

ومن أقصى القطب الشمالي إلى اندونيسيا،

الطويل وسط الظروف الصعبة، إلى جانب التعريف ببعض ثقافاتهم في اللباس وغيره، كمعطف "ياغوكشا" النسائي، المصنوع من الفرو، ويصل إلى الركبة. بالإضافة إلى ذلك يصور عادة جلوس العائلات على الثلج واحتساء الشاي وتناول وجبة خفيفة،

النذي يتميّز بالبرد القارس ودرجة الحرارة التي تصل في فصل الشتاء الذي يستمر ثمانية شهور في العام إلى 50 تحت الصفر، ترافقها في بعض الأحيان زوابع ثلجية تحجب الرؤية

قبل الانطلاق في رحلاتهم، حيث تقود النساء سلسلة زلاجات، وتتحرك ببطء شديد، بينما يقود الرجال زلاجات يجرّها حيوان رنّة واحد،

القصص جوردان هاموند، الجمهور إلى مشاهد اجتماعية لحياة للسكان هناك، كصورة لامرأة تعمل كمزارعة ملح، تهزّ مياه البحر التي جمعتها مؤخراً عن الشاطيء الرملي الذي بات مسطحاً في مرزعتها في مدينة كوسامبا، بحيث تكرّر هذه العملية عدة مرّات قبل أن تتمّ إزالة

ويكشف المعرض كيف يعتمد السكان المحليين والمزارعون في المنطقة على شاطئ كوسامبا كمصدر رزق أساسي عن طريق صيد الأسماك وإنتاج الملح التقليدي. وينقل هاموند مشاهدي أعماله إلى صورة أخرى تظهر فيها فتاتان تتألقان بأرقى الملابس التقليدية، وتندفعان في الممر المليء بالدخان، للانضمام إلى احتفالات غالونجان بالقرب من منزلهما في سلات، شمال

بالي، وهو مهرجان يتم الاحتفال به للترحيب

بالآلهة، ودعوتهم وكذلك أرواح الأجداد للسكن

الدينية هناك. ومن الولايات المتحدة الأمريكية، يكشف المصور البريطاني جورج جورجيو، في معرضه مواكب الأمريكان" صوراً لجموع غفيرة خرجت ضمن 26 مسيرة شعبية جابت أنحاء الولايات المتحدة، كموكب مهرجان كرانبيري، ية وارنز، ويسكونسن ية العام 2016، وموكب القديس باتريك، في بيوريا، إلينوي، في ذات

العام، وغيرها من المواكب التي تعبّر عن عادات وتقاليد شعبية في الاحتفال بالأعياد أو المنسبات

• شعب النينيتس في القطب الشمالي.. وطريق هجرتهم السنوية الطويل

• اندونيسيا.. مزارع الملح الغائرة في القدم، واحتفالات غالونجان

• مواكب الأمريكان.. مسيرات شعبية للاحتفاء بالأعياد والمناسبات

• لا ساب.. ثقافة الملابس الأنيقة في الكونغو رفضاً للدونيّة في وجه الاستعمار

كما يزخر مهرجان التصوير الدولي بالعديد من المشاهد الاجتماعية الأخرى، كثقافة "لا ساب" وتعني الملابس الأنيقة، التي يصورها المصور طارق زيدي، ضمن معرضه "الأنيقون: سيدات وسادة الكونغو"، حول معتنقي هذه الثقافة في الكونغو، حيث كان

لها تأثير كبير على النخبة هناك، لمحاربة الاتهامات المتأصلة بالدونية، التي وجهها إليهم الاستعمار الضرنسي والبلجيكي، ورفضوا استخدام الملابس المستخدمة التي كان يعطيهم إياها مستعمريهم. بالإضافة إلى ثقافات اجتماعية متنوعة، اجتمعت كلِّها تحت سقف واحد في مهرجان التصوير الدولي "اكسبوجر

2022" ليكون شاهداً على التنوع الثقاية







منوعات

(المشرحة) تجربة جديدة عليّ تمامًا، وأتمنى أن يعجب الجمهور

درة: الكامن . . يناقش قضية مهمة للغاية

لم تتوان يومًا في أن تطور من نفسها وتعمل على تحسين موهبتها التي لم تفشل يومًا في إعجاب الجمهور، حتى استطاعت أن تصل إلى قمة النضج الفني في فيلم "الكاهن"، فقد فاجأت جمهورها بأداء مبهر، وخاضت مبارزة تمثيلية أمام عمالقة ولكنها خلقت لنفسها المساحة لتظهر من بينهم ظهور مميز يشيد به النقاد والجمهور، هي الفنانة درة التي كان معها هذا الحوار للوقوف على تفاصيل كواليس فيلمها الجديد "الكاهن"..

• في البداية ماذا عن أمنياتك لعامك الجديد؟ أمنياتي لا تتغير من عام لآخر، أتمنى السعادة والصحة لأنها مهمة للغاية وأيضاً السلام النفسي.

الكاهن بي فيلم "الكاهن" بدور صحفية.. كيف ترين أرى أنها مهنة صعبة مثل مهنة الفنان

بالضبط، لكن الجمهور لن يرى ممارستي للعمل الصحفي داخل الفيلم، بل سيرى أكثر رحلتي للبحث وإثبات حقيقة

• حديثك عن "الكاهن" يملأه الحماس.. ما السرية ذلك؟ - الكاهن تأجل كثيرًا، وكنت أود أن أتواجد في السينما قبل نهاية العام، كما أنني أرى أن الفيلم يناقش قضية مهمة للغاية، وبه رسالة يجب الالتفات

• الفيلم يضم نجومًا كبار مثل حسين فهمي ومحمود حميدة.. ماذا عن الكواليس معهم؟ ل- ا يوجد أجمل من التعامل مع الأستاذ حسين فهمي والأستاذ محمود حميدة، سواء أمام الكاميرا أو خلفها، تعلمت منهما كثيراً، وأهم شيء تعلمته الانضباط

والالتزام، كما أن دمهما خفيف جدًا. • كيف رأيت وجودك كعنصر نسائي وحيد في الفيلم بجانب نجوم

كانت مسئولية كبيرة، ولم يكن هناك "دلع" لي بصفتي العنصر النسائي، وقد تم معاملتي

• هل استعنت بدوبليرة بسبب مشاهد الأكشن في الفيلم؟

كانت هناك دوبليرة تأتى بالفعل، لكن المخرج عثمان أبو لبن جرب معى، وبالفعل استطعت أن أقوم بكل مشاهد الأكشن، فلم نستعن بهذه الدوبليرة، والسيارة انقلبت بي، لكن عموماً لم أتعرض

> لإصابات بالغة فقط كدمات. • ماذا عن ظهورك بدون مكياج داخل الأحداث؟

- أنا ممثلة، وأرى أن الممثل لا يجوز أن يعتمد على مكياج، فلا يعقل أن أكون أجسد دور فتاة تعرضت لحادثة ودخلت المستشفى وأظهر بمكياج أو شكلي جميل، لابد أن يكون هناك كدمات وجروح وذلك الطبيعي لأي ممثلة في العالم.

•حدثينا عن مسلسلك الجديد "المشرحة"؟

المشرحة ينتمي لأعمال الرعب وهو تجربة جديدة عليّ تمامًا، وأتمنى أن يعجب الجمهور.

• في النهاية.. كيف يدعمك زوجك هاني سعد؟ هو دائماً يدعمني ويساندني، وتقديره لمهنتي وصعوباتها في حد ذاته يعد دعمًا كبيرًا.

أنا ضد الهجوم الذي تعرضت له الفنانة منى زكي



أكد الفنان أحمد رزق أن السينما المصرية تشهد تلك الفترة حالة من الرواج بشكل كبير عن ما سبق وهو يؤثر بشكل جيد على صناعة السينماية

مصر. وقــال "رزق": ما يعرض حاليا في السبينما نوعيات مختلفة من الأفلام تناسب كل من يشاهدها، وكل جمهور أصبح له اختيار في نوع الفيلم الذي يقدم له ويتناسب مع تفكيره وهذا جيد للغاية أن

نظره داخل العمل وليس أي شخص آخر.

ينقسم إلى قسمين، سينما جيدة أو غير جيدة والذي يهمني في المقام الأول في قبول أي عمل أقدمه أن يقدم محتوى جيد ومميز للمشاهد وليس أكثر من ذلك بالاضافة إلى أن المخرج السينمائي هو الذي يتبنى الفكرة ويطرحها داخل العمل

وما يهمني كممثل هو أن يقوم بطرحها بشكل

بهذا الشكل لأن التصنيف من وجهة نظري

جيد لكي تحقق النجاح المطلوب. وعن تعليقه على فيلم "أصحاب ولا أعز"، أوضح: لقد شاهدت الفيلم وهو خالي من أي مشهد خارج وفي النهاية هو عمل يناقش فكرة معينة وذكرت من قبل أن المخرح هو الذي يتبنى فكرة معينة ويطرحها من وجهة

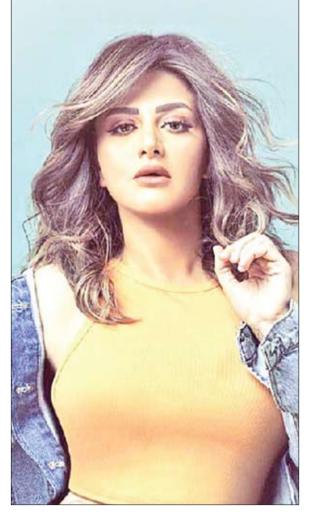
وتابع: أنا ضد فكرة التجريح الذي تعرض له الفيلم لأن من ينقد أي عمل يجب أن يكون لديه نوع من أنواع الثقافة في كيفية نقد العمل الفني ويستطيع من خلاله نقد محتوى ومضردات الفيلم سواء الصورة أو

لأي فيلم، لكن للأسف أصبح الجميع ينقد أي شيء وتخطينا مرحلة النقد وتحولت إلى هجوم على العمل والحكم عليه بشكل غريب رغم أن السينما نشأت على اختلاف الآراء، ومن الطبيعي أن تعجب بهذا الفيلم أو لا ولكن ليس من الطبيعي أن يتحول هذا الإعحاب إلى هجوم غير مبرر.

التمثيل أو الإخراج وهذا هو النقد الطبيعي

وأضاف: أنا ضد الهجوم الذي تعرضت له الفنانة منى زكي خاصة أنها تعد من الفنانات اللاتي من الصعب أن نجد مثلها كثيرا في الوقت الحالي.

وعن ارتباط نجاح العمل السينمائي بالسوشيال ميديا قال: أرى أنه ارتباط ظاهري لأنه من الممكن أن يكون الفيلم ليس لديه مقومات النجاح ويتم توجيه السوشيال ميديا على إنه فيلم ناجح ولكن لدي رأي في نجاح أي عمل فني من عدمه هو نجاحه نتيجة جودته دون أي تدخل خارجي أو



رائیا پوسف ... عازقة

بیانوی (عالم تائی)

قاد المخرج المصري عبدالعزيز حشاد أخيراً انطلاق تصوير المشاهد الأولى

من العمل الدرامي الجديد (عالم تاني)، داخل شقة في مدينة 6 أكتوبر

وفيما قال المؤلف إسلام محمود يوسف في تصريح: (انتظروا دراما مختلفة

وجديدة على الجمهور العربي، تحمل الكثير من المفاجآت)، كشفت مصادر

في الشركة المنتجة عن أن الفنانة رانيا يوسف، ستؤدي دور عازفة بيانو،

(عالم تاني)، الذي يعتمد على الإثارة والتشويق، يُشارك في بطولته كل من فريال يوسف، صوفيا، نضال الشافعي، فراس سعيد، نبيل نورالدين،

محمد عامر، سميرة صدقي، تميم عبده، إلهام عبدالبديع، مروة

اسمها «(نغم)، وتتعرّض للكثير من المواقف في مشاهد العمل.

عبدالمنعم، حسام فارس، أيمن عزب ومصطفى حشيش.

شُلْعَى تَتَكِيحُن لِحَاوِلَا سِرِقَاة

روت الفنانة شذى تفاصيل تعرضها لمحاولة سرقة أثناء قيادة سيارتها على الطريق الدائري من قبل مجهول، وفشلت المحاولة ولاذ اللص بالفرار، وقالت: ما حدث أنني كنت أقود سيارتي على الدائري في طريقي للمهندسين، وفوجئت بشاب يقترب من السيارة ويحاول فتح الباب، رغم زحام الطريق وسير السيارات ببطء شديد.

وأضافت شذى: من حسن حظي أن باب سيارتي أغلق تلقائيا، مما جعل الشاب يفر هاربا، والغريب أن ذلك حدث أمام أعين الناس، وأصبت بتوتر شديد، وذلك كان سببا في عدم تفكيري بتصوير هذا الشاب من السيارة خوفا من إيدائي، كما لم أفكر في عمل محضر بسبب التوتر والخوف الذي عشته في تلك اللحظات، معربة عن صدمتها من الحادث الذي جرت تفاصيله على مرأى الناس.

وطرحت المطربة شذى مؤخرا أحدث أغنياتها التي تحمل اسم (اشتغالة ولا لأ)، على موقع (يوتيوب)، وصفحات مواقع التواصل الاجتماعي، والأغنية كلمات وألحان عزيز الشافعي، وتوزيع جيزو.



تقرير يحذر؛ الوجبات السريعة يمكن أن تسبب العمى لا

كشف تقرير حالة مروعة نُشر في مجلة حوليات الطب الباطني، أن العيش

وعلى عكس الأوجاع والآلام الروتينية في الجسم، نادرا ما تنبهك عيناك

إلى المشاكل. وهذا يجعل من الصعب تحديد فقدان البصر حتى فوات

الأوان. ووفقا لتقرير حالة، فإن إحدى الطرق التي يمكن أن تعرض صحة

وأصيب مراهق بالعمى بعد سنوات من تناول الوجبات السريعة، وفقا

لتقرير الحالة المنشور. ودفع هذا الاكتشاف أطباء العيون في بريستول

للتحذير من المخاطر بعد أن اعتنىوا بالشاب الذي ساءت حالته تدريجيا

وأبلغ باحثون من مستشفى بريستول للعيون، المملكة المتحدة، عن حالة

مريض يبلغ من العمر 14 عاما زار طبيب عائلته لأول مرة ويشكو من

وبصرف النظر عن وصفه بأنه "صعب الإرضاء"، كان لدى الصبي مؤشر

واعترف المراهق أنه منذ ترك المدرسة الابتدائية، عاش على نظام غذائي

وعلى الرغم من أن مؤشر كتلة الجسم لديه طبيعي ولم يتناول أي دواء،

فقد وجدت الاختبارات أن الجسم يعاني من نقص في الفيتامينات مع

انخفاض مستوى فيتامين B12 وفقر الدم الكبير - وهي حالة تؤدي إلى

وتابع التقرير الطبي أنه نتيجة لذلك، تم إعطاؤه حقن فيتامين B12،

وتناول المكملات الغذائية وإعطاؤه نصائح غذائية - لكنه لم يلتزم بالعلاج

وبعد عام، عاد الشاب إلى المستشفى لأنه أصيب بفقدان السمع وضعف

وقال التقرير إنه بحلول سن السابعة عشرة، "أصبحت رؤية المريض أسوأ بشكل تدريجي، لدرجة العمى". واعترف الصبي أنه تجنب الأطعمة ذات

ومن خلال التحقيق في تغذية الصبي، وجد الأطباء نقصافي فيتامين

B12 وفيتامين (د)، وانخفاض كثافة المعادن في العظام، وانخفاض مستويات النحاس والسيلينيوم، ومستوى عال من الزنك. وبحلول الوقت الذي تم فيه تشخيص حالته، كان المريض يعاني من ضعف دائم في الرؤية.

وحذر التقرير من أن الضرر البصري المرتبط بالتغذية يجب أن يأخذ في الاعتبار دائما من قبل الأطباء الذين يعثرون على أي مريض يعاني من

وقال التقرير: "إن المخاطر المرتبطة بسوء صحة القلب والأوعية الدموية والسمنة والسرطان المرتبطة باستهلاك الوجبات السريعة معروفة جيدا، لكن سوء التغذية يمكن أن يلحق الضرر الدائم بالجهاز العصبي، وخاصة

الرؤية. من المحتمل أن تكون الحالة قابلة للعكس إذا اكتُشفت مبكرا. ولكن

وقال الدكتور دينيز أتان، المعد الرئيسي للدراسة: "رؤيتنا لها تأثير كبير على نوعية الحياة والتعليم والتوظيف والتفاعلات الاجتماعية والصحة

القوام المعين وتناول الأطعمة السريعة نفسها لأكثر من عقد.

عينيك للخطر هي اتباع نظام غذائي من الوجبات السريعة.

على نوع معين من الطعام يمكن أن يسبب العمى.

إلى درجة العمى الذي لا يمكن إصلاحه.

كتلة جسم طبيعي (BMI) ولم يتناول أي أدوية.

من البطاطس المقلية والخبز الأبيض واللحوم المصنعة.

زيادة عدد خلايا الدم الحمراء عن المعدل الطبيعي.

البصر، لكن الأطباء لم يتمكنوا من إيجاد سبب.

السبانخ . . مثالية للحفاظ على ضغط الدم الطبيعي

أعلنت الدكتورة ليرا لافسكي، خبيرة التغذية الروسية، أن لسبانخ يساعد على الحفاظ على مستوى طبيعي لضغط

وتشير الخبيرة في حديث لوكالة نوفوستي الروسية للأنباء، إلى أن الفوائد العديدة للسبانخ في حالة تناوله بصورة دورية

وتقول، "السبانخ، مستودع لمواد مفيدة. وهو مفيد بصورة خاصة للأشخاص الذين يعانون من مشكلات في القلب والأوعية الدموية، لأنه يحتوي على نسبة عالية من البوتاسيوم والمغنيسيوم، اللذين يساعدان على الحفاظ على ضغط الدم لطبيعي واسترخاء عضلات القلب".

وتضيف "يحتوي السبانخ على نسبة عالية من الألياف الغذائية، أي أن له تأثيرا إيجابيا في عمل الأمعاء ويفيد في الوقاية من الإمساك. كما أن تناول السبانخ دوريا له تاثير إيجابي في صحة الجهاز الهضمي. وأن الكاروتينات التي يحتويها هي مضادات أكسدة قوية. لذلك على كل من يرغب بالحفاظ على حيويته وشبابه في جميع مراحل العمر، تناول السبانخ بانتظام". وتشير الخبيرة، إلى أن "السبانخ مفيد للمرضى لأنه يحتوي على فيتامين C الذي يساعد على تقوية منظومة المناعة في فترة المرض. ولكن يجب ألا ننسى أن السبانخ يحتوي على العديد من الأوكسالات، لذلك على من يعاني من مشكلات في الكلي، تناوله بكميات صغيرة ومحدودة".



الشاي الأخضر

كشفت دراسة حديثة أن شبرب الشباي الأخضر يمكن أن يسماعد في تقليل السمنة وكذلك الالتهابات في الأمعاء. وأظهرت النتائج، التي نشرت في مجلة الكيمياء الحيوية الغذائية، أن الضئران التي تتغذى على نظام غذائي غني

بالدهون تستكمل مع الشاي الأخضر اكتسبت وزنًا أقل بنحو 20 % كانت مقاومتها للأنسولين أقل من الفئران التي تغذت على نظام غذائي مماثل

وكانت الفئران التي تتغذى على نظام غذائي يحتوي على مستخلص الشاي الأخضر بنسبة 2% تتمتع بصحة أمعاء محسنة، بما في ذلك الميكروبات المفيدة في الأمعاء ونفاذ أقل في جدار الأمعاء، وهي حالة تسمى (الأمعاء المتسربة)، أكثر من تلك التي تناولت نظامًا غذائيًا بدون تسريب، وتعد الأمعاء المتسربة مشكلة في الإنسان تساهم في انتشار التهاب

وقال الباحث الرئيسي ريتشارد برونو، الأستاذ بجامعة ولاية (أوهايو): توفر الدراسة دليلاً على أن الشاي الأخضر يشجع نمو بكتيريا الأمعاء الجيدة، وهذا يؤدي إلى سلسلة من الفوائد التي تقلل بشكل كبير من

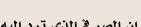
وأضاف أن الشاي الأخضر يحمي أيضًا من حركة السموم الداخلية — المكون البكتيري السام - من أحشائهم وفي مجرى الدم، كما يرتبط شرب الشاي الأخضر بانخفاض خطر الإصابة بأمراض السرطان والقلب



كوكبه

- ما هو الميزان الصرفي الذي ترد إليه الكلمات؟
 - الفاء والعين واللام (فعل) • ماذا يطلق على مجموعة الخيل؟

 - ماذا يطلق على مجموعة الخيالة؟



ساحة للتلوي

- من صاحب رواية الحرب والسلام.
- - وعيل.



بيري ، التميمة الرسمية لدورة ألعاب الكومنولث في برمنغهام 2022، تقف خارج قصر باكنغهام في لندن. ا ف ب

العقلية. هذه الحالة تسلط الضوء على تأثير النظام الغذائي على الصحة البصرية والجسدية، وحقيقة أن تناول السعرات الحرارية ومؤشر كتلة الجسم ليسا مؤشرات موثوقة للحالة التغذوية".

إذا تركت دون علاج، فإنها تؤدي إلى العمى الدائم''

أعراض بصرية غير مبررة.

هل تعلم

- هل تعلم أن فيتامين أ الموجود في ، زيت السمك وزيت كبد الحوت وصفار البيض والزبدة والقشدة والخضروات الصفراء طويلة الأوراق والجزر والكمثرى لازم لنمو الطفل ونقصه يعوق عملية النمو والافراط في تناوله يسبب ضغطا متزايد في الدماغ ودوار وصداع وتساقط الشعر ويشقق الجلد والشفاه ويغير في تكوين العظام ويؤلم المفاصل
 - هل تعلم أن الماء يكون حوالى 90 بالمائة من وزن الجسم
- هل تعلم أن معدّل خفقات القلب يصل الى 72 خفقة في الدقيقة أو .432 خفقة في الساعة أو 37843200 يا السنة
- هل تعلم أن حجم القلب يختلف من شخص الى آخر وكذلك أبعاده . أما وزنه المتوسط فهو 325غم بالنسبة للرجال أما متوسط وزنه عند النساء فهو 245غم ولكن يتفاوت مع حجم الجسم ووزنه
- هل تعلم أن الفواكه كافة وبالأخص الحمضيات والطماطم -البندورة- تحوي كميّة كبيرة من فيتامين ج ويفضّل أكل الخضروات الحاوية على الفيتامين طازجة لغناها بالفيتامين
- هل تعلم أن نقص فيتامين ب الموجود في الخمائر واللبن والبيض واللحم والأجاص والفول والحنطة غير المصنعة والحبوب كالفاصولياء واللوبياء والبطاطا يؤخر النمو ويشوه ويسبب تهيجات واضطرابات في الأعصاب وامساكا حادًا
- هل تعلم أن فيتامين ج 2 حيوي ولا غنى عنه للجسم ويساهم في الكلس وتنظيم الدورة الدموية ونقصه يؤدي الى مرض الاسقربوط والنزلات الصدرية على أنواعها



خلعت فرفورة أساورها ونامت.. وفي الصباح لم تجد الأساورفي مكانها.. فتشت بيتها، فلم تجدها فقالت: ابلغ الشرطة.. دخلت مكتب ضابط المباحث، فوجدت الضابط قطا يلبس ملابس الضباط.. فقالت: ياخبر!! جئت ليأكلني!! وخرجت تجري.. لكن القط عرف سبب خوفها، فناداها: تعالى لاتخافى منى.. أنا هنا في خدمة الشعب.. اطمأنت ورجعت تقول له: سرق بيتي.. ضاعت أساوري.. خرج الضابط ومساعده مع فرفورة.. خرج ليعاين البيت، ويعرف كيف حدثت السرقة.. وكان يفكر وهو يمشى معها في الطريق وصلوا إلى حديقة البيت.. ونظر المساعد إلى الارض وصاح قائلا.. كان هنا ثعبان!! لا بد ان يكون هو اللص الخبيث.. مشى الثلاثة وراء طريق الثعبان حتى وصلوا إلى جحره، فقال المساعد: هنا اختفى اللص، وأخفى المسروقات.. وأمسك مجرفة وراح يحفر الجحر، واستعد الضابط لقتل الثعبان بالمسدس.. اما فرفورة فقالت: الثعبان يأكلني.. ووقفت بعيدا حفر المساعد حفر، حتى قلب الجحر لكنه لم يجد الثعبان ولم يجد الاساور.. فقال الضابط: نبحث هِ مكان آخر.. وطلع الثلاثة إلى حجرة النوم، ونظر الضابط في كل مكان فيها، ثم سأل فرفورة قائلا: أين وضعت الاساور بعد خلفها؟ فأشارت إلى الشباك وقالت: هنا، هنا وضعتها كما تعودت ان اضعها كل ليلة.. نظر الضابط من الشباك وضحك.. ونزل الثلاثة يجرون، وقال الضابط لمساعده: تسلق هذه الشجرة وانظر في عش الغراب الذي عليها.. وجد المساعد الاساور في العش، فأمسكها بيده وصاح: وجدتها.. وجدتها.. فقال الضابط لفرفورة؛ لا تتركى الشباك مفتوحاً عند النوم!!.